



Ο Αξιοσέβαστος Δάσκαλος Ραβολού (Χοακίν Αμόρτεγι Βαλμπουένα) γεννήθηκε το 1926 στην Κολομβία.

Το 1952 βρήκε την αληθινή πνευματική Γνώση στο πρόσωπο του Αξιοσέβαστου Δάσκαλου Σαμαέλ Αούν Βεόρ και σύντομα κατάλαβε ότι είχε μπροστά του την ευκαιρία για την επίτευξη της εσωτερικής ανάπτυξης και βελτίωσης που πολλοί άνθρωποι θα επιθυμούσαν.

Βάζοντας σε εφαρμογή, πρακτικά, τη διδασκαλία που του δόθηκε, κατάφερε να προχωρήσει στο δύσκολο δρόμο της αφύπνισης της Συνείδησης. Παράλληλα, ο Α.Δ. Ραβολού ξεκίνησε ένα ακούραστο έργο διάδοσης της αληθινής Γνώσης σε διεθνές επίπεδο μέσα από διαλέξεις, μαθήματα, συνέδρια, διεθνείς συναντήσεις, πάντα με γενναιόδωρο και αλτρουιστικό πνεύμα.

Το 1976 ο ιδρυτής της Παγκόσμιας Γνωστικής Χριστιανικής Κίνησης Α.Δ. Σαμαέλ Αούν Βεόρ, στη «Μεγάλη Διεθνή Γνωστική Διακήρυξη» εξουσιοδότησε τον Α.Δ. Ραβολού να εγκαταστήσει τη Νέα Τάξη και να αναμορφώσει τη Γνωστική Κίνηση, αναφέροντας χαρακτηριστικά τα εξής:



Α.Δ. Ραβολού

ΓΝΩΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ



**Παγκόσμια
Γνωστική Χριστιανική
Κίνηση της Ελλάδας
της Νέας Τάξης**

Τίτλος πρωτοτύπου: «CIENCIA GNOSTICA», V.M. RABOLU
Quinta Edición 1994

© MOVIMIENTO GNOSTICO CRISTIANO UNIVERSAL DE COLOMBIA

Για την ελληνική έκδοση
© Παγκόσμια Γνωστική Χριστιανική Κίνηση
της Ελλάδας της Νέας Τάξης
Εθνική Διαχειριστική Διοίκηση
Τ.Θ. 80160 / Τ.Κ. 18510 Πειραιάς
mgcu.greece@gmail.com
www.mgcu-greece.gr

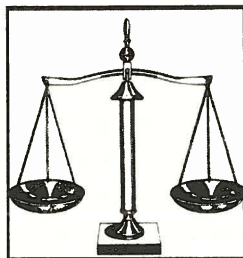
ISBN: 978-618-83673-2-6

Η εκτύπωση έγινε στην Ελλάδα (Αθήνα 2018)

*Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική με
οποιοδήποτε τρόπο, χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια του εκδότη.*

ΓΝΩΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ

Α.Δ. Ραβολού



ΠΡΟΛΟΓΟΣ*

Το παρόν έργο έχει πραγματοποιηθεί σαν μια πρωτοβουλία μιας *Ομάδας Μαθητών* της Γνωστικής Σοφίας, με σκοπό να κάνει γνωστή την *τιτάνια εργασία* που πραγματοποιεί ο **Α.Δ. Ραβολού**.

Γι' αυτό έχουν συλλεχθεί διάφορες συνεντεύξεις, στις οποίες Αυτός παραδίδει τη Διδασκαλία που εμφανίζεται σ' αυτό το βιβλίο.

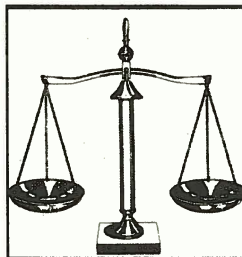
Ο **Α.Δ. Ραβολού** επί του παρόντος αγωνίζεται για την επανάκτηση και επανεκτίμηση των Γνωστικών αρχών που παραδόθηκαν στην ανθρωπότητα από τον *Anatara* της Εποχής του Υδροχόου *Α.Δ. Σαμαέλ Αούν Βεόρ*.

Διαμέσου αυτού του Έργου παραδίδεται η Μέθοδος και η Διδακτική για το σχηματισμό αυθεντικών *Γνωστικών Σχολών*, στις οποίες οι μαθητές να μπορούν να μετατραπούν σε πρακτικά στοιχεία και αληθινούς ερευνητές, για να αποκτήσουν πειστικά και σαφή αποτελέσματα πάνω στην *Εσωτερική Γνώση*.

Είναι απαραίτητο να κατανοήσουμε ότι δεν είναι ο θεσμός αυτός που σώζει, αλλά η δουλειά που ο καθένας πραγματοποιεί μέσα στον εαυτό του, διαμέσου των *Τριών Παραγόντων της Επανάστασης της Συνείδησης*.

* Σημ. Μετ.: Ο πρόλογος μεταφράστηκε απευθείας από το ισπανικό πρωτότυπο, το οποίο εκδόθηκε το 1994. Τα γεγονότα και οι αναφορές σε αυτό τον πρόλογο αντιστοιχούν σε εκείνη την εποχή.

Οι άνθρωποι αναγνωρίζονται από τις πράξεις τους και το Έργο του **Α.Δ. Ραβολού** αποδεικνύει ότι παραμένει πιστός στα Γνωστικά Αξιιώματα και στη Διδασκαλία που αποκαλύφθηκε από τον *Σαμαέλ Αούν Βεόρ*.



ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Έχω ριχτεί στο πεδίο της μάχης για να Επαναστατήσω εκείνα τα άτομα που αληθινά έχουν τον πόθο της εσωτερικής υπέρβασης.

Αυτό είναι ένα Επαναστατικό πεδίο, αντικειμενικό, πρακτικό, για να κάνουμε να δώσει καρπούς το Έργο που έχει αφήσει ο Α.Δ. Σαμαέλ.

Ενώ τα άτομα δουλεύουν μονάχα με τη θεωρία, συνεχίζουν να είναι «παπαγάλοι» που μιλούν γι' αυτό που δεν γνωρίζουν, κι εδώ θέλουμε κόσμο με Γνώση.

Κάποιος οφείλει να μην εξαρτάται απ' αυτό που είπε ο κύριος τάδε ή ο κύριος δείνα. Ο αληθινός Γνωστικός οφείλει να είναι ένα πρακτικό και ερευνητικό στοιχείο, για να μην τρώει παραμύθια από κανέναν.

Η πρόθεσή μου δεν είναι να διευθύνω, ούτε να συγκεντρώσω κάτι, αλλά να βγάλω πρακτικά, Συνειδητά άτομα, που να χρησιμεύουν στην ανθρωπότητα. Να ξέρετε ότι εγώ δεν θέλω να είμαι αυτός που «δίνει διαταγές» ούτε ο «ήρωας της ταινίας», αλλά το καθήκον μου είναι να βγάλω Συνειδητά άτομα διαμέσου της πρακτικής.

Λέγεται ότι η «ΓΝΩΣΗ» είναι Γνώση*, αυτό είναι πολύ πραγματικό. Αλλά πρέπει να δούμε ότι για να

* Σημ. Μετ.: «la Gnosis es Conocimiento»· στα ισπανικά υπάρχουν δύο λέξεις που σημαίνουν γνώση, μία με Ελληνική ρίζα «gnosis» (από την οποία προέρχεται και το διεθνές όνομα της Κίνησης) και η λέξη «conocimiento».

φτάσουμε στη Γνώση πρέπει να *Γνωρίσουμε*. Η Γνώση έρχεται από το *Γνωρίζω*, αν εμείς δεν Γνωρίζουμε, δεν μπορούμε να έχουμε Γνώση, έτσι δεν είναι; Κι αν δεν έχουμε Γνώση, τι είναι αυτό που θα παραδώσουμε; Να επαναλαμβάνουμε όπως ένας «παπαγάλος» αυτό που έχουμε ακούσει να λέει κάποιος άλλος; Αυτό είναι παράλογο! Αυτό μέσα στη «ΓΝΩΣΗ» δεν χωράει.

Όταν μιλάμε με *Γνώση*, μιλάμε με εξουσία, με Συνείδηση. Κι αυτός είναι ο σκοπός της «ΓΝΩΣΗΣ», να μιλάμε με Γνώση της Αιτίας.

Δεν θέλω με τη *Διδακτική* ή τη *Μέθοδο* που έχω δώσει να βγουν οπαδοί του Χοακίν Αμόρτεγι. Θέλω ν' ακολουθείτε τον εαυτό σας· εμένα δεν μ' ενδιαφέρουν οι οπαδοί, μ' ενδιαφέρει το Έργο που άφησε ο Δάσκαλος Σαμαέλ να το παρουσιάσω ενώπιον των Ανώτερων Ιεραρχιών ως Έργο αληθινό, όχι να παρουσιάσω λίγους οπαδούς «ανθρώπων», που σίγουρα δεν αξίζουμε τίποτα! Εδώ αξίζει το Έργο που ο καθένας πραγματοποιεί μέσα στον εαυτό του, αυτό είναι που με ενδιαφέρει σε αυτές τις στιγμές. Δεν θέλω, επαναλαμβάνω, οπαδούς κανενός είδους.

Αυτός που ακολουθεί «ανθρώπους» κάνει ένα σοβαρότατο λάθος, γιατί, εάν δεν μπορούμε να εμπιστευτούμε τους εαυτούς μας, πώς θα εμπιστευτούμε ή θ' ακολουθήσουμε άλλους;

Η αντίληψη που έχω αναφορικά με τη «ΓΝΩΣΗ» και την ανθρωπότητα είναι μια αντίληψη εντελώς διαφορετική απ' αυτήν που ίσως οι νόες των άλλων μπορούν να σκεφτούν. Εγώ δεν σκέφτομαι πλήθη.

Εγώ σκέφτομαι ότι, εάν ανέβλυζαν τέσσερα ή πέντε Συνειδητά άτομα, θα ήταν μια Μεγάλη Νίκη γι' αυτή την Εποχή.

Τότε, στην ποσότητα δεν δίνω προσοχή, εμείς αυτό που κάνουμε είναι να βγάλουμε από τον «πνιγμένο το καπέλο» και εκπληρώνουμε ένα καθήκον, ως ανθρωπότητα που είμαστε, να παραδώσουμε τη Γνώση στα άλλα ανθρώπινα όντα. Αλλά δεν έχουμε ψευδαισθήσεις ποσότητας, παρό θέλουμε *Ποιότητα* και την ποιότητα τη βρίσκουμε διαμέσου της πρακτικής.

Η Διδασκαλία για μένα είναι τόσο μεγάλη, γιατί αληθινά μας μαθαίνει να ζούμε.

Αν βιώναμε ένα βιβλίο του Δάσκαλου Σαμαέλ, μ' ένα μόνο βιβλίο απελευθερώνεται οποιοσδήποτε, βιώνοντάς το.

ΧΟΑΚΙΝ ΑΜΟΡΤΕΓΙ ΒΑΛΜΠΟΥΕΝΑ

(Α.Δ. ΡΑΒΟΛΟΥ)*

* Αυτή η Εισαγωγή εκπονήθηκε με κάποιες από τις εξηγήσεις που δόθηκαν από τον Α.Δ. Ραβόλου στις διάφορες συνεντεύξεις που του πήγαν.

*Nomina varia
Isidis.*

Isis
Minerua.
Venus
Iuno
Proserpina
Ceres
Diana.
Rhea seu
Tellus
Pessinuncia
Rhamnusia
Bellona.
Hecate.
Luna.
Polymor-
phus dz-
mon.



Ἰσις ἡ ἀρχὴ τοῦ κόσμου.
Μυστήριον φέρει,
ὅτι.

*Expl. cartones sym-
bolorum Isidis.*

- A Diuinitatem, mun-
dum, orbem celestes
BB Iter Lunæ flexuo-
sum, & vim secun-
darium rotas.
CC Tutulus, vini Lu-
næ in herbas, &
plantas.
D Cereris symbolum,
Isis enim spicas in-
uenit.
E Byssina vestis mul-
ticolor, multiformem
Lunæ faciem.
F Inuentio frumenti.
G Dominium in om-
nia vegetabilia.
H Radios lunares.
I Genius Nili malo-
rum sueruncus.
K Incrementa & de-
crementa Lunæ.
L Hume fiat, vis Lunæ.
M Lunæ vis viatrix, &
vis diuinandi.
N Dominium in hu-
mores & mare.
O Terræ symboli, &
Medicinæ inuentrix.
P Fertilitas, quæ se-
quitur terram irri-
garam.
Q Astrologorum Domina.
R Omnium nutritrix.
S Terræ marisque
M Domina.

Ἰσις, δημιουργός κάθε Δύναμης και Ουσίας
ὅλων των πραγμάτων.

ΓΝΩΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ / 1

Τι οφείλουμε να κάνουμε ώστε οι πρακτικές που δόθηκαν από τον Αξιοσέβαστο Δάσκαλο Σαμαέλ να μας δίνουν αποτέλεσμα;

«Σε όλα χρειάζεται η *Συγκέντρωση*. Δεν πρέπει να συγχέουμε τη Συγκέντρωση με το Διαλογισμό, αφού είναι δύο διαφορετικά πράγματα.

Η *Συγκέντρωση* είναι να καθλώσουμε το Νου σε μία μόνο σκέψη, σε ένα αντικείμενο, σε ένα υποκείμενο, σε έναν τόπο, σε ένα μόνο σημείο. Η Συγκέντρωση είναι ο πιο γρήγορος τρόπος πληροφόρησης.

Όταν εσείς πάτε να πραγματοποιήσετε μια πρακτική που δίνει ο Δάσκαλος Σαμαέλ, αν δεν εφαρμόσετε τη *Συγκέντρωση*, αν αφήσετε το Νου να πετά τριγύρω, δεν θα δώσει κανένα αποτέλεσμα, γιατί μηχανοποιείται.

Έτσι, τη Συγκέντρωση είναι πολύ απαραίτητο να την εξασκούμε στις ομάδες: Βάλτε ένα ποτήρι με νερό, ένα οποιοδήποτε αντικείμενο, και όλοι να συγκεντρώνετε τη σκέψη σ' αυτό το αντικείμενο που βλέπετε, να προσπαθείτε να διεισδύσετε από μέσα, από έξω κι απ' όλες τις πλευρές, από τι είναι φτιαγμένο, πώς λειτουργεί, μέχρι να μάθετε αληθινά να έχετε μία μόνο σκέψη.

Σας το λέω αυτό, αφού εγώ έχω τη *Συγκέντρωση* ως ένα *Πραγματικό* γεγονός. Βγαίνω από το σώμα μου

κατά βούληση, χωρίς κανένα μάντραμ, χαλαρώνω καλά το σώμα μου, συγκεντρώνομαι στην καρδιά μου και περιμένω να έρθει ο διαχωρισμός του Αστρικού Σώματος και βγαίνω από τον αδένα της Επίφυσης κατά βούληση. Αποκλειστικά με τη Συγκέντρωση. Η Συγκέντρωση είναι μια τρομερή εξουσία.

Όταν κάποιος επιτύχει να φέρει το Νου σε μία μόνο σκέψη, μπορεί να πει ότι είναι συγκεντρωμένος, τότε αυτήν τη μέθοδο εάν την εφαρμόσουμε για να βγούμε με Αστρικό Σώμα, είναι θαυμαστό, δίνει εντελώς θετικά αποτελέσματα· εάν τη χρησιμοποιούμε για να φτάσουμε στο Διαλογισμό, επίσης δίνει πολύ καλά αποτελέσματα, εφόσον από τη Συγκέντρωση στο Διαλογισμό υπάρχει ένα πολύ ελαφρύ βήμα για να επιτύχουμε τον αυθεντικό Διαλογισμό.

Τώρα λοιπόν ο Διαλογισμός είναι όταν φτάνουμε να μη σκεφτόμαστε ούτε το καλό ούτε το κακό, δηλαδή ο Νους εντελώς σε σιωπή, τότε μπορούμε να πούμε ότι είμαστε σε Διαλογισμό, γιατί έρχεται η απελευθέρωση της Ουσίας στους Ηλεκτρόνιους ή Ανώτερους Κόσμους, δηλαδή επιτυγχάνεται το Σαμάδι, δηλαδή το Φωτισμένο Κενό».

Δάσκαλε, τελικά η Συγκέντρωση είναι απαραίτητη για κάθε είδος πρακτικής;

«Επαναλαμβάνω emphaticά πόσο απαραίτητη είναι η Συγκέντρωση σε κάθε πρακτική, η Συγκέντρωση χρησιμεύει για κάθε είδος πρακτικής που δίνει ο Δάσκαλος Σαμαέλ».

Τι οφείλουμε να κάνουμε για ν' ανακαλύψουμε και να διαλύσουμε ένα ελάττωμα;

«Για να μπορέσουμε ν' ανακαλύψουμε και να διαλύσουμε ένα ελάττωμα, πρέπει να χρησιμοποιήσουμε την Αυτοπαρατήρηση του εαυτού μας. Εάν πηγαίνει κάποιος στο δρόμο μ' ένα όχημα ή βρίσκεται με κάποιους φίλους, τέλος πάντων, οφείλουμε να μην ταυτιζόμαστε έξω, αλλά να είμαστε σε Αυτοπαρατήρηση για να μπορέσουμε να ανακαλύψουμε τα διάφορα Ψυχικά Ακόλουθα που εκδηλώνονται σε μικρότερη ή μεγαλύτερη κλίμακα.

Τότε λοιπόν, αν παραμένουμε σε Αυτοπαρατήρηση του εαυτού μας, είναι πολύ φυσικό να ανακαλύψουμε την έκφραση ή την εκδήλωση ενός ελαττώματος. Όταν φτάσουμε στο σπίτι μας ή όταν πάμε να αφιερώσουμε κάποιο χρόνο στη διάλυση αυτού του Ακόλουθου ή ελαττώματος, καθώς ήδη έχουμε ανακαλύψει πώς εκδηλώθηκε και από τι κίνητρο εκδηλώθηκε, τότε επεξεργαζόμαστε ένα ιστορικό του αναφερόμενου ελαττώματος, δηλαδή πόσες φορές έχει εκδηλωθεί προηγουμένως; Πόσα προβλήματα μας έχει φέρει αυτό το ακόλουθο; κ.λπ.

Κατόπιν θα συνεχίσουμε, θα το καθίσουμε στο σκαμνί των κατηγορουμένων και το κατηγορούμε για όλα τα προβλήματα που μας έχει προξενήσει μέσα στο χρόνο, μέχρι εκεί που θυμόμαστε. Μετά, αφού το δικάσαμε, τότε έρχεται η παράκληση στη Θεϊκή Μητέρα.

Σ' αυτήν τη δουλειά της διάλυσης των ελαττωμάτων

παίζουν ένα πολύ σημαντικό ρόλο η *Συγκέντρωση* και η *Φαντασία*, οι οποίες θα πρέπει να εναρμονίζονται.

Για περισσότερη σαφήνεια θα δώσουμε ένα παράδειγμα: Συγκεντρώνεται κάποιος στο ότι αυτό το ελάττωμα ή βίτσιο βρίσκεται καθισμένο στο εδώλιο του κατηγορουμένου και είναι εκεί όπου οφείλει να το κατηγορήσει και με τη φαντασία τού δίνει τη μορφή που θέλει..., να φανταστούμε είναι να δούμε.

Μετά τη δίκη έρχεται η παράκληση στη Θεϊκή Μητέρα (στην Ιδιαίτερη, Εσωτερική μας Μητέρα). Όταν κάποιος ικετεύει τη Θεϊκή Μητέρα να του δώσει αυτό το ελάττωμα με τη λόγχη, φανταζόμαστε ότι Αυτή ρίχνει φωτιά με τη λόγχη και ότι το στοιχείο, το Ψυχολογικό Ακόλουθο που βρίσκεται καθισμένο στο εδώλιο του κατηγορουμένου χάνει μέγεθος, μέχρι που ελευθερώνεται το Θεϊκό μόριο Ουσίας που αυτό έχει αιχμαλωτισμένο».

Δάσκαλε, κατά τη διάρκεια της ημέρας εκδηλώνονται διάφορα Ψυχολογικά Ακόλουθα μέσα σε κάποιον. Τότε, η δουλειά θα πρέπει να πραγματοποιηθεί σε κάθε Ακόλουθο που εκδηλώνεται; Και αν είναι έτσι, πώς θα πρέπει να πραγματοποιηθεί;

«Αυτό μου επιτρέπει να σας δώσω μια εξήγηση πολύ σημαντική πάνω σε αυτό που είναι ο Θάνατος στην πορεία.

Ο Θάνατος στην πορεία εφαρμόζεται κάθε στιγμή. Για παράδειγμα, εσείς προχωράτε στο δρόμο, είστε στο λεωφορείο ή σ' ένα αεροπλάνο· σε αυτές τις στιγ-

μές βγήκε ή ανάβλυσε το τάδε ή το δείνα Ψυχολογικό Στοιχείο· εσείς στο δρόμο δεν θα πάτε να το εξαλείψετε, γιατί, εάν προσπαθείτε να το εξαλείψετε περπατώντας, μπορεί να σας χτυπήσει ή να σας σκοτώσει ένα αμάξι, γιατί πηγαίνετε κοιμισμένοι... έτσι δεν είναι; Τότε, αυτό που οφείλουμε να κάνουμε είναι να ζητήσουμε από τη Θεϊκή Μητέρα να βγάλει αυτό το Ψυχολογικό Ακόλουθο και να το εξαλείψει, αυτές τις στιγμές δουλεύει η Θεϊκή Μητέρα».

Έτσι λοιπόν κάποιος δεν έχει κατανοήσει αυτό το ελάττωμα;

«Τη στιγμή που πρόβαλε, η Θεϊκή Μητέρα δεν κάνει τίποτε άλλο παρά να το σταματά μεμιάς, γιατί η εκδήλωση ενός Ψυχολογικού Στοιχείου δημιουργεί περισσότερα στοιχεία. Με αυτό δεν θέλουμε να πούμε ότι το ελάττωμα έχει πεθάνει, αλλά ότι με το Θάνατο στην πορεία τού αφαιρείται, του μειώνεται πολλή δύναμη του ελαττώματος.

Ο Θάνατος στην πορεία χρησιμεύει λοιπόν για να μην αφήνουμε να εκδηλώνονται αυτά τα Ψυχολογικά Στοιχεία αχαλίνωτα».

Δάσκαλε, αφού εμείς είμαστε Λεγεώνα, τότε στη δουλειά της Αυτοπαρατήρησης ποιος Αυτοπαρατηρεί;

«Εμείς έχουμε κάτι από Συνείδηση και αυτό το ποσοστό Συνείδησης πρέπει να το χρησιμοποιούμε για την Αυτοπαρατήρηση».

Δηλαδή το τρία τοις εκατό;...

«Ναι. Αυτό το ποσοστό είναι αυτό που χρησιμεύει ως δικαστής για να Αυτοπαρατηρούμαστε».

Εάν κάποιος αναλύει το ελάττωμα της λαγνείας, καθώς αυτό είναι τόσο απέραντο, τι πρέπει να κάνει για να το αναλύσει;

«Πώς σκέφτεστε να αναλύσετε όλο το ελάττωμα της λαγνείας, εάν είναι χιλιάδες και χιλιάδες Εγώ λαγνείας; Αυτό που οφείλουμε να κάνουμε είναι ότι κάθε έκφραση, όσο λεπτή κι αν είναι, πρέπει να την αναλύσουμε και να τη διαλύσουμε».

Δάσκαλε, μπορείτε να μας δώσετε μια συνταγή για να βρούμε τη βαθιά σημασία ενός ελαττώματος..., δηλαδή την πιο βαθιά ρίζα;

«Πώς θα μπορούσε κάποιος να πει διανοητικά “η πιο βαθιά ρίζα ενός ελαττώματος”, προσέξτε αυτό που είναι η διάνοια! Διανοητικά, ποιος θα μπορούσε να την προσδιορίσει; Κανένας. Γι’ αυτό χρειαζόμαστε τη Συγκέντρωση και το Βαθύ Διαλογισμό.

Εμείς εδώ στο τρισδιάστατο μέρος (Φυσικός Κόσμος) αναλύουμε, δικάζουμε το ελάττωμα, θα μπορούσαμε να πούμε επιφανειακά, ώστε μετά να παραδοθούμε στη Συγκέντρωση και στο βαθύ Διαλογισμό. Γιατί το ελάττωμα ή τα ελαττώματα δεν εκδηλώνονται μόνο στο τρισδιάστατο πεδίο, αλλά και στα διάφορα πεδία και υποπεδία, σε διαφορετικά επίπεδα· σε ένα μόνο

πεδίο υπάρχουν διαφορετικά Επίπεδα Συνείδησης. Οφείλουμε να ξεκινήσουμε από το χονδροειδές μέρος ή το τρισδιάστατο μέρος (Φυσικός Κόσμος), εδώ. Τότε αυτό έχει αντίκτυπο στις άλλες διαστάσεις και αυτός ο αντίκτυπος της δουλειάς επιτρέπει σε κάποιον πιο βαθιά έρευνα, για να μπορεί να βγάλει σιγά σιγά τη ρίζα του ελαττώματος.

Τώρα, μη νοιάζεστε για όλα αυτά τα πράγματα των άλλων επιπέδων, νοιαστείτε για τη δουλειά του εαυτού σας στο τρισδιάστατο μέρος, που είναι αυτό που μας κάνει ικανούς να μπορούμε να δουλεύουμε σε άλλες διαστάσεις. Έτσι λοιπόν, πρέπει να ξεκινήσουμε από εδώ για να βάλουμε τις βάσεις».

Μας λένε για την ανάμνηση του εαυτού μας, θα θέλατε να μας εξηγήσετε τι πρέπει να κάνουμε για να βρισκόμαστε σε ανάμνηση του εαυτού;

«Η Αυτοπαρατήρηση είναι απαραίτητη. Διαμέσου της Αυτοπαρατήρησης είμαστε προσεκτικοί του εαυτού μας, πιάνουμε στην ώρα της την αντίδραση και την έκφραση του τάδε ή του δείνα *Εγώ*.

Έτσι λοιπόν, η Αυτοπαρατήρηση πρέπει να πραγματοποιείται πάνω στους τρεις Εγκεφάλους (Νους, Καρδιά και Σεξ). Αυτό που έχει συμβεί είναι ότι ο κόσμος έχει μηχανοποιήσει πολύ την πρακτική του Υποκείμενου, Αντικείμενου και Τόπου, έχουν υπάρξει περιπτώσεις που ένα άτομο πηγαίνει εφαρμόζοντας με τρόπο μηχανικό αυτήν τη συνταγή κι έχει χωθεί ανάμεσα στα αυτοκίνητα, έχουν κοιμηθεί περισσότερο!

Έχουν μηχανοποιήσει αυτή την πρακτική.

Έτσι λοιπόν, η Αυτοπαρατήρηση του εαυτού μας πρέπει να πραγματοποιείται πάνω στους τρεις Εγκεφάλους, για να μελετούμε την εκδήλωση του *Εγώ*».

Δάσκαλε, συγκεκριμένα, πώς πρέπει να πραγματοποιείται η πρακτική της Αυτοπαρατήρησης;

«Καλά, θα βάλουμε ένα παράδειγμα: Ας υποθέσουμε ότι με αυτή την ερώτηση που μου έχετε κάνει ένιωσα μια αναταραχή, είτε είναι θυμού είτε υπερηφάνειας, ενόχλησης ή οποιοδήποτε πράγμα, αντί να *ταυτιστώ* μ' αυτό που μου λέτε και με την παρουσία σας, οφείλω να Αυτοπαρατηρούμαι, ποια ήταν η αντίδραση και από πού βγήκε αυτή η αντίδραση, αν ήταν του Σεξουαλικού, αν ήταν της Καρδιάς ή αν ήταν του Νου. Αντί να *ταυτιστώ* με σας, οφείλω να Αυτοπαρατηρούμαι, τι ένιωσα σε αυτές τις στιγμές».

Και η Αυτοπαρατήρηση, δεν είναι να παρατηρώ ότι μιλώ με εσάς και να αντιλαμβάνομαι πώς μιλώ;

«Όχι. Είναι τρία κέντρα ή Εγκέφαλοι Εκδήλωσης του *Εγώ*, δηλαδή: Σεξ, Καρδιά και Νους, τότε από αυτούς τους τρεις Εγκεφάλους ξεκινά η αντίδραση, με καταλαβαίνετε; Όταν κάποιος Αυτοπαρατηρείται, νιώθει την αντίδραση οποιουδήποτε Ψυχολογικού Στοιχείου που αναβλύζει σε καθορισμένη στιγμή μέσα σε κάποιον· αλλά εάν *ταυτίζεται* με οποιαδήποτε *εντύπωση*, είτε είναι ένα πρόσωπο, μια φράση ή παρουσία, από κάτι τέλος πάντων, είναι ένδειξη ότι δεν Αυτοπαρατηρείται,

γι' αυτό δεν αισθάνεται την αντίδραση, δεν αισθάνεται τίποτα, γιατί είναι *ταυτισμένος*.

Η Αυτοπαρατήρηση του εαυτού μας πρέπει να εφαρμόζεται σε κάθε λεπτό, από στιγμή σε στιγμή, από δευτερόλεπτο σε δευτερόλεπτο, για να μπορεί κάποιος να ανακαλύπτει το *Εγώ*. Κάθε σκέψη μας ανήκει σε ένα *ΕΓΩ*. Αν βαλθούμε να Αυτοπαρατηρηθούμε, σε ένα λεπτό θα αντιληφθούμε πόσα Ακόλουθα ή Ψυχολογικά Εγώ εκδηλώνονται σε αυτήν τη μικρή πάροδο του χρόνου, διαμέσου της σκέψης.

Όταν πια έχει μελετηθεί και αναλυθεί η αντίδραση ή η εκδήλωση αυτού του *ΕΓΩ* ή δαιμόνιου στους τρεις Εγκεφάλους, περνάμε στην εκδίκαση και κατόπιν στην εξόντωση ή διάλυση, με τη βοήθεια της Θεϊκής Μητέρας».

Δάσκαλε, επιπλέον του να παραδίδουμε τη Διδασκαλία, υπάρχει άλλος τρόπος Θυσίας για την ανθρωπότητα;

«Λοιπόν, όταν κάποιος δουλεύει στους Τρεις Παράγοντες, Θυσιάζεται για την ανθρωπότητα και για τον εαυτό του. Εάν εσείς διαλύετε τα ελαττώματα, Θυσιάζεστε ταυτόχρονα και για την ανθρωπότητα, γιατί όταν Διαλύετε ένα ελάττωμα αισθάνεστε την υποχρέωση να δουλεύετε για την ανθρωπότητα. Τότε, δουλεύετε πάνω στον εαυτό σας και δουλεύετε για την ανθρωπότητα. Αυτός που *Αφυπνίζει Συνείδηση* αισθάνεται την υποχρέωση να γυρίσει την πλάτη στον Κόσμο και σε όλα τα πράγματα του Κόσμου, για να ριχτεί να

δώσει τη *Γνώση*. Τότε, βλέπουμε τη σημασία της εφαρμογής των Τριών Παραγόντων.

Προσέξτε, όλα τα Έργα του Δάσκαλου Σαμαέλ μάς μιλούν για τους *Τρεις Παράγοντες* (Θάνατος, Γέννηση και Θυσία για την ανθρωπότητα), ψάξτε οποιοδήποτε Έργο του Αξιοσέβαστου Δασκάλου και θα το επαληθεύσετε. Σε όλα μιλά για τους Τρεις Παράγοντες, πάντα συνθέτει στους Τρεις Παράγοντες, έτσι δεν είναι; Αυτός που βγαίνει από τους Τρεις Παράγοντες δεν κάνει τίποτα».

Σε κάθε διάλεξη είναι αναγκαίο να μιλάμε για τους Τρεις Παράγοντες;

«Σε όλες πρέπει να παραδίδουμε τους Τρεις Παράγοντες, είναι αναγκαίο, αυτό είναι επείγον!

Κανένας από εμάς δεν μπορεί να πει ότι είναι Γνωστικός αν δεν δουλεύει με τους Τρεις Παράγοντες, θα έλεγε ψέματα αν δεν δουλεύει».

Δάσκαλε, σχετικά με την ανάγκη να δουλεύουμε στους Τρεις Παράγοντες, πώς πρέπει να γίνεται η Θυσία για την ανθρωπότητα;

«Να δουλεύουμε διδάσκοντας τη Γνώση, και για να μπορούμε να παραδίδουμε τη Γνώση πρέπει να δουλεύουμε πάνω στον εαυτό μας· δηλαδή, ο Τρίτος Παράγοντας της Επανάστασης της Συνείδησης δεν παραδίδεται με θεωρίες αλλά με πράξεις. Όχι όπως κάνουν πολλοί, με ωραίες ομιλίες, αλλά με *πράξεις*».

Ο ανύπαντρός καταφέρνει να καταστρέψει κάτι από το Εγώ;

«Ο ανύπαντρός καταφέρνει να εξαλείψει μέχρι ένα είκοσι πέντε τοις εκατό (25%), αλλά δουλεύοντας δυνατά».



Ο Αλχημιστής που προετοιμάζεται
για την υπέρτατη πράξη της Μετατροπής.

ΓΝΩΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ / 2

Δάσκαλε, μπορείτε να μας μιλήσετε γύρω από τους τρεις Κύκλους που έχετε κάνει γνωστούς;

«Αυτή η μέθοδος έχει χρησιμοποιηθεί διαμέσου των αιώνων της ιστορίας της ανθρωπότητας για να ταξινομούν, για να βγαίνει ποιότητα από την ποσότητα.

Ο Εξωτερικός Κύκλος είναι το Σχολείο όπου εξασκούμε καθημερινά για να *Αφυπνίσουμε τη Συνείδηση*. Αυτό τον Κύκλο τον έχουμε διατρέξει σε τρεις φάσεις (Α', Β', Γ'). Εδώ έρχεται όλος ο κόσμος για να εξασκεί.

Ο Μεσαίος Εσωτερικός Κύκλος είναι ένα ενδιαμέσο μέρος. Εδώ θα περάσουν όλοι εκείνοι που έχουν δώσει αποτέλεσμα διαμέσου των Τριών Παραγόντων, δηλαδή κάνοντας την Επανάσταση. Αυτά τα άτομα που θα περάσουν σε αυτό τον Κύκλο οφείλουν να έχουν κάποια εσωτερική γνώση. Για να επιλέξω αυτό το προσωπικό θα κάνω μια προφορική εξέταση και μια εξέταση στο εσωτερικό μέρος επίσης, για να δω τι βαθμούς Συνείδησης μπορεί να έχουν. Σε αυτό το Μεσαίο Εσωτερικό μέρος ή μέσο είναι που κάποιος, αληθινά πια, είναι ένας μαθητής, αλλά ένας μαθητής Συνειδητός αυτού που κάνει. Σε αυτό τον Κύκλο θα κάνουμε τις τελετουργίες μας.

Ο Εσωτερικός Κύκλος είναι για Δασκάλους, όταν πια αρχίζει ο Δρόμος των Μεγαλυτέρων Μυστηρίων».

Από πόσες ομιλίες πρέπει να αποτελείται η Α' φάση, η Β' φάση του Εξωτερικού Κύκλου;

«Είκοσι στην Α' και είκοσι στη Β' φάση. Στη Γ' φάση είναι καθαρή πρακτική».

Δάσκαλε, η Γ' φάση του Εξωτερικού Κύκλου έχει έναν καθορισμένο χρόνο;

«Όχι. Το χρόνο τον βάζει καθένας σύμφωνα με τις προόδους του. Στη Γ' φάση δεν είναι μαθητής ακόμα. Μπορεί να βρίσκεται εκεί 10 ή 20 χρόνια, αυτό δεν έχει σημασία. Αν δεν έχει δώσει τη νότα, δεν περνά στο Μεσαίο Εσωτερικό Κύκλο».

Γιατί λέγεται ότι οι Γνωστικές τελετουργίες είναι ένα δίκοπο σπαθί;

«Είναι πολύ σαφές ότι στις τελετουργίες είμαστε εμείς όχι μόνο επικαλούμενοι, αλλά λαμβάνοντας επίσης (δι-αμέσου του Άρτου και του Οίνου) Ανώτερες Δυνάμεις. Πάντα υπάρχουν δύο δυνάμεις σε δράση: η Κατώτερη και η Ανώτερη, η Λευκή και η Μαύρη. Τότε, λαμβάνοντας αυτές τις Δυνάμεις με τις τελετουργίες, εάν εμείς δεν έχουμε *Πεθάνει στον εαυτό μας*, το *Εγώ* είναι ανίκανο να χειριστεί αυτές τις Ανώτερες Δυνάμεις και οι δυνάμεις απωθούνται. Είναι τότε όταν ο μαθητής *κυλά* και *κυλά*, γιατί δεν *είναι ικανός* να χειριστεί αυτές τις δυνάμεις, γιατί δεν έχει *Πεθάνει*, δεν έχει προετοιμαστεί.

Η προετοιμασία σημαίνει *Θάνατο του Εγώ*, απαραίτητη προϋπόθεση για ν' αρχίσει κάποιος να χειρίζεται αυτές τις δυνάμεις, που χρησιμεύουν σαν στήριγμα για να συνεχίζει μπροστά στο Πνευματικό Μονοπάτι. Αλλά, εάν δεν έχει Πεθάνει στον εαυτό του, εάν κάποιος δεν έχει εξαλείψει το *Εγώ*, (αυτό) απωθεί αυτές τις Ανώτερες Δυνάμεις και μας *ανατρέπει*. Γι' αυτόν το λόγο *ανέστειλα* τις τελετουργίες, γιατί ενημερώθηκα για όλ' αυτά τα πράγματα που τώρα λέω και ανακοινώνω για το όφελος όλων των ατόμων καλής πίστης, που αγωνίζονται για την *Υπέρβασή* τους.

Αναστείλαμε τις τελετουργίες, προετοιμαζόμαστε και όταν θα ξανακάνουμε τις τελετουργίες, ήδη θα υπάρχουν τρόποι να χειριστούμε αυτές τις δυνάμεις που χρησιμεύουν για να μας ωθούν περισσότερο προς τα επάνω, αλλά που προς το παρόν μας *βλάπτουν*. Αυτό συμβαίνει γιατί στην πραγματικότητα δεν έχουμε *πεθάνει* στ' αλήθεια κι έτσι το *Εγώ* απορρίπτει αυτές τις Ανώτερες Δυνάμεις, τις απωθεί και κάποιος *κυλά στην Άβυσσο*».

Τι αντιπαράθεση θα κάνετε εσείς με την εσωτερική εξέταση και τις τρισδιάστατες πράξεις των μαθητών;

«Η Εσωτερική Δουλειά που πραγματοποιείται εδώ στον Τρισδιάστατο Κόσμο είναι αυτή που αληθινά τους φέρνει στο να αφυπνιστούν και να αναρριχηθούν στο *εσωτερικό* μέρος, δηλαδή, αν θέλουν να προχωρούν *εσωτερικά*, οφείλουν να δουλεύουν εδώ και τώρα. Εάν έχουν επιτυχία σε μια εσωτερική εξέταση, τότε μπορούν να περάσουν σε άλλα ανώτερα στάδια, γιατί η

Σοφία πάει κλιμακωτά, σύμφωνα με το βαθμό προετοιμασίας του μαθητή».

Ποιος θα διευθύνει τη Γ' φάση ή ποιοι θα τη διευθύνουν;

«Καλά, το ποίμνιο οφείλει να εκλέγει με τρόπο δημοκρατικό τους *Συντονιστές* του, τέσσερις ή πέντε (σύμφωνα με την ομάδα), και αυτοί είναι που θα διευθύνουν τις συγκεντρώσεις, τις πρακτικές, τέλος πάντων..., δεν είναι ένα ή δύο άτομα, είναι διάφορα, που με τη σειρά τους θα εναλλάσσονται μεταξύ τους για ν' αποφεύγουν αυτά τα προβλήματα, ότι ο κόσμος κουράζεται ή ταυτίζεται πολύ με το *Συντονιστή*. Τα άτομα που θα χρησιμεύσουν ως *Συντονιστές* για να οδηγούν τη Σχολή εκλέγονται με ελεύθερη εκλογή. Αυτοί με τη σειρά τους υπόκεινται σε αλλαγή, γιατί δεν θα υπάρχουν μόνιμοι διευθυντές, αλλά μια εναλλαγή ατόμων που το ίδιο το ποίμνιο θα εκλέγει, καταλαβαίνετε;»

Πόσο, πάνω-κάτω, πρέπει να διαρκεί μια Αλυσίδα;

«Το μέγιστο μισή ώρα, αλλά αυτό με καλή *Συγκέντρωση* σε αυτό που κάνουμε».

Τι διαλέξεις μπορούν να δίνονται στην Α' φάση και στη Β';

«Λοιπόν εκεί έχουμε την “Επαναστατική Ψυχολογία”, έχουμε το βασικό και εκπαιδευτικό μέρος των Έργων του Α.Δ. Σαμαέλ. Σε αυτές τις δύο φάσεις παραδίδουμε στα νέα άτομα το “Τι είναι Γνώση”, τέλος

πάντων, όλο αυτό που σχετίζεται υποκειμενικά. Και στη Γ' φάση μπαίνουμε πια στην πρακτική.

Κοιτάξτε, εσείς εξηγείτε στην Α' και στη Β' φάση αυτό που είναι η *Συγκέντρωση*, ο *Διαλογισμός*, η *Διάλυση του Εγώ...* Όλ' αυτά, δηλαδή όλ' αυτά που θα φέρουμε στην πρακτική. Τότε, όταν περνούν στη Γ' φάση, δεν έχετε πια ανάγκη να δώσετε περισσότερες εξηγήσεις, αλλά όταν λέμε: πάμε να κάνουμε Συγκέντρωση, ήδη όλος ο κόσμος ξέρει τι είναι η *Συγκέντρωση*, πάμε να πραγματοποιήσουμε ένα Διαλογισμό, ήδη όλος ο κόσμος ξέρει τι είναι ο *Διαλογισμός*, πάμε στην πρακτική της Διάλυσης των ελαττωμάτων, ήδη όλοι ξέρουν πώς πάμε να *Διαλύσουμε* τα ελαττώματα. Κι έτσι ο Εκπαιδευτής δεν πρέπει να εξηγεί περισσότερο.

Αυτός που μπαίνει στη Γ' φάση οφείλει πια να είναι καλά ενημερωμένος για αυτό που είναι η βάση της *Διδασκαλίας*.

Δάσκαλε, τι προϋποθέσεις οφείλει να πληροί το άτομο για να περάσει στη Γ' φάση;

«Να εκπληρώνει τον κύκλο διαλέξεων που έχουν συμφωνηθεί στις φάσεις Α' και Β'».

Η παρουσία είναι απαραίτητη στην Α' φάση και στη Β' φάση;

«Λοιπόν ουσιαστικά ναι, γιατί στην πραγματικότητα αυτός που θέλει να πετύχει κάτι εκπληρώνει με το να παρευρίσκεται στις συγκεντρώσεις. Στη Γ' φάση μένει πια στην αυθόρμητη θέληση του καθενός· αυτός που

δεν θέλει να ανέβει, λοιπόν πηγαίνει σποραδικά στις συγκεντρώσεις, με λίγο ενδιαφέρον, αλλά αυτός που τον ενδιαφέρει, νοιάζεται αληθινά να εξασκεί και να παρευρίσκεται στις συγκεντρώσεις».

Σε ποιο μέρος του Εξωτερικού Κύκλου πρέπει να παραδίδεται το Αρκάνο;

«Πρέπει να παραδίδεται στη Γ' φάση. Στις φάσεις Α' και Β' μιλάμε για Ενέργειες, δίνονται παραδείγματα κ.λπ. Και είναι εδώ, σε αυτές τις δύο φάσεις όπου θα δίνεται η διανοητική ή θεωρητική προετοιμασία. Στη Γ' φάση είναι πια μια πρακτική Σχολή και είναι από εδώ απ' όπου θα βγουν όλοι εκείνοι που έχουν δουλέψει δυνατά, για να σχηματίσουν το Μεσαίο Εσωτερικό Κύκλο».

Τι πρακτικές μπορούν να πραγματοποιούνται, κατά τη διάρκεια της εβδομάδας, στη Γ' φάση;

«Για κάθε είδος πρακτικής πρέπει να ξεκινάμε από τη *Συγκέντρωση*, αυτή είναι όταν επιτυγχάνεται μία μόνο σκέψη, σε ένα αντικείμενο, σε ένα υποκείμενο, σε έναν τόπο. Χωρίς *Συγκέντρωση* δεν κατορθώνουμε τίποτα, απολύτως τίποτα. Γιατί; Γιατί υπάρχει αφηρημάδα κι όταν υπάρχει αφηρημάδα, όταν το άτομο δεν είναι σε αυτό που κάνει, μηχανοποιείται η πρακτική και όταν μηχανοποιείται, δεν μπορεί να δώσει κανένα θετικό αποτέλεσμα. Γι' αυτό έχω τονίσει τη *Συγκέντρωση* ως πρώτη πρακτική στις *Γνωστικές Σχολές* (Γ' φάση). Ως δεύτερο σημείο το *Διαλογισμό*, τρίτο τη *Διάλυση των Ελαττωμάτων* (δηλαδή τη δουλειά πάνω στον εαυ-

τό μας) και ως τέταρτο απαιτώ από το προσωπικό πολύ σοβαρά το *Αστρικό Ξεδίπλωμα*, την έξοδο στο Αστρικό με τρόπο *Συνειδητό*, γιατί χρειάζομαι κόσμο Συνειδητό, κόσμο αληθινά προετοιμασμένο για να με συνοδεύουν σε αυτήν τη Μεγάλη Μάχη. Στη Γ' φάση επίσης έχουμε τις Αλυσίδες θεραπείας, δύναμης και προστασίας».

Πώς πρέπει να χρησιμοποιείται αυτή η τάξη πρακτικών στη Γ' φάση;

«Εάν εσείς βάζετε έναν ή δύο μήνες μία μόνο πρακτική, αυτό είναι κακό, γιατί ο κόσμος βαριέται, κουράζεται. Γι' αυτό είναι αναγκαίο να ποικίλλουμε τις πρακτικές στην εβδομάδα: δηλαδή, μια μέρα κάνουμε τη *Συγκέντρωση* (με όλη την ομάδα), άλλη μέρα το *Διαλογισμό*, άλλη τη *Διάλυση των Ελαττωμάτων*. Τέλος πάντων κάνουμε διάφορες, ώστε ο κόσμος να μην κουράζεται. Αυτό επίσης χρησιμεύει για να μην κουράζουμε το Νου, γιατί ένας Νους κουρασμένος δεν χρησιμεύει ούτε για καλό ούτε για κακό, αφού δεν ανταποκρίνεται».

Υπάρχουν κάποια άτομα που λένε ότι η μέθοδος που έχετε δώσει είναι για να εφαρμοστεί μονάχα στην Αμερική κι όχι στην Ευρώπη, δηλαδή θέλουν σαν να χωρίσουν τη Διδασκαλία από μια χώρα σε άλλη...

«Καλά, ας ρωτήσουμε τα άτομα που σκέφτονται να χωρίσουν τη μια χώρα από την άλλη, αφού ο *Ψυχισμός* γενικά όλης της ανθρωπότητας είναι ο ίδιος, το *Εγώ* είναι το ίδιο, σε μεγαλύτερη ή μικρότερη κλίμακα, αλλά είναι το ίδιο *Εγώ*. Έτσι λοιπόν, εμένα μου φαί-

νεται παράλογο να επικεντρώνουμε μια Διδασκαλία σε μια χώρα και σε άλλη χώρα να είναι άλλος τύπος Διδασκαλίας, αφού η ανθρωπότητα είναι η ίδια.

Τώρα, εγώ κάνω μια ερώτηση: Αν ο Θεός δημιούργησε αυτό τον πλανήτη, δημιούργησε την ανθρωπότητα, Αυτός δεν έκανε χώρες, Αυτός δεν άφησε τις χώρες διαιρεμένες σε Νομούς ή Πολιτείες ή σε Επαρχίες ή σε Περιοχές, αλλά Αυτός διαμόρφωσε έναν πλανήτη για μία ανθρωπότητα και αυτή η ανθρωπότητα είμαστε όλοι αυτοί που κατοικούμε τον πλανήτη Γη. Πρέπει να το κατανοήσουμε αυτό. Αυτοί οι τοπικισμοί καταλήγουν παράλογοι στο *Εσωτερικό* μέρος, είναι λάθος μας, το ίδιο είναι ο λευκός με τον μαύρο ή τον κίτρινο. Όλοι κατά βάθος είμαστε στοιχεία κινούμενα από το *Εγώ*, το οποίο μας κινεί σαν Μηχανές. Γι' αυτό, νομίζω πως πρέπει να μην υπάρχουν εξαιρέσεις μεταξύ καμίας χώρας. Η άποψή μου είναι αυτή, δεν βλέπω εξαιρέσεις, τότε η Διδασκαλία πρέπει να είναι ίδια και για όλους.

Τώρα, για παράδειγμα, επεκτείνοντας λιγάκι περισσότερο αυτό, νομίζω πως τις Εντολές του Νόμου του Θεού Αυτός τις έκανε για τον πλανήτη, για όλη την ανθρωπότητα, έτσι δεν είναι; Δεν είπε για την τάδε ή τη δείνα χώρα, και ακριβώς το ίδιο και η Γνώση. Συνθέτοντας είναι οι Εντολές, γιατί αν εμείς αρχίσουμε να Πεθαίνουμε ψυχικά, εκ των πραγμάτων θα αρχίσουμε να εκπληρώνουμε τις Εντολές.

Έτσι λοιπόν, εγώ δεν έχω δει καμία εξαίρεση μέχρι τώρα, σε κανένα Ιερό Βιβλίο ή σε Ανώτερες Διαταγές, που να κάνουν εξαιρέσεις χωρών. Όλη η ανθρωπότητα

είμαστε τα ίδια στοιχεία, οι ίδιες Μηχανές που κινούνται από το *Εγώ* και τα ίδια στοιχεία που διαπραττούμε σοβαρότατα λάθη, πολλές φορές λόγω άγνοιας.

Τώρα, πάμε σε αυτό: Εάν αρχίσουμε να κάνουμε διαφοροποιήσεις χωρών ή εθνών ή πολιτειών για να εφαρμόσουμε μερικές μεθόδους και μόνο, έτσι δεν θα εκτελούσαμε μια διαταγή και η διαταγή είναι για όλη την ανθρωπότητα, χωρίς εξαιρέσεις κανενός είδους».

Υπάρχουν κάποιοι Απεσταλμένοι που έχουν την άποψη ότι η Γνωστική Διδασκαλία πρέπει να είναι επίκαιρη, τι άποψη έχετε σχετικά;

«Έχει υπάρξει μια μεγάλη τάση, τόσο των Απεσταλμένων όσο και των Εκπαιδευτών, να θέλουν να φέρουν τη “Γνώση” μοναδικά στο διανοητικό μέρος κι εγώ τους λέω ότι είναι ένα σοβαρότατο λάθος, γιατί ένας θεωρητικός Γνωστικός είναι το ίδιο με έναν Καθολικό, με έναν Ευαγγελιστή, με έναν οποιονδήποτε Διαμαρτυρόμενο, που μιλά χωρίς Γνώση της Αιτίας... είναι αγνοούντες!

Όταν μιλάμε με Γνώση της Αιτίας μιλάμε με εξουσία, με Συνείδηση. Και αυτός είναι ο σκοπός της “Γνώσης”, να μιλάμε με Γνώση της Αιτίας.

Λέγεται ότι η “Γνώση” είναι Γνώση*, είναι πολύ πραγ-

* Σημ. Μετ.: «la Gnosis es Conocimiento»· στα ισπανικά υπάρχουν δύο λέξεις που σημαίνουν γνώση, μία με Ελληνική ρίζα «gnosis» (από την οποία προέρχεται και το διεθνές όνομα της Κίνησης) και η λέξη «conocimiento».

ματικό, αλλά πρέπει να δούμε ότι για να φτάσουμε στη Γνώση πρέπει να Γνωρίσουμε. Η Γνώση έρχεται από το Γνωρίζω, εάν δεν Γνωρίσουμε, δεν μπορούμε να έχουμε Γνώση, τότε τι θα πούμε μπροστά σε ένα κοινό, ένας “παπαγάλος” που μιλά γιατί ακούει άλλον να μιλά, αυτό είναι παράλογο! Αυτό μέσα στη “Γνώση” δεν χωράει.

Γιατί εμένα δεν με έχουν νικήσει σ’ όλη τη Λατινική Αμερική –κι έχω παρουσιαστεί στην τηλεόραση, σε θέατρα, σε κέντρα εκπαίδευσης, σε διάφορους κύκλους διανοούμενων–, γιατί δεν με έχουν νικήσει; Εγώ δεν είμαι διανοούμενος! Αλλά μιλώ με Γνώση, μιλώ γι’ αυτό που γνωρίζω, γι’ αυτό που διαπιστώνω και γι’ αυτό που έχω μπορέσει να βιώσω και να ψηλαφίσω. Τότε αυτός είναι ο Γνωστικός, οφείλει να φέρει αληθινά τη Διδασκαλία στην πράξη. Τότε οι Απεσταλμένοι που σκέφτονται έτσι κάνουν μεγάλο λάθος, γιατί η “Γνώση” δεν είναι της διάνοιας».

Δάσκαλε, πολλά άτομα αναρωτιούνται πώς θα μπορέσετε εσείς να πραγματοποιήσετε την εξέταση για να περάσουμε στο Μεσαίο Εσωτερικό Κύκλο, εάν είναι τόσες χώρες. Το βλέπουν σαν κάτι δύσκολο.

«Καλά, κοιτάξτε, εκεί βρίσκεται το λάθος όλης της ανθρωπότητας. Όταν θέλει να προσωποποιεί τον Θεό (ας μιλήσουμε για Θεό), αυτό που καταλαβαίνει η ανθρωπότητα ή οι θρησκείες για Θεό. Θεός δεν είναι ένα άτομο, είναι το σύνολο των Ιεραρχιών που ενώνονται για να Δημιουργούν διαμέσου του Λόγου. Αυτός είναι ο Θεός, έτσι λοιπόν δεν είναι ένα άτομο.

Όταν ένα Δάσκαλο θέλουν να τον προσωποποιούν, υπάρχει μεγάλο λάθος. Ένα Δάσκαλο δεν μπορούμε να τον προσωποποιούμε· ένας Δάσκαλος μπορεί να αναπτύσσεται διαμέσου των διαφορετικών Σωμάτων κατά βούληση. Τότε, δεν μπορούμε να τον προσωποποιούμε, είναι παράλογο αυτό».

Εσείς μιλούσατε για μια φυσική εξέταση και για μια εσωτερική εξέταση...

«Εσωτερική εξέταση: Για παράδειγμα, αυτές τις στιγμές έπρεπε να κάνω διάφορες εξετάσεις, όχι φυσικές αλλά εσωτερικές, και ξέρω πώς πάνε τα πράγματα. Τότε, υποβάλλεται μόνο το εσωτερικό μέρος και αντιλαμβάνεται κανείς τι άτομα είναι αυτά που πάνω-κάτω πρέπει να περάσουν σε ένα νέο Κύκλο, πιο προχωρημένο, και στέλνεται με επιστολή, γιατί δεν θα μπορούσαμε στο φυσικό να τα φροντίσουμε όλα.

Τώρα, η πρόθεσή μου δεν είναι να πάω να διευθύνω εγώ μόνο. Ο πόθος που έχω σε αυτές τις στιγμές είναι να ιδρύσω Σχολές Πρακτικών, όπου θα βγουν πρακτικά άτομα που θα με βοηθήσουν σε αυτή την εργασία, με καταλαβαίνετε; Δεν θέλω να κυριαρχώ, ούτε να είμαι το αφεντικό, ούτε “ο πρωταγωνιστής της ταινίας”, αλλά το καθήκον μου είναι να προετοιμάσω Συνειδητά άτομα διαμέσου της πρακτικής. Τότε λοιπόν, αυτοί είναι οι συνεργάτες που θα συνεργαστούν με μένα».

Δάσκαλε, στη Γ' φάση όταν πρέπει να παραδοθεί το Αρκάνο, δεν χωρίζονται ανύπαντροι από παντρεμένους;

«Αυτή την περίπτωση τη διορθώνω εδώ και πολύ καιρό, έτσι ώστε να παραδίδεται το Αρχάριο στους άντρες και στις γυναίκες μαζί, ανύπαντροι και παντρεμένοι, όλοι το ίδιο! Έτσι λοιπόν, αν δεν γίνεται έτσι, ο ανύπαντρος θα έφτανε στο Γάμο χωρίς να ξέρει πώς να πραγματοποιήσει τη δουλειά».

Οι Απεσταλμένοι ή Εκπαιδευτές χρειάζονται να προετοιμαστούν περισσότερο στο πρακτικό πεδίο, για να μπορούν να φέρουν αυτήν τη Γνώση;

«Κοιτάξτε, θα σας μιλήσω χωρίς εξαίρεση. Ειλικρινά, προκαλούν λύπη οι τωρινοί Απεσταλμένοι (μιλώ στον πληθυντικό), που διδάσκουν κάνοντας πραγματικά υπερπροσπάθειες, αλλά σαν “παπαγάλοι”, μιλώντας για αυτό που έχουν διαβάσει ή έχουν ακούσει.

Τότε λοιπόν, αυτό που θέλω είναι να προετοιμάζονται όλοι οι Απεσταλμένοι, αλλά με *Συνείδηση*, να είναι πρακτικοί, ώστε να μπορούν να εκπληρώνουν την αποστολή τους με περισσότερη επάρκεια.

Το πρώτο βήμα που πρέπει να γίνει είναι να προετοιμαστούν Απεσταλμένοι, αλλά τα μαθήματα δεν θα δίνονται όπως το έχουν κάνει μέχρι τώρα, αλλά περισσότερη πρακτική από θεωρία, και θα απαιτήσω υπερβολικά από τον κόσμο να προετοιμάζεται, έτσι ώστε να μπορεί να προετοιμάζει κι άλλους».

Υπάρχουν άτομα που χρεώνουν για τη Διδασκαλία, αυτό είναι σωστό;

«Όχι. Η Διδασκαλία πρέπει να παραδίδεται εντελώς δωρεάν».

Δάσκαλε, οι Δάσκαλοι της Λευκής Αδελφότητας βοηθούν κάθε έναν που παραδίδεται ολοκληρωτικά στο Σκοπό;

«Κοιτάξτε, σε αυτές τις στιγμές ο *Θεϊκός Νόμος* και όλες οι *Ιεραρχίες* δίνουν όλη την υποστήριξη.

Ήδη πάει καιρός που είπα σε διάφορα άτομα: *Ο Νόμος μπήκε σε δράση και θα μας εννοήσει, και δεν έχω κάνει ένα λάθος βήμα. Έχω δώσει τη ζωή, όπου έχω μπει, μαζεύοντας τον κόσμο, δίνοντας τη Διδασκαλία και δεν είχα κανένα απολύτως πρόβλημα!*

Οι ομάδες και τα άτομα που αρχίζουν να δουλεύουν, να εξασκούν τη Διδασκαλία όπως την παρέδωσε ο Δάσκαλος Σαμαέλ, θα έχουν ανοιχτές τις πόρτες και όλη την αναγκαία βοήθεια των Ιεραρχιών, είμαι εντελώς σίγουρος ότι θα είναι προστατευμένα από τη *Λευκή Αδελφότητα*».

Τα άτομα που πάνε στο σεμινάριο μονάχα για ν' ακούσουν τις διαλέξεις και κατά τη διάρκεια της ημέρας δεν κάνουν τίποτα, τι συμβαίνει;

«Δεν κάνουν τίποτα, γιατί πρέπει κάποιος να βρίσκεται σε αυτό την κάθε στιγμή, σε Αυτοπαρατήρηση του εαυτού του, δηλαδή κάνοντας κάτι για τον εαυτό του».

Δάσκαλε, η παραμονή της ανθρωπότητας στον πλανήτη είναι αρκετά σύντομη;

«Υπερβολικά σύντομη».

Πέστε μας κάτι πάνω στη δουλειά με τους Τρεις Παράγοντες της Επανάστασης της Συνειδήσης, σε αυτές τις στιγμές της αγωνιώδους κατάστασης για όλη την ανθρωπότητα.

«Τώρα είναι ακριβώς που πρέπει να επιταχύνουμε περισσότερο τη δουλειά, με σκοπό να κερδίσουμε χρόνο. Αυτός που αληθινά δεν θέλει να παραδοθεί, οφείλει να δουλεύει εντατικά, να μην περιμένει κανέναν να του απαιτήσει, αλλά να απαιτεί ο ίδιος από τον εαυτό του κάθε φορά περισσότερο, προσπαθώντας κάθε φορά στη δουλειά με τους Τρεις Παράγοντες. Σε περιπτώσεις *Υπερπροσπάθειας* ο χρόνος είναι εντελώς σχετικός. Ένας τύπος ή ένα άτομο επαναστατικό ασφαλώς κερδίζει πολύ έδαφος σε λίγο χρόνο».

Δάσκαλε, εάν οι Απεσταλμένοι δεν είμαστε προετοιμασμένοι, τότε πώς μένει η αποστολή;

«Πρακτικά, καθένας από εμάς δίνουμε απ' αυτό που έχουμε, το σημαντικό είναι να δίνουμε. Όσο κάποιος δίνει, αποκτά τη δική του Γνώση· πάντα πρέπει να δίνουμε, δεν μπορούμε να μείνουμε καθισμένοι, εξασκώντας, και τον κόσμο να τον “πάρει ο διάβολος”, όπως λέει κάποιος χυδαία... πρέπει να κάνουμε κάτι!

Εσείς μπορείτε να συνεχίσετε δουλεύοντας στη διάδοση, αλλά εφαρμόζοντας αυτές τις μεθόδους που σας λέω τώρα, σε όλα τα μέρη, για να μην κάνουμε να χάνει ο κόσμος χρόνο, αλλά να μπουν στη δουλειά και ο

κόσμος αυτό που θέλει είναι να δουλέψει, να δει κάτι· πρέπει να τους βάλουμε στο δρόμο».

Δάσκαλε, όλα τα άτομα που βρισκόμαστε στη Σχολή ή στη Γ' φάση είμαστε στο ίδιο επίπεδο;

«Εδώ, κανένας από εμάς δεν είναι ανώτερος, όπως λέει ο Δάσκαλος Σαμαέλ στα Έργα του: “Κανένας δεν είναι περισσότερο από κανέναν”, όλοι είμαστε ίσοι και όλοι θα περάσουμε σε έναν ίδιο Κύκλο να δουλέψουμε, να εξασκήσουμε. Και αυτός που θα ξεπερνά τον εαυτό του δεν έχει γιατί να κοιτάζει τους υπόλοιπους με ένα διαφορετικό τρόπο, αλλά αυτός που αληθινά ξέρει είναι απλός, δηλαδή όλα εκείνα τα άτομα που έχουν μια θέση, είτε είναι Εκπαιδευτή ή Απεσταλμένου, και αισθάνονται ανώτεροι κάνουν μεγάλο λάθος. Μεταξύ μας δεν υπάρχουν ανώτεροι, όλοι είμαστε ίσοι».

Ένα άτομο μπορεί να πέσει εύκολα στη Μυθομανία καθώς θα πειραματίζεται, ποιος θα ήταν, Δάσκαλε, ο προσανατολισμός σας;

«Δεν πρέπει να καυχιέται κανείς για τους θριάμβους του. Οφείλει να μάθει να παραδίδει τη Γνωστική Διδασκαλία όσο το δυνατόν πιο σωστά, χωρίς να επιδεικνύει ότι το έχει κάνει, ούτε τίποτα απ' αυτά τα πράγματα· όπως είπε ο Δάσκαλος Ιησούς: “*Το δέντρο γνωρίζεται από τους καρπούς του*”, είναι καλύτερο να μιλούν οι άλλοι και όχι να μιλά αυτός. Το σοβαρό λάθος είναι ότι κάποιος μιλά για το Έργο και δεν αφήνει το Έργο να μιλήσει γι' αυτόν».

Ποιος θα ήταν ο καλύτερος τρόπος για να μελετάμε τα Έργα του Α.Δ. Σαμαέλ;

«Ο Δάσκαλος συμβούλευε τη μελέτη των Έργων, προσέξτε με καλά, *Μελέτη*, αλλά συμβαίνει ότι ο κόσμος δεν ξέρει να μελετά, διαβάξει αλλά δεν μελετά, δηλαδή ένα Έργο μπορεί να μας πάρει μέχρι και έξι μήνες να το μελετάμε βαθιά, για να φτάσουμε στην *Κατανόηση* και από την κατανόηση να περάσουμε στην *Πρακτική*.

Κάποιος οφείλει να διαβάξει παραγράφους, όχι κατά κεφάλαια, και να προχωρά μελετώντας, εμβαθύνοντας, και επιπλέον να μη συμβιβάζεται με αυτό που έχει κατανοήσει –γιατί το *Εγώ* ποτέ δεν κατανοεί τα αληθινά πράγματα–, αλλά να τα φέρνει στην πρακτική.

Αυτό έχω κάνει εγώ διαμέσου του χρόνου με τα Έργα του Δάσκαλου Σαμαέλ, έχω βάλει όλα τα κλειδιά που δίνει ο Αξιοσέβαστος Δάσκαλος στην πρακτική, για να μπορέσω να φτάσω στη Γνώση.

Όσο τα άτομα δουλεύουν μονάχα με τη θεωρία, δεν είναι παρά “παπαγάλοι” μιλώντας για αυτό που δεν γνωρίζουν, κι εδώ θέλουμε κόσμο με Γνώση.

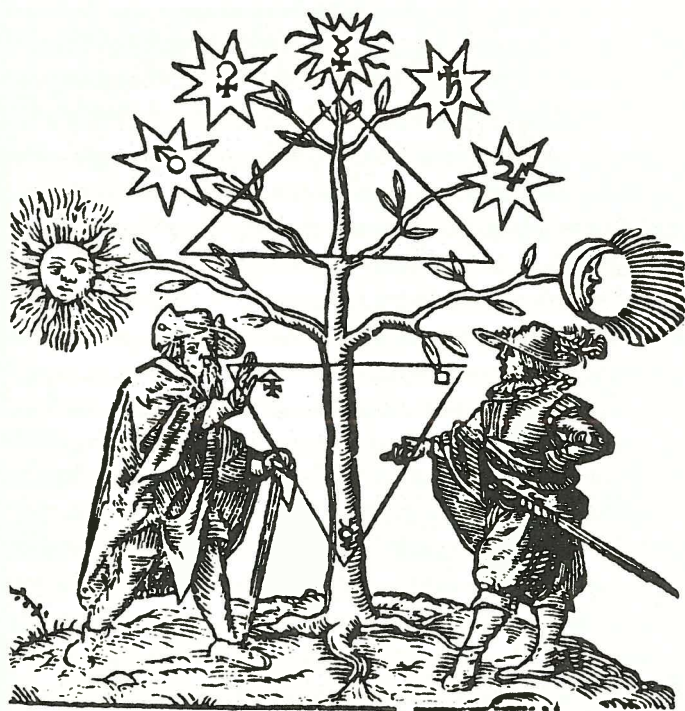
Έτσι λοιπόν, είναι αναγκαίο να διεισδύουμε σε κάθε παράγραφο που μελετάμε, μέχρι το πιο βαθύ νόημα της φράσης, και θα βρούμε πολλά, αυτό είναι να ξέρουμε να *Μελετάμε*. Εσωτεριστικά ονομάζεται “κατάπια ένα Έργο”, όταν λέγεται “κατάπιε” είναι γιατί το *κατανόησε* στο μέγιστο, το βίωσε... Γι’ αυτό εσωτεριστικά λέγεται “καταπίνω ένα Έργο”».

Δάσκαλε, πώς πρέπει να είναι το σύστημα λειτουργίας της οργάνωσης σε κάθε χώρα;

«Καλά, θα εφαρμόσω αυτό που ο Δάσκαλος Σαμαέλ προσπάθησε εδώ και πολλά χρόνια και που τόνιζε σε κάθε στιγμή: την *Ομοσπονδία*· δηλαδή, κάθε ομάδα οφείλει να δουλεύει ανεξάρτητα, με τους Συντονιστές της, να μην είναι ένας αλλά να είναι διάφοροι, και με τη Συντονιστική της Διοίκηση».

Δηλαδή, να μην υπάρχει Κεντρική Έδρα;

«Να μην υπάρχει Κεντρική Έδρα. Συμπεριλαμβανοντας εδώ την Κολομβία. Λέγεται για μια Κεντρική Έδρα, αλλά καθώς το αποκεντρώνω, δεν θα υπάρχει Κεντρική Έδρα, δηλαδή η Κεντρική Έδρα θα μείνει κατ' όνομα, γιατί έρχεται η ανεξαρτησία όλων των ομάδων, υπό την καθοδήγησή μου. Οι Κανονισμοί και το Καταστατικό θα μουν σε εφαρμογή αλλά ανεξάρτητα, καμία ομάδα δεν θα έχει πρόσβαση σε άλλη ομάδα για να μονοπωλεί, αυτό είναι ομοσπονδιακού τύπου».



*Ερωτητική συζήτηση ανάμεσα στο Δάσκαλο και στο μαθητή του,
κάτω από το Δέντρο της Γνώσης.*

ΓΝΩΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ / 3

Δάσκαλε, τι συμβαίνει στο άτομο που γνωρίζει την πρακτική του Αρκάνο και τη χρησιμοποιεί για να τη βεβηλώνει, δηλαδή την εξασκεί εδώ κι εκεί...;

«Καθένας οφείλει να δίνει λόγο για τον εαυτό του, εάν ένα άτομο από αυτά κάνει κακή χρήση της Διδασκαλίας που λαμβάνει, ο Νόμος τον αρπάζει για τα καλά και τον κάνει σκόνη. Αυτά τα στοιχεία που κάνουν αυτό καίνε τον ίδιο τους τον εαυτό, έχουν χωθεί στην πυρά και... αυτούς δεν τους σώζει κανένας!»

Πώς μπορούμε να καταλάβουμε το γεγονός ότι ο Μέγας Νόμος είναι αυτός που παραχωρεί Σύζυγο σε κάθε άνθρωπο;

«Υπάρχει μια μεγάλη διαφορά μεταξύ ενός αληθινού Ανθρώπου και μιας απομίμησης ανθρώπου, όπως εμείς. Σε εμάς, ως “διαβόλους”, μας δίνεται μια “διαβόλισσα”. Αυτό από τη μια πλευρά. Από την άλλη πλευρά, έχουν γίνει πολλές υποθέσεις και σχόλια πάνω στις “δίδυμες ψυχές”. Στην πραγματικότητα, αυτό που χρησιμεύει σε έναν Γνωστικό είναι μια Γνωστική, που δέχεται και εξασκεί τους Τρεις Παράγοντες. Όταν ένα ζευγάρι ξεκινά να δουλεύει με τους Τρεις Παράγοντες, έρχεται τότε η αγάπη και η κατανόηση, τότε γεννιέται η

Αληθινή Αγάπη. Έτσι λοιπόν (για μένα) το “μισό πορτοκάλι” είναι μια γυναίκα που δουλεύει με τους Τρεις Παράγοντες της Επανάστασης της Συνείδησης. Στην πραγματικότητα δεν είναι ότι μας τη δίνουν, αλλά ότι την κάνουμε εμείς».

Τώρα, Δάσκαλε, στη Γ' φάση όταν θα παραδίδεται η πρακτική του Αρκάνο, θα ήταν καλό στις κυρίες να την παραδίδει μια κυρία... Τι λέτε σχετικά;

«Και βέβαια, αυτό είναι πολύ καλύτερο, οι γυναίκες με τις γυναίκες (παντρεμένες και ανύπαντρες) και οι άντρες με τους άντρες (παντρεμένοι και ανύπαντροι)».

Θα ήθελα, Δάσκαλε, να μας διευκρινίσετε αυτό: Προκύπτει ότι σε κάποιο έργο λέει ότι η γυναίκα που είναι ανύπαντρη μπορεί να εξασκήσει το Αρκάνο στους Αστρικούς Κόσμους με έναν Ντέβα και ότι ο ανύπαντρος άντρας μπορεί να εξασκήσει με μια Ντακίνη. Τότε, πώς γίνεται αυτό;

«Η πραγματικότητα είναι αυτή: Ότι για να μπορεί να Μετατρέψει σε άλλες Διαστάσεις χρειάζεται ένας βαθμός *Ανώτερης Συνείδησης*, αυτό πια είναι για Δασκάλους πολύ προχωρημένους, δεν είναι για αρχάριους, γιατί αλλιώς θα χωθεί σε οποιαδήποτε σπηλιά, σε ένα ναό της Μαύρης Μαγείας να εξασκεί, να συνουσιάζεται εκεί και μετά πιστεύει πως εξασκεί την *Αλχημεία*, και αυτό είναι παράλογο. Αυτό είναι μόνο για Δασκάλους».

Γι' αυτό είναι που πολλοί ανύπαντροι λένε ότι δεν θέλουν να παντρευτούν, ότι θέλουν να εξαλείψουν το ΕΓΩ, για να κερδίσουν μια Ντακίνη...

«Οφείλουν να παντρευτούν εδώ, μιλάμε για το τρισδιάστατο μέρος (φυσικό) και είναι εδώ όπου βάζει κάποιος τις θεμελιώδεις βάσεις για να ωθείται προς τα επάνω. Θα μπορούσατε να έχετε ένα σπίτι χωρίς τις βάσεις;... Δεν γίνεται, έτσι δεν είναι; Αυτό είμαστε λοιπόν εμείς, ένα σπίτι όπου πρέπει να βάλουμε τις βάσεις».

Τι Πραναγιάμα θα συνιστούσατε εσείς για ανύπαντρους;

«Αυτό του να καταλήγει στο κεφάλι με το μάντραμ *Χαμ-Σαχ*, το *Αιγυπτιακό* πραναγιάμα. Αυτές οι δύο πρακτικές είναι πολύ καλές. Τώρα, αν ο ανύπαντρος πραγματικά θέλει να μπει στο *Μυητικό Δρόμο*, χρειάζεται να παντρευτεί. Ως ανύπαντρος δεν μπορεί να φτάσει στο *Μυητικό Δρόμο*».

Δάσκαλε, τι μπορείτε να μας πείτε πάνω στο Βαχρόλι-Μούδρα, που είναι μια πρακτική Μετατροπής;

«Αυτή η πρακτική δεν συνιστάται, γιατί είναι πολύ επικίνδυνο να πέσετε στον αυνανισμό».

Δάσκαλε, το Αρκάνο πρέπει να παραδίδεται από άτομα παντρεμένα;

«Λοιπόν, πρακτικά, το πιο λογικό είναι να είναι ένας παντρεμένος, που έχει εμπειρία».

Αποφεύγονται με το Πραναγιάμα οι καθοδικές εξελίξεις στις οποίες υπόκειται το σπέρμα;

«Με το Πραναγιάμα, στην πραγματικότητα, δεν μπορούμε να το αποφύγουμε αυτό, αλλά μονάχα με το *Αρ-κάνο*. Δηλαδή, το σύστημα Μετατροπής για τον ανύπαντρο, το Πραναγιάμα, είναι μόλις μια άσκηση που δεν αποτρέπει κάποιον από κανένα πρόβλημα. Με άλλα λόγια: Τα προβλήματα του έρχονται (στον ανύπαντρο), γιατί του έρχονται».

Δηλαδή, Δάσκαλε, εάν εμείς θέλουμε αληθινά να μπούμε στο Μυητικό Δρόμο, πρέπει να παντρευτούμε υποχρεωτικά;

«Και βέβαια, όλος ο κόσμος!... Τώρα, ο αληθινός Γάμος ενώπιον των Ιεραρχιών είναι ένα ζευγάρι που μαθαίνει να μετατρέπει τις Ενέργειές του, δεν είναι οι τελετές που γίνονται εδώ (φυσικό επίπεδο), αυτές οι τελετές χρησιμεύουν μόνο για να εκπληρώνουμε τις προϋποθέσεις των νόμων της Γης, της κοινωνίας που λέμε, αλλά ενώπιον του Θεού μπορούν να έχουν παντρευτεί επτά φορές εδώ στο φυσικό επίπεδο, σε όλες τις Εκκλησίες που τους κάνει κέφι, αλλά εάν δεν είναι *αγνοί*, δεν αξίζουν ούτε πέντε δεκάρες εκεί. Τότε να μείνει κατανοητό ότι η *Αγνότητα είναι* αυτή που μετράται και ζυγίζεται».

Δάσκαλε, αλλά πρέπει να εκπληρώνουμε τις προϋποθέσεις που απαιτεί ο νόμος εδώ στο φυσικό κόσμο... σχετικά με το Γάμο;

«Πρέπει να το εκπληρώσουμε για την κοινωνία, γιατί ζούμε σ' έναν κόσμο όπου υπάρχουν νόμοι και δεν πρέπει να σκανδαλίσουμε.

Θα ήταν λάθος να μην εκπληρώνουμε αυτές τις προϋποθέσεις, αφού εμείς δεν ζούμε για να παραβιάζουμε τους νόμους, αλλά για να τους εκπληρώνουμε και αν θέλουμε να εκπληρώνουμε τους Θεϊκούς Νόμους, οφείλουμε να ξεκινήσουμε από την εκπλήρωση των φυσικών. Έτσι λοιπόν, ο αληθινός Γάμος ενώπιον της Λευκής Αδελφότητας είναι ένα ζευγάρι *αγνό*, που δουλεύει μετατρέποντας τις Ενέργειές του όπως πρέπει, και αυτό είναι που λαμβάνεται υπόψη. Οι υπόλοιπες τελετές του κόσμου δεν αξίζουν τίποτα εάν δεν δουλεύουμε δεόντως με την *Αγνότητα*, αυτή είναι η αληθινή τελετή και ο αληθινός Βαπτισμός».

Τότε, Δάσκαλε, ο αληθινός Βαπτισμός είναι μετά το Γάμο, όχι όπως τον τελούν πολλές αιρέσεις;

«Μετά το Γάμο, έτσι είναι. Τώρα, ο αληθινός Βαπτισμός είναι όταν ανεβαίνει πια η Φωτιά στο Ιερό Δισκοπότηρο, αυτός είναι ο αληθινός Βαπτισμός. Όταν σηκώνεται το Πρώτο Φίδι είναι πια βαπτισμένος με Φωτιά, όπως το λέει ο Ιωάννης».

Ποια είναι η συνιστώμενη ηλικία για να συνάψουμε Γάμο;

«Πρακτικά, στα 18 χρόνια της ηλικίας μπορείτε πια να παντρευτείτε και να στήσετε το σπιτικό σας».

Όταν υπάρχει κύηση, ξέρουμε ότι δεν πρέπει να εξασκούμε το Σάχα-Μαϊτούνα, αλλά πώς ξέρουμε τους πρώτους μήνες ότι υπάρχει κύηση, για να μπορούμε να αποσυρθούμε από την πρακτική;

«Καλά, πρακτικά πρέπει να το αντιληφθείτε, γιατί αυτό είναι πολύ προφανές».

Δάσκαλε, πώς πρέπει να ενεργήσει ένας Γνωστικός μαθητής όταν η Σύζυγός του μείνει έγκυος;

«Όταν η Σύζυγος μένει έγκυος, είναι *ανέγγιχτη*. Ο άντρας οφείλει να μετατρέπει τις Ενέργειές του σαν ανύπαντρος, αλλά ποτέ να μην πάει ν' αγγίξει τη γυναίκα του».

Δάσκαλε, θα μπορούσατε να μας προσανατολίσετε πάνω στο Σάχα-Μαϊτούνα..., πώς οφείλουμε να πραγματοποιούμε αυτήν τη δουλειά, τόσο απαραίτητη και σημαντική για την Απελευθέρωση;

«Πολύ καλά, θα σας μιλήσω μ' ένα συγκεκριμένο τρόπο για την εμπειρία που απέκτησα διαμέσου της Γνώσης.

Στην πραγματικότητα, στ' αλήθεια πάνω στην πρακτική του Σάχα-Μαϊτούνα, ο Α.Δ. Σαμαέλ παρέδωσε όλα τα “κλειδιά”, ώστε ο καθένας να βγάλει ή να αποκτήσει τη δική του εμπειρία. Δεν το ανέλυσε εντελώς αυτό, γιατί θα του έπαιρνε πολλούς τόμους. Στην αρχή, όλοι έχουμε προβλήματα στην πρακτική· εγώ είχα σοβαρά προβλήματα επίσης στη *Μετατροπή*. Μια φορά φώναξα τον Δάσκαλο Σαμαέλ για να του πω ότι εγώ

δεν έκανα ανταρσία ενάντια στη Γνώση, ότι ήξερα πως αυτή η Διδασκαλία ήταν *Πραγματική* από αυτό που ήδη είχα πειραματιστεί, δεν αμφέβαλλα γι' *Αυτόν*, γιατί είχα τη γνώση ότι ήταν ένας Αληθινός Δάσκαλος, αλλά ότι στο *Σεξουαλικό Πεδίο* δεν μπορούσα..., ότι παρ' όλο που αγωνιζόμουν και αγωνιζόμουν, διαρκούσα έξι μήνες ή ένα χρόνο και μετά ερχόταν μια *πτώση* και αυτό με αποθάρρυνε εντελώς.

Τότε είπα: Κατ' αρχάς οφείλω να μην είμαι υποκριτής, πάντα μου άρεσε η *ειλικρίνεια*! Και είπα του Δασκάλου: "Εγώ δεν συνεχίζω, δεν θέλω να είμαι εμπόδιο για τους υπόλοιπους, για κείνους που θέλουν να εξυπηρετήσουν... καλύτερα ν' αποχωρίσω, αλλά δεν θέλω να είμαι ένας υποκριτής μέσα στην Οργάνωση, όντας ένας τύπος που δεν έχω καταφέρει να είμαι *αγνός*, έτσι λοιπόν καλύτερα να αποσυρθώ". Τότε, μου λέει ο Δάσκαλος Σαμαέλ: "*Αγωνίσου και θα το πετύχεις*"... αυτά ήταν όλα που μου είπε. Ψάχνοντας τότε πού βρίσκονταν οι *ελλείψεις* μου, βρήκα στον πρακτικό τομέα πού βρίσκονταν οι *αδυναμίες* και το πρώτο που ανακάλυψα ήταν ο *Νους*... οι σεξουαλικές πτώσεις έρχονται από το Νου..., αυτό είναι ένα γεγονός!

Όταν εξασκούμε το *Αρκάνο*, ποτέ δεν πρέπει να φέρουμε το Νου στο αντίθετο φύλο, γιατί αμέσως μπαίνει το *Εγώ της Λαγνείας* και έρχεται η πτώση... Οφείλουμε να προσέχουμε πολύ. Έτσι, για όλ' αυτά υιοθέτησα το σύστημα της *Συγκέντρωσης* στους αδένες μου (σεξουαλικούς), για να έχω απασχολημένο το Νου σε μία σκέψη. Όπως σας έχω πει, η *Συγκέντρωση* είναι πολύ ισχυρή!

Η *Συγκέντρωση* και η *Φαντασία* παίζουν ένα ρόλο πολύ σημαντικό στην πρακτική του Αρκάνο. Συγκεντρωμένος κάποιος στους σεξουαλικούς του αδένες και να φαντάζεται ότι αρχίζει να “βράζει” αυτή η Ενέργεια. Τότε οι *Ατμοί*, που σχηματίζονται σαν ένα ρεύμα καθαρού Χρυσού, αρχίζουν να διεισδύουν σε σχήμα μιας “κλωστούλας” από το νωτιαίο μυελό, σπόνδυλο σπόνδυλο προς τα επάνω, μέχρι να γεμίσουν το *Ιερό Δισκοπότηρο*, και από εκεί περνά στην *Καρδιά*, κατόπιν εξαπλώνεται σε Φως. Κάθε σπόνδυλος απ’ όπου ανεβαίνει η Ενέργεια φωτίζεται... *Γι’ αυτό λέω ότι είναι απαραίτητη η Συγκέντρωση και η Φαντασία στην πρακτική του Αρκάνο.*

Τώρα καλά, πριν αρχίσουμε τη δουλειά, πρώτα πρέπει να κάνουμε μια *Προσευχή* και μια *Παράκληση* στη Θεϊκή Μητέρα, ώστε αυτή να οδηγεί αυτές τις *Ενέργειες* προς τα επάνω και να του δίνει *Δύναμη* κάποιου για να *μην πέσει*. Οφείλετε να λάβετε πολύ σοβαρά υπόψη σας στην πρακτική του Αρκάνο ότι η γυναίκα είναι *παθητική*, τότε ο άντρας που αληθινά έχει Σοφία πρέπει να χρησιμοποιεί τα *χάδια* για να προετοιμάσει, ν’ ανάψει τη φωτιά κι έτσι να είναι ικανοί για την πρακτική. Ολοφάνερα, το ζευγάρι πρέπει να βρίσκεται σε *πλήρη αρμονία*...

Σαν δεύτερο, η *Συγκέντρωση* στους σεξουαλικούς αδένες τους (καθένας στους δικούς του), έτσι όπως το έχω εξηγήσει προηγουμένως (η γυναίκα στις ωοθήκες της και ο άντρας στους όρχεις του). Σαν τρίτο, η *Φαντασία* και συγχρόνως προφέροντας τα μάντραμ

που ο Δάσκαλος Σαμαέλ δίνει στα βιβλία του, όπως το *KANTIA*, *MIANTIA* ή το *IAO*, δηλαδή τα μάντραμ Μετατροπής. Αν το κάνετε έτσι, είμαι σίγουρος ότι θα σας δώσει *καλά αποτελέσματα*. Για μένα είναι ένα γεγονός αυτό. Αυτές οι εξηγήσεις που δίνω είναι μέρος της *βιωμένης εμπειρίας*».

Αυτή η εξήγηση που έχετε δώσει είναι εφαρμόσιμη επίσης και για τη γυναίκα;

«Ακριβώς το ίδιο. Αυτές έχουν την ίδια δουλειά να πραγματοποιήσουν».

Δάσκαλε, όσον αφορά την ένταση της πρακτικής, τι μπορείτε να μας πείτε;

«Όλα εξαρτώνται από τους οργανισμούς, ποτέ δεν είναι ίδιοι. Τότε λοιπόν αυτό ζυγίζεται από την ικανότητα του καθενός, τίποτε περισσότερο».

Μετά το χωρισμό του ζευγαριού, τι πρέπει να γίνει, Δάσκαλε;

«Πρέπει να τοποθετηθούν σε ύπτια θέση (ανάσκελα) και να συνεχίσουν μετατρέποντας την Ενέργεια (μακρύ χρονικό διάστημα), διαμέσου εισπνοών και εκπνοών, μέχρι να φανταστούν ότι αυτή η Ενέργεια έχει ανέβει και μένουν οι αδένες εντελώς άδειοι. Η Προσευχή στη Θεϊκή Μητέρα είναι απαραίτητη, ώστε αυτή να κάνει να ανέβει αυτή η Ενέργεια. Θυμηθείτε τη Συγκέντρωση και τη Φαντασία στη Δουλειά».

Πώς εξοντώνεται το ΕΓΩ κατά τη διάρκεια της δουλειάς του Μαϊτούνα;

«Ωραία, στην ένωση δύο δυνάμεων γεννιέται μια τρίτη δύναμη, που είναι το *Χερουβείμ*, ένα μέρος της Θεϊκής Μητέρας. Ένα *Χερουβείμ* είναι ένα πλάσμα καθαρής Φωτιάς, με όλες τις εξουσίες πάνω στη Φύση. Τότε, σε αυτές τις στιγμές, πρέπει να ζητάμε από αυτό το *Χερουβείμ*, δηλαδή από αυτήν τη *Θεϊκή Μητέρα*, ώστε να εξαλείψει το τάδε ή το δείνα ΕΓΩ που κάποιος έχει ανακαλύψει, έχει αναλύσει βαθιά... Όταν κάποιος το έχει πια ανακαλύψει εντελώς, τότε σε αυτές τις στιγμές πρέπει να ζητήσει ώστε να το εξαλείψουν. Αυτή είναι μια τρομερή Εξουσία, γι' αυτό ο παντρεμένος που ξέρει να *εξασκεί*, μπορεί να προοδεύει γρήγορα στο Θάνατο του εαυτού του».

Συγκεκριμένα, στην πρακτική πρώτα μετατρέπουμε και μετά διαλύουμε ή πώς πρέπει να γίνει αυτή η δουλειά της διάλυσης;

«Κοιτάξτε, όταν έχει πια *μετατραπεί* αρκετή Ενέργεια και υπάρχει επαρκής ζέση, είναι όταν βρίσκεται αυτή η Δύναμη σε δράση και είναι εκεί που πρέπει να ζητάμε αμέσως. Η παράκληση της διάλυσης δεν είναι για μακρύ χρονικό διάστημα, αυτό είναι γρήγορο. Στιγμιαίο! Η Δουλειά που πραγματοποιεί αυτό το Πλάσμα (το *Χερουβείμ*) είναι γρήγορη, γιατί έχει μια τρομερή Εξουσία...»

Δάσκαλε, πολλές υποθέσεις έχουν γίνει για τους Υιούς του Φωτός, θέλουμε να ξέρουμε τι είναι οι Υιοί του Φωτός και πώς σχηματίζονται.

«Πρακτικά, οι Υιοί του Φωτός είναι Δάσκαλοι που έχουν σχηματίσει τα Υπαρξιακά Σώματα του *Είναι τους*, δηλαδή τα σώματα *Χρυσού*. Αυτός είναι ο αληθινός Υιός του Φωτός».

Πολλοί νόμιζαν πως η Σύζυγος θα μπορούσε να συλλάβει έναν Υιό του Φωτός...

«Ποτέ. Μια περίπτωση “διαφυγής”, ας πούμε... είναι πολύ διαφορετική από έναν Υιό του Φωτός. Ας κοιτάξουμε πολύ συγκεκριμένα ότι στην πραγματικότητα από ένα ζευγάρι μπορεί να βγει ένα “έμβρυο” χωρίς να υπάρξει εκσπερμάτωση, αλλά δεν σημαίνει ότι αυτό το “έμβρυο” είναι ένας Υιός του Φωτός, αφού αυτό το στοιχείο που γεννιέται πρέπει να δουλέψει με τους Τρεις Παράγοντες, δηλαδή έρχεται με το *Ψυχολογικό ΕΓΩ* του. Αυτό το στοιχείο μπορεί να είναι ένας Μποδισάουα, αλλά ωστόσο πρέπει να πραγματοποιήσει τη δουλειά του εδώ, στο φυσικό».

Τώρα, Δάσκαλε, τι μπορείτε να μας πείτε για την έκτρωση;

«Σοβαρότατο, είναι ενάντια στη φύση, αυτό είναι σοβαρότατο!!!»

Δάσκαλε, υπάρχουν Γνωστικές κυρίες που είναι παντρεμένες, γνωρίζουν τις διαδικασίες του Αρχάνο και

χρησιμοποιούν αντισυλληπτικές μεθόδους, όπως το χάπι, το σπιράλ κ.λπ., για να αποφύγουν τη Σύλληψη· τι λέτε εσείς σε όλο αυτό;

«Εσείς μου μιλάτε για Γνωστικές κυρίες;... Γιατί με αυτό το γεγονός μπορώ να εκτιμήσω ότι δεν είναι Γνωστικές. Μπορούν να είναι “κυρίες”, αλλά όχι Γνωστικές, γιατί μια Γνωστική ποτέ δεν το κάνει αυτό».

Σε τι συνίσταται, Δάσκαλε, η Μαγνητική Παύση;

«Πρακτικά, όταν το σώμα, ο οργανισμός δεν είναι ικανός για την πρακτική, έρχεται σαν μια ξεκούραση που χρειάζεται ο ίδιος ο οργανισμός για το καλό του».

Δηλαδή, είναι απαραίτητη η Μαγνητική Παύση στο Αρχάνο;

«Απαραίτητη και ο ίδιος ο οργανισμός το ζητά».

Πολλοί ανύπαντροι, όταν αντιλαμβάνονται ότι είναι απαραίτητο να παντρευτούν για να μπορέσουν να μουν στο Μνητικό Δρόμο, μπορεί να συνάψουν Γάμο με τρόπο εσπευσμένο. Τι προσανατολισμό δίνετε εσείς σχετικά;

«Σας λέω να μην πάτε να παντρευτείτε με την πρώτη ή το πρώτο άτομο που συναντάτε, γιατί το Γάμο οφείλετε να τον σκεφτείτε πολύ καλά, να αναλύσετε και να τον διαλογιστείτε πολύ σοβαρά, για να μην πάτε να διαπράξετε ένα λάθος που αργότερα θα φέρει συνέπειες. Χρειάζεται να γίνει κάποιος υπεύθυνος αυτού που θα κάνει, για να μη διαπράξει λάθη λόγω επιπολαιότητας».

Υπάρχουν μερικά άτομα που βρίσκονται μέσα στις Γνωστικές Διδασκαλίες, είναι παντρεμένα, αλλά έχουν δυσκολίες με το έτερον ήμισύ τους (είτε είναι αυτό ο Σύζυγος ή η Σύζυγος)· δηλαδή, κάποιος δέχεται τη Διδασκαλία, αλλά το έτερον ήμισυ όχι. Τι λέτε εσείς, Δάσκαλε;

«Καλά, ο Δάσκαλος Σαμαέλ μίλησε στον πληθυντικό, στην περίπτωση των συζύγων, και μίλησε για την υπερπροσπάθεια.

Όλα τα κωλύματα που έχουν αυτοί οι αδελφοί που βρίσκονται σε αυτές τις συνθήκες οφείλουν να τα υπερβούν, αυτές οι υπερπροσπάθειες θα τους δώσουν μεγαλύτερες αξίες.

Αν αυτά τα άτομα έχουν δυσκολίες για να παρευρίσκονται στις συναντήσεις, οφείλουν να κάνουν τις πρακτικές τους στα σπίτια τους πολύ μυστικά, ώστε να μην έχουν προβλήματα στο σπίτι. Όλες αυτές οι υπερπροσπάθειες είναι αυτές που αποζημιώνουν».

Μερικές φορές, όταν συμβαίνουν αυτά τα προβλήματα στο σπίτι, η γυναίκα θέλει να αφήσει το Σύζυγό της. Τι μας λέτε, Δάσκαλε, εσείς σχετικά;

«Εγώ δεν συμβουλεύω η Σύζυγος να αφήσει το Σύζυγό της, ούτε ο Σύζυγος να αφήσει τη Σύζυγό του. Αυτά είναι προβλήματα που μπορούν να ξεπεραστούν και κάποιος να αποφασίσει μόνος του. Έτσι λοιπόν, περισσότερη δουλειά, περισσότερες αξίες».

Δάσκαλε, πάνω στη δουλειά του Σάχα-Μαϊτούνα, πρέπει να υπάρχει μία μόνο ένωση;

«Ναι. Μία κάθε 24 ώρες. Κάθε 24 ώρες είναι η Ενέργεια κατάλληλη για να μετατραπεί. Αν γίνουν δύο, η δεύτερη πια φορά μπορεί να είναι επικίνδυνη για μια πτώση, γιατί η Ενέργεια είναι αδύναμη, δεν είναι κατάλληλη, δεν βρίσκεται στην ωριμότητά της και γι' αυτό μπορεί να έρθει μια πτώση».

Ποια είναι η καλύτερη ώρα για την πρακτική του Αρκάνο;

«Τα ξημερώματα».

Πότε είναι ικανή η γυναίκα να μετατρέπει τις Ενέργειές της;

«Επτά ημέρες μετά την περίοδο είναι πια ικανή για να μετατρέπει τις Ενέργειές της (οι επτά ημέρες πρέπει ν' αρχίσουν να μετριοούνται από την ημέρα που ήρθε η περίοδος)».

Και μέχρι πότε μπορούμε να εξασκούμε;

«Πρακτικά, μέχρι την προηγούμενη ημέρα, δηλαδή μία ημέρα πριν έρθει η περίοδος και μετά ν' αφήσετε να περάσουν επτά ημέρες».

Τώρα, Δάσκαλε, τι μήνυμα δίνετε εσείς στη Γνωστική γυναίκα, ώστε να μπορεί να χρησιμεύει καλύτερα στο Σκοπό;

«Ωραία, θα κάνω μια διευκρίνιση πολύ σημαντική,

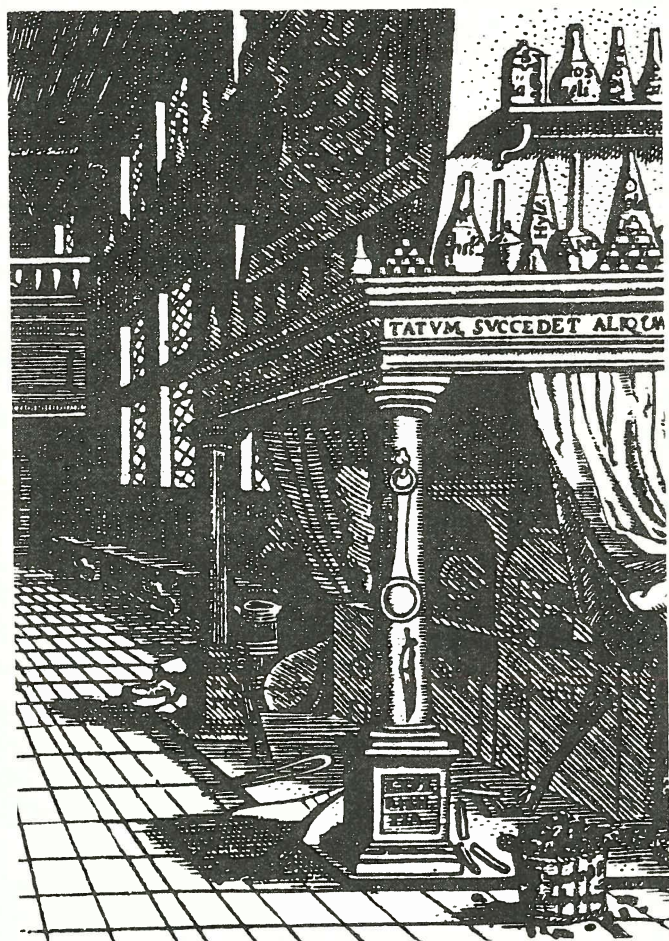
ώστε οι Γνωστικές κυρίες να καταλάβουν και να αποβάλουν αυτό το σύμπλεγμα που τους έχουμε δημιουργήσει εμείς οι ίδιοι, που λέμε τους εαυτούς μας άντρες και πολύ “αρσενικούς”.

Οι γυναίκες στην πραγματικότητα έχουν τις ίδιες δυνατότητες με τον άντρα, τις ίδιες δυνατότητες να φτάσουν στην *Απελευθέρωσή τους* και στην *Πραγματική Γνώση*.

Έτσι λοιπόν, ας το αποβάλουν αυτό, ότι είναι αρνητικές, ότι είναι σεληνιακές, ότι ο άντρας είναι ηλιακός, ότι είναι θετικός.

Είναι αναγκαίο να ξέρουν ότι τόσο αρνητικός είναι ο άντρας όσο αρνητική είναι η γυναίκα, γιατί το *Εγώ* είναι το ίδιο.

Έτσι λοιπόν, οι γυναίκες έχουν τις ίδιες δυνατότητες με τον άντρα· αποβάλετε αυτά τα συμπλέγματα και ριχτείτε να δουλέψετε με τους Τρεις Παράγοντες και θα δείτε τα αποτελέσματα».



*Το Εργαστήριο Προσευχητήριο (Laboratorium Oratorium)
που κάθε Γνωστικός Αλχημιστής πρέπει να οικοδομήσει
στο εσωτερικό του.*

ΓΝΩΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ / 4

Εμείς, ως νέοι, εκτιμούμε ότι έχουμε απομακρυνθεί κάπως από τις Γνωστικές Εντολές, αφού αυτό των «Γνωστικών Νεολαίων» το έχουμε λάβει από την εξωτερική άποψη, σαν πράγμα του κόσμου και όχι όπως θα έπρεπε να είναι, δηλαδή αληθινοί Αντάρτες του εαυτού μας...

«Κοιτάξτε, στην πραγματικότητα για μένα δεν υπάρχει *διάκριση* ηλικίας. Εσείς βλέπετε πώς είμαι εγώ, ένας γέρος ξαρωμένος, αλλά είμαι “νέος”, είμαι *Επαναστατικός*. Υπάρχουν πολλοί νέοι “γέροι”, γιατί στην πραγματικότητα δεν τους νοιάζει να πέσει ο κόσμος, δεν τους νοιάζει το “μετά θάνατον”, δεν τους νοιάζει τίποτα!

Ας αφήσουμε λοιπόν τη *διάκριση* ηλικίας και πάμε νέοι και γέροι να δουλέψουμε.

Η νεολαία δίνει πολύ σε μας, πολλή δύναμη και οι μεγαλύτεροι έχουν εμπειρία πολλών πραγμάτων, έτσι λοιπόν ας τα συνδυάσουμε κι ας δουλέψουμε όλοι μαζί, χωρίς *διάκριση*.

Από την Ένωση γεννιέται η Δύναμη, μια δύναμη σαρωτική, που κανένας δεν μπορεί να τη σταματήσει».

Δάσκαλε, υπάρχουν πολλά πράγματα που έχουν

ειπωθεί για τις πυραμίδες, επιπλέον έχουν βγάλει κάποια έργα όπου εξηγούν τα πολυάριθμα μυστήρια, τι λέτε εσείς σχετικά;

«Καλά, αυτό των πυραμίδων που έχει αναβλύσει, στην πραγματικότητα χρησιμεύει για να διατηρούμε το σώμα, αλλά όχι για την *Απελευθέρωση*.

Οποιοσδήποτε μπορεί να φτιάξει μια *πυραμίδα* και αυτή μπορεί να σας χρησιμεύσει για το Διαλογισμό, για να βγείτε σε Αστρικό Σώμα και για να διατηρήσετε το σώμα περισσότερο. Αλλά σε τι χρησιμεύει να δημιουργήσετε μια πυραμίδα αν δεν δουλεύετε με τους Τρεις Παράγοντες; Σε τι θα σας χρησιμεύσει;... Σε τίποτα! Γιατί πάντα έρχεται ο “χάρος” και σας παίρνει. Εάν δεν δουλεύει κάποιος με τους Τρεις Παράγοντες, με όλα και με την πυραμίδα τον παίρνουν».

Δάσκαλε, υπάρχει κάτι που βλέπουμε σε διεθνές επίπεδο και είναι το θέμα των ΑΤΙΑ και, μιας και χρησιμοποιούν εντυπωσιακά θέματα για να ελκύουν τον κόσμο, τι θα συμβουλευάτε εσείς στους αδελφούς που αφήνονται να παρασυρθούν σε τέτοια μέρη;

«Από τέτοια υπάρχουν πολλά σε διάφορες χώρες, αλλά δεν είναι παρά πνευματιστές, που λένε ότι έχουν κάποιες συναντήσεις κ.λπ., αυτό είναι καθαρή επίκληση πνευματισμού. Έτσι, μην αφήνεστε να εξαπατάστε, εμείς πρέπει να είμαστε ρεαλιστές. Οποιοσδήποτε από τους αδελφούς που θέλει αληθινά να γνωρίσει, να έχει επαφή με τους *εξωγήινους*, τους παρακαλώ να βαλθούν να δουλέψουν δυνατά στους Τρεις Παράγοντες, γιατί

όταν θα είναι πια προετοιμασμένοι, θα έχουν αυτήν τη μεγάλη ευκαιρία».

Δάσκαλε, πώς προφέρεται το μάντραμ ΑΟΜ;

«Προφέρεται ΑΟΥΜ».

Υπάρχουν πολλά άτομα από τους Γνωστικούς μαθητές που αφήνονται να επηρεαστούν από άλλα και έχουν σταματήσει να τρώνε κρέας, δηλαδή έχουν γίνει χορτοφάγοι· τι μπορείτε να μας πείτε σχετικά;

«Καλά, πρακτικά σε αυτό το πεδίο της διατροφής δεν ανακατευόμαστε, γιατί στην πραγματικότητα ο καθένας είναι ο καθένας και οφείλουμε να σεβόμαστε την ελευθερία ή την ελεύθερη βούληση του καθενός, αλλά στην πραγματικότητα με το να είναι χορτοφάγος δεν κερδίζει τίποτα. Εγώ ήμουν χορτοφάγος περίπου τέσσερα χρόνια και κέρδισα μια καλή αναίμια, αυτό ήταν που κέρδισα.

Τώρα, θα κάνω επίσης μια διευκρίνιση· υπάρχουν οργανισμοί που δεν χρειάζονται το κρέας, άλλοι οργανισμοί το χρειάζονται, δηλαδή αυτό είναι πολύ ατομικό και οφείλουμε να το σεβόμαστε!»

Στο Τελετουργικό Pancatattwa, ο Δάσκαλος Σαμαέλ μάς λέει ότι είναι απαραίτητο το κρέας για το στοιχείο Φωτιά...

«Κοιτάξτε, προσέξτε, γνωρίζω πολλούς νεαρούς χορτοφάγους που έγιναν “χορτοφάγοι” όταν μπήκαν στη “Γνώση”, φανατίστηκαν και σταμάτησαν να τρώνε

κρέας και τους είδα να φτάνουν στην *Ανικανότητα* νέοι, γιατί μου το ανακοίνωσαν. Τότε, το κρέας είναι αναγκαίο, ώστε αυτά τα ζωικά άτομα να αναζωογονούν την Ενέργεια και να μην έρχεται η ανικανότητα σε πρώιμη ηλικία. Έτσι λοιπόν, αυτό το έχω δει σε πολλά άτομα. Τώρα, υπάρχουν οργανισμοί που δεν χρειάζονται το κρέας, αλλά στην πραγματικότητα από μια ηλικία πια, τριάντα πέντε ετών και πάνω, χρειάζεται να τρώμε κρέας, να μη γίνουμε “τίγρεις” τρώγοντας κρέας, η κατάχρηση είναι αυτό που βλάπτει».

Δάσκαλε, τι γνώμη έχετε πάνω στα μαθήματα που υπάρχουν σε κάποιες Γνωστικές ομάδες, πάνω στην Αστρολογία και σε άλλους τομείς;

«Καλά, πάνω στην Αστρολογία τι θα διδάξουμε εμείς! Τι κερδίζουμε εμείς με αυτό, αυτό είναι για να χάνουμε το χρόνο!!! Αντί να ασχολούμαστε με Αστρολογία, είναι καλύτερο να κάνουμε μια δουλειά πάνω στον εαυτό μας, για να εξαλείψουμε ψυχικά στοιχεία, αυτό είναι πολύ πιο σημαντικό, δεν πρέπει να χάνουμε το χρόνο σε τόσα πράγματα, σε τόση θεωρία».

Μέσα στους Γνωστικούς μαθητές έχει υπάρξει κάποια ανησυχία, δεν ξέρω μέχρι ποιου σημείου είναι επιβλαβές ή ωφέλιμο, και είναι ότι προστρέχουν σε κάποια άτομα που ονομάζονται Σουάμι, που έχουν πάει στην Ινδία κι έχουν λάβει κάποιες διδασκαλίες διαλογισμού και τις παραδίδουν στον κόσμο. Τι λέτε εσείς, Δάσκαλε;

«Ένας Σουάμι είναι ένα άτομο που δεν δουλεύει με τους Τρεις Παράγοντες, φανατίζονται και γίνονται πρακτικά άχρηστοι στη ζωή. Ένας Σουάμι δεν είναι παρά ένα όνομα· λοιπόν, το όνομα “Σουάμι” μπορεί να το αποκτήσει οποιοσδήποτε, αλλά αυτό δεν σημαίνει ότι έχει φτάσει στο *Δρόμο*, αφού μέσα σ’ αυτόν βρίσκονται όλα τα ελαττώματά του».

Δάσκαλε, τι μπορείτε να μας πείτε γι’ αυτούς τους ψευδοδιορατικούς;

«Κοιτάξτε, θα εξηγήσω αυτό το σημείο που είναι πολύ σημαντικό: Τη “διόραση” οποιοσδήποτε μπορεί να την αναπτύξει, αλλά δεν σημαίνει ότι αυτό που βλέπει αυτός ο “διορατικός” είναι ένα γεγονός. Το Αστρικό Φως είναι πολύ διαφορετικό και δεν μπορούμε να πάμε να συσχετίσουμε αυτό που βλέπουμε με ένα φυσικό γεγονός εδώ, γιατί επιπλέον υπάρχει η συμβολογία και η σοφία των αριθμών. Έτσι λοιπόν, ένα τέτοιο στοιχείο μπορεί να προκαλέσει *πάρα πολλή ζημιά*. Έχω γνωρίσει όλους τους “διορατικούς” που έχουν αφυπνιστεί και τους έχω δει να πηγαίνουν στην Άβυσσο, έχουν συκοφαντήσει τον Δάσκαλο Σαμαέλ και τη σύζυγό του κυρία Αρνόλντα φρικτά. Είναι οι χειρότεροι εχθροί που μπορούμε να έχουμε, γιατί αυτοί βλέπουν *διαμέσου των Εγώ*.

Ένα άτομο γεμάτο ελαττώματα ή *Εγώ*, τα ίδια τα *Εγώ* το *εξαπατούν* διαμέσου της “διόρασής” του, βλέπει αυτό που είναι αυτός μέσα του, ωστόσο, αν δει ένα άτομο με κέρατα, με το νου του (του διορατικού) δεν

μπορεί να καταλάβει ότι αυτό που βλέπει είναι μια απεικόνιση του ίδιου του εαυτού του, αλλά πιστεύει ότι είναι ο τάδε κύριος ή ο δείνα κύριος που έχει κέρατα και ουρά. Έτσι λοιπόν, αυτά τα άτομα είναι υπερβολικά επικίνδυνα μέσα στη Διδασκαλία. Ο αληθινός Διορατικός δεν πάει λέγοντάς το, ούτε διαλαλώντας το, μένει σιωπηλός».

Δάσκαλε, σχετικά με το φυλλάδιο ή μικρό βιβλίο «Εισαγωγή στη “Γνώση”», που έχει κυκλοφορήσει παντού, αυτό το βιβλίο είναι εγκεκριμένο;

«Αυτό το βιβλίο το έγραψε ο Δάσκαλος Σαμαέλ για τους “γκρίνγκος”, για τις Ηνωμένες Πολιτείες, το έστειλε προς τα εκεί και δεν ξέρουμε ποιος το έφερε και το έβγαλαν στη Λατινική Αμερική, αλλά αυτό το βιβλίο ο ίδιος ο Δάσκαλος Σαμαέλ μού είπε ότι γράφτηκε για τους “γκρίνγκος”. Αυτό το βιβλίο δεν έπρεπε ν’ αναπαραχθεί στη Λατινική Αμερική».

Τι άποψη έχετε για τους Απεσταλμένους που χρεώνουν για τις διαλέξεις της Γνωστικής Διδασκαλίας, ισχυριζόμενοι ότι χρειάζονται να φάνε, να ντυθούν και να πληρώσουν ενοίκιο;

«Λοιπόν, στην πραγματικότητα εμένα μου συνέβη να δίνω διαλέξεις και να κάνω αποστολή και ποτέ δεν έχω χρεώσει μία δεκάρα σε κανέναν. Με αυτό δίνω την απάντηση σε σας, ώστε πάνω-κάτω να χαρακτηρίσετε τι είδος Απεσταλμένων είναι αυτοί».

Πολλοί νομίζουν, Δάσκαλε, ότι ο Στρατός της Παγκόσμιας Σωτηρίας είναι ο Θεσμός «Παγκόσμια Γνωστική Χριστιανική Κίνηση», εσείς τι λέτε;

«Ο Στρατός σχηματίζεται με όλους εκείνους τους αδελφούς που δουλεύουν με τους Τρεις Παράγοντες».

Υπάρχουν κάποια άτομα, μέσα στους Γνωστικούς Θεσμούς, που έχουν εκδώσει και εκδίδουν έργα...

«Κοιτάξτε, όλοι αυτοί οι περίφημοι συγγραφείς που βγαίνουν τώρα μου έχουν χαρίσει τα έργα τους και δεν έχω διαβάσει ούτε ένα κεφάλαιο, γιατί δεν με ενδιαφέρουν.

Τα μοναδικά Έργα που με ενδιαφέρουν είναι του Δάσκαλου Σαμαέλ, γιατί Αυτός έγραψε μια *Πραγματική Ζωή* και μας δίδαξε το Δρόμο που είναι να ακολουθήσουμε.

Τότε λοιπόν, γιατί εμείς να βάλουμε σκουπίδια στο κεφάλι, ψέματα, γιατί αυτή είναι η ζημιά που προκαλούν αυτά τα άτομα, κάνοντας να δούμε ότι έχουν βιώσει ένα πράγμα που είναι καθαρή *φαντασίωση*.

Γι' αυτό, θέλω η αδελφότητα να βαλθεί να εξασκήσει τις *Διδασκαλίες του Δάσκαλου Σαμαέλ* και να βγάλουν ένα αληθινό και ακριβές συμπέρασμα αυτού που είναι η *Πραγματική Γνώση*, βιωμένη από τον καθένα. Αυτό είναι που ενδιαφέρει σε αυτές τις στιγμές. Εμάς δεν μας ενδιαφέρει η ξένη εμπειρία αλλά η δική μας εμπειρία».

Δάσκαλε, στην πλειονότητα των γνωστικών μαθητών, τους αρέσει ο Εκπαιδευτής ή ο Απεσταλμένος

να τους τα αναλύει όλα... Δηλαδή, να τους μιλούν για «Τα Τρία Βουνά», για «Το Μυστήριο της Χρυσής Άνθισης» κ.λπ., για να έχουν μια διανοητική γνώση. Τι απάντηση δίνετε γι' αυτούς τους αδελφούς;

«Προσέξτε ότι αυτή είναι μια απαρχαιωμένη μέθοδος που χρησιμεύει για να στηρίζει την τεμπελιά του μαθητή. Ο μαθητής έχει μια κακή συνήθεια από την τεμπελιά, όλα να του παραδίδονται σε χρυσό δίσκο, αναλυμένα, και αυτοί δεν νοιάζονται για την έρευνα, να βιώσουν τη Διδασκαλία, να την εξασκήσουν.

Ο Δάσκαλος Σαμαέλ έχει μιλήσει πολύ καλά για “*Τα Τρία Βουνά*”, πολύ ξεκάθαρα σε όλα τα Έργα του, και τώρα αυτό που μένει σε καθέναν από εμάς είναι να εξασκήσουμε για να φτάσουμε σ’ αυτήν τη Γνώση, να πραγματοποιήσουμε αυτό που είναι γραμμένο στα βιβλία.

Έτσι λοιπόν, εμένα μου φαίνεται ότι αυτό είναι για να χάνουμε χρόνο και να κάνουμε να χάνουν χρόνο οι υπόλοιποι. Αντί να κάνει κάποιος μια διάλεξη δύο ή τριών ωρών, εξηγώντας αυτό που είναι ήδη γραμμένο και που τίποτα δεν δίνει σε κανέναν, μπορεί να δώσει μαρτυρία μονάχα αυτός που το έχει βιώσει, τότε δεν μας μένει άλλος δρόμος παρά να βιώσουμε τη Διδασκαλία που μας άφησε ο Δάσκαλος Σαμαέλ, για να βγούμε από την άγνοια και να φτάσουμε στη Γνώση».

Υπάρχουν κάποιοι Εκπαιδευτές που συνιστούν στο κοινό κάποια έργα Εσωτερισμού, εκτός από τα Έργα που δόθηκαν από τον Δάσκαλο Σαμαέλ, αυτό είναι σωστό;

«Ακόμα και τα Έργα του Δάσκαλου Σαμαέλ, αν δεν τα εξασκούμε, μένουν σαν θεωρίες. Τι θα κάνει κάποιος με τη θεωρία; Τίποτα!

Έτσι, γιατί να συνιστούμε άλλα βιβλία... γιατί; Εάν κάποιος δεν είναι ικανός να απομνημονεύσει ένα Έργο του Δάσκαλου Σαμαέλ, ούτε καν να απομνημονεύσει, πόσο λιγότερο να το βιώσει!

Αν βιώναμε ένα βιβλίο του Δάσκαλου Σαμαέλ, με ένα μόνο βιβλίο *απελευθερώνεται* οποιοσδήποτε βιώνοντάς το. Έτσι λοιπόν, αν εμείς μονάχα διαβάζουμε τα βιβλία, τι θα κάνουμε με τη θεωρία;... ρωτάω εγώ. Αυτό που πρέπει να κάνουμε είναι να προσπαθούμε να βιώσουμε τη Διδασκαλία, να την εξασκήσουμε, ώστε να μη μέινει η “Γνώση” σαν μια ακόμα θεωρία».

Δάσκαλε, τι μπορείτε να μας πείτε για τον Πνευματισμό, γιατί κάποιο άτομο εκεί πέρα είπε ότι ο Δάσκαλος Σαμαέλ εκφράστηκε σε αυτόν;

«Είναι πολύ σαφές ότι, ενώπιον της Λευκής Αδελφότητας στους Ανώτερους Κόσμους, είναι χαρακτηριζόμενο κάθε ανθρώπινο σώμα (είτε είναι άντρας είτε γυναίκα) ως ο Ζωντανός Ναός ενός Δασκάλου ή ενός Θεϊκού Σπινθήρα, τότε αυτός ο Ναός είναι πολύ σεβαστός απ' όλες τις Ιεραρχίες. Έτσι, είναι σημαντικό να καταλάβουν οι άνθρωποι ότι κανείς Δάσκαλος της Λευκής Αδελφότητας δεν εκφράζεται διαμέσου ενός ξένου οχήματος (φυσικό σώμα). Όταν ένας Δάσκαλος χρειάζεται να φτάσει ή να έρθει σε αυτό τον τρισδιάστατο κόσμο, στέλνει πρώτα το άτομό του ή φυσικό

σώμα για να προετοιμαστεί και αργότερα να μπορέσει Αυτός να εκδηλωθεί διαμέσου των οχημάτων του, αλλά έρχεται στο δικό του σπίτι, όχι σε ξένο σπίτι.

Αυτό είναι αναγκαίο να το καταλάβετε, αφού αυτοί που *καταλαμβάνουν* τους ζωντανούς ναούς ή ξένα φυσικά σώματα είναι *Μαύροι Μάγοι*».

Τι πρόβλημα έχει το άτομο που έχει εξασκήσει το Μέντιουμ για να ανήκει στη Γνωστική Σχολή;

«Αυτό το άτομο θα πρέπει να είναι πολύ καιρό στη φάση Α΄ και Β΄, όπως επίσης στη Γ΄, μέχρι που αυτός να μπορέσει να διασπάσει αυτές τις δουλειές, αυτά τα *Εγώ* ή αυτά τα Ψυχικά Στοιχεία του Μέντιουμ».

Τι άποψη έχετε εσείς για ένα Γνωστικό γιατρό που εισπράττει χρήματα;

«Πρακτικά, υπάρχουν δύο τύποι Γνωστικών γιατρών: αυτός του “στομαχιού” και ο πραγματικός.

Αυτοί που εισπράττουν ως Γνωστικοί γιατροί, στην πραγματικότητα δεν κάνουν τίποτα, γιατί δεν είναι Γνωστικοί· από τη στιγμή που εισπράττουν, σταματούν να είναι Γνωστικοί, γιατί; Γιατί ένας Δάσκαλος, οποιοσδήποτε Ιεράρχης, δεν εισπράττει για οποιαδήποτε θεραπεία που έχει κάνει· τότε, εκ των πραγμάτων, κάποιος αποδεικνύει ότι δεν είναι Γνωστικός, ότι δεν τον ενδιαφέρει η ανθρωπότητα· δεν *Θυσιάζεται* για την ανθρωπότητα, αλλά *Θυσιάζει την ανθρωπότητα*, που είναι διαφορετικό!

Ο αληθινός Γνωστικός γιατρός δέχεται οποιοδήποτε

τε δωράκι που του κάνουν... αυθόρμητα, αλλά όχι να πάει να εισπράξει, αυτό είναι παράλογο! Γιατί, στην πραγματικότητα, δεν είναι αυτός που θεραπεύει αλλά οι Ιεραρχίες διαμέσου αυτού. Αυτός δεν είναι παρά ένα εργαλείο, τίποτα περισσότερο».

Υπάρχουν κάποια άτομα και Απεσταλμένοι που χρησιμοποιούν το Ταρώ ως εμποροπανήγυρη, το συμβουλεύονται ανοιχτά, το προσφέρουν για συμβουλή. Τι άποψη έχετε εσείς πάνω σ' αυτό;

«Πρακτικά αυτοί είναι παλιάτσοι, βεβηλωτές, δεν ξέρουν ούτε καν τι είναι το Ταρώ, δεν το γνωρίζουν, γιατί εάν το γνώριζαν, δεν θα έκαναν κατάχρηση με αυτό τον τρόπο».

Και πώς πρέπει να γίνεται η χρήση του Ταρώ, αν υποθέσουμε ότι υπάρχει η ανάγκη;

«Κοιτάξτε, περνούν χρόνια για να κάνω χρήση του Ταρώ, χρόνια. Δεν το έχω χρησιμοποιήσει ποτέ για μένα, το έχω χρησιμοποιήσει για τους άλλους...

Τότε, τι συμβαίνει; Το μηχανοποιούν, και αυτό δεν δίνει κανένα αποτέλεσμα, καλύτερα να πούμε δεν χρησιμεύει. Από τη βεβήλωση, είναι βεβηλωτές του Ταρώ».

Εδώ στη Γ' Κάμαρα, δεν θα διδαχτεί ακόμα η χρήση του Ταρώ;

«Στο Μεσαίο Εσωτερικό μέρος».

Δάσκαλε, η Προφορά* πρέπει να παραδίδεται; Γιατί αυτό είναι ένα από τα θέματα που έχει χρησιμοποιηθεί στις διαλέξεις...

«Καλά, αυτό χρησιμεύει σαν “αγκίστρι ψαρέματος”, δηλαδή για να ελκύουμε κόσμο. Αλλά στην πραγματικότητα όλες τις εξουσίες τις κερδίζει κάποιος ως πληρωμή από τον Εσωτερικό Πατέρα και Μητέρα».

Οι πρακτικές που δίνει ο Α.Δ. Σαμαέλ στο Έργο του με τίτλο «Ζωδιακά Μαθήματα», που σε κάθε ζώδιο ανήκει μία πρακτική, αυτό δίνει αποτέλεσμα;

«Δίνουν αποτέλεσμα στην αρχή, γιατί είναι Νόμοι της Φύσης, δηλαδή νόμοι μηχανικοί, γι’ αυτό λέω ότι τα αποτελέσματα μπορούν να δοθούν στην αρχή, γιατί αργότερα, όταν ξεκινά πια το άτομο να κάνει την *Επανάσταση της Συνειδήσης*, αυτοί οι νόμοι *υπερβαίνονται*».

Δάσκαλε, αυτοί οι Μυημένοι οι οποίοι μένουν στην Ινδία και βρίσκονται σε Σαμάδι, αυτοί δεν κατορθώνουν τίποτα;

«Όταν ξαναεπιστρέφουν, αν είναι ότι επιστρέφουν, γεννιούνται όπως οποιοδήποτε παιδί του γείτονα, γιατί δεν έχουν κάνει τίποτα, η Συνείδηση κοιμισμένη. Τότε... πού βρίσκεται το κέρδος; αναρωτιέμαι. Δεν είναι καλύτερο να Πεθαίνουμε στον εαυτό μας, για να ελευθερώσουμε αυτή την *Ουσία* με έναν αντικειμενικό τρόπο;»

* Σημ. Μετ.: Εννοείται η προφορά των μάντραμ.

Τα θεμελιώδη βιβλία είναι: «Επαναστατική Ψυχολογία», «Η Μεγάλη Ανταρσία» και «Το Μυστήριο της Χρυσής Άνθισης»;

«Βέβαια. Επίσης “Τα Τρία Βουνά”, “Ο Τέλειος Γάμος”, “Ναι υπάρχει Κόλαση, ναι υπάρχει Διάβολος, ναι υπάρχει Κάρμα”. Αυτά είναι βιβλία βασικά και θεμελιώδη».

Υπάρχουν κάποιοι Εκπαιδευτές που θέλουν να κάνουν διαλέξεις για Καμπάλα, Σεφίρώτ κ.λπ...

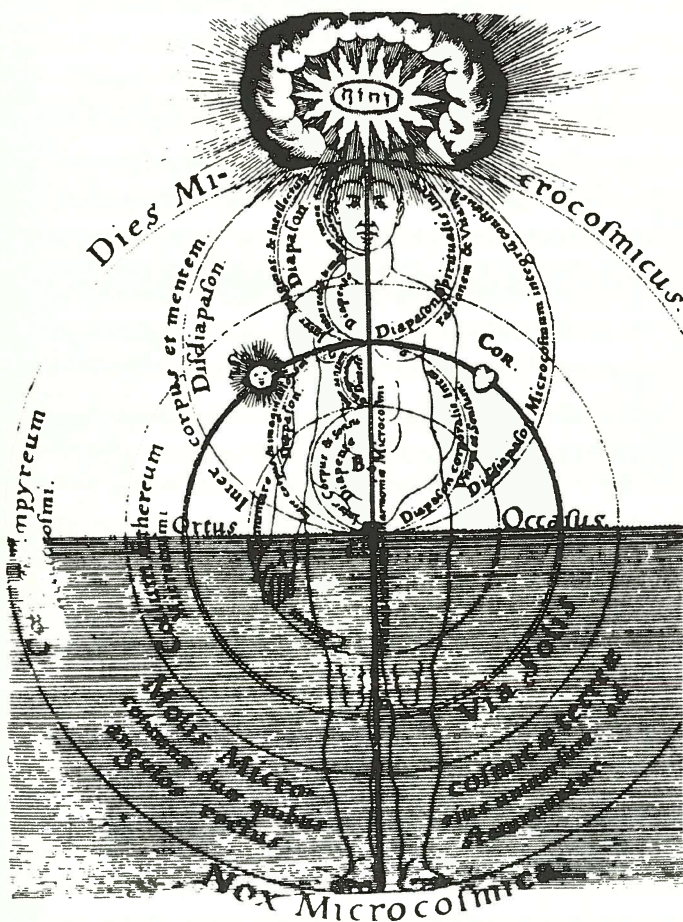
«Καλά, κι αν ήξεραν αυτοί τι είναι αυτό... είναι παράλογο!.. να μιλάμε για αυτό που δεν ξέρουμε».

Συνιστάται να δουλεύουμε με τα εσωτερικά Στοιχειώδη;

«Και βέβαια, είναι πολύ σημαντικό. Κοιτάξτε, όλο αυτό που δίδαξε ο Δάσκαλος Σαμαέλ στην πράξη μη σταματάτε να το κάνετε. Όλο αυτό που ο Δάσκαλος έδωσε πρέπει να το πάμε στην πρακτική, ώστε να μένουμε σε θεωρίες, γιατί όταν εξασκούμε τότε έρχεται η Γνώση».

Δάσκαλε, για να μπει κάποιος στα Απόκρυφα Μυστήρια, πρέπει να είναι ένας Επαναστάτης;

«Πρέπει να γίνει ένας Επαναστάτης, ένας Αντάρτης ενάντια στον εαυτό του κι ενάντια σε όλα. Χωρίς πόλεμο δεν κατορθώνει κανείς τίποτα... τίποτα!»



Στο ζωντανό ναό του Μυημένου περικλείεται
 όλη η Σοφία που περιέχει το Απόλυτο Σύμπαν.

ΓΝΩΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ / 5

Θα θέλαμε να σας ρωτήσουμε, Δάσκαλε, πάνω στην πλανητική εξέλιξη, πάνω στους Αρχιχημικούς Λοΐσους και Σακάκι, που μας τοποθέτησαν το Όργανο Κουνταρτιγουαδόρ. Αυτά τα γεγονότα συνέβησαν σε όλους τους πλανήτες ή είμαστε εμείς μια εξαίρεση;

«Προσέξτε πώς όλα έρχονται όχι από την εξέλιξη, αλλά από την Επανάσταση· δηλαδή, από την υπερπροσπάθεια. Τότε λοιπόν, όλοι οι πλανήτες έχουν περάσει από τα ίδια στάδια από τα οποία περνά ο πλανήτης μας, γιατί πρώτα έρχεται το τραχύ, πυκνό, χονδροειδές μέρος, έτσι όπως είναι ο πλανήτης μας σήμερα. Όλες οι κυβερνήσεις, τα χρήματα και όλα αυτά τα πράγματα· μοναδικά η διαφορά του πλανήτη μας από τους άλλους είναι ότι εμείς “συνηθίσαμε” μέσα στο κακό και τότε σταματήσαμε την άνοδο του πλανήτη.

Αν εμείς δεν είχαμε σταματήσει την άνοδο του πλανήτη (με το κακό), σήμερα θα ήταν αιθερικός ή αστρικός, θα είχε χάσει την πυκνότητα, θα είχε μπει σε άλλους Ανώτερους Νόμους. Αντίθετα, όλοι οι άλλοι πλανήτες, ναι, έχουν περάσει απ’ αυτά τα στάδια, αλλά τα έχουν ξεπεράσει, δηλαδή δεν έφτασαν να εκφυλιστούν με την κακία, πράγμα που ναι, έχουμε κάνει εμείς. Αυτή είναι η διαφορά!

Οι κάτοικοι άλλων πλανητών διηγούνται σε κάποιον όλη την ιστορία τους, του καθολικού μέρους απ' όπου αυτοί πέρασαν μαζί με τους πλανήτες τους. Κάθε πλανήτης ανεβαίνει ή κατεβαίνει με όλους τους κατοίκους του. Εμείς σταματήσαμε τον πλανήτη με την κακία· εάν εμείς δεν είχαμε “συνηθίσει” μέσα στο κακό, ο πλανήτης μας, επαναλαμβάνω, θα ήταν αιθερικός ή αστρικός, τότε λοιπόν θα κυβερνιόταν από άλλους Ανώτερους Νόμους, δηλαδή θα ήταν περισσότερο εξελιγμένος, λιγότερο πυκνός».

Υπάρχει η εκδοχή ότι πίσω από αυτήν τη δράση (να μας τοποθετήσουν το Όργανο Κουνταρτιγουαδόρ) βρίσκονται συμπαντικές επιθυμίες. Είναι δίκαιο τότε να ρίχνουμε την ενοχή σε αυτούς τους Αρχιχημικούς που μας τοποθέτησαν το προαναφερθέν Όργανο;

«Στην πραγματικότητα, ενώπιον της Θεϊκής Δικαιοσύνης, ναι, είναι ένοχοι και γι' αυτό πληρώνουν Κάρμα και από το Κάρμα αυτών υποφέρουμε εμείς τις συνέπειες. Έτσι που, σύμφωνα με το Νόμο, αυτός που την κάνει την πληρώνει. Σε αυτούς, τους ξέφυγε το χέρι κι επειδή τους ξέφυγε το χέρι, πληρώνουν».

Εσείς κάνετε (εσωτερικά) μια εξέταση στη Γνωστική Κοινότητα. Τι γνώμη έχει η Α.Δ. Λιτελάντες;

«Καλά, θα σας διηγηθώ λίγο λεπτομερώς, ώστε όλοι να σχηματίσετε συνειδητά μια ιδέα της Δουλειάς που φέρνω σε πέρας. Καταλήγει ότι τώρα, μετά το Τρίτο Διεθνές Συνέδριο, έδινα μια Διδασκαλία σε ένα πλή-

θος ατόμων, σε ένα ναό. Άρχισα να αιωρούμαι και να υποδεικνύω σε όλους να αιωρηθούν, γιατί βρισκόμασταν στο Αστρικό και μπορούσαμε να Αφυπνίσουμε Συνείδηση. Κανένας δεν με πρόσεξε, κανένας δεν αιωρούνταν, κανένας δεν Αφύπνιζε Συνείδηση.

Τότε είδα μια τρύπα στο ταβάνι, πολύ μικροσκοπική είπα τότε: “Θα αποδείξω σε εσάς ότι βρισκόμαστε στο Αστρικό. Βλέπετε αυτή την τρύπα;” ρώτησα (όλοι απάντησαν ναι). “Θα δείτε”, συνέχισα, “ότι το Αστρικό μου Σώμα δεν μεταβάλλεται, ούτε επίσης αυτή η τρύπα μεταβάλλεται. Θα με δείτε να βγαίνω απ’ αυτή την τρύπα” (το έκανα σαν μια επίδειξη, ώστε αυτοί να αφυπνιστούν). Κατόπιν επανήλθα από την ίδια τρύπα και τους είπα: “Κοιτάξτε το Αστρικό μου Σώμα, είναι εντελώς καλά. Τι αλλοίωση έχει πάθει; Καμία! Και κοιτάξτε την τρύπα, που επίσης έμεινε εντελώς ίδια. Τότε, γιατί δεν κάνετε το ίδιο; Γιατί δεν πηδάτε;”

Εγώ πηδούσα κι αιωρούμουν σε όλη την αίθουσα, πάνω από το κεφάλι όλων των παρόντων και τίποτα! Κανένας δεν έκανε τίποτα... Τότε, άρχισα να ξεετάζω έναν προς έναν κάνοντάς τους την ακόλουθη ερώτηση: “Έχετε κάνει πρακτικές για να βγείτε στο Αστρικό;” Μου απαντούσαν πως ναι. “Και τι αποτελέσματα έχετε πάρει;” “Κανένα”, μου απαντούσαν. Τότε πήρα το χέρι ενός από αυτούς και συγχρόνως του έλεγα: “Βρισκόμαστε στο Αστρικό! Γιατί δεν αιωρείσαι;” Ίδιο αποτέλεσμα, δεν αιωρούνταν! Τελικά, δεν υπήρξε ούτε ένας να απαντήσει στις διαταγές μου, κανένας δεν αιωρούνταν.

Η Δασκάλα, ξαφνιασμένη από τη μεγάλη Δουλειά που έχω στο Εσωτερικό, από το ενδιαφέρον, τον αγώνα για την Αφύπνιση της Συνείδησης των υπολοίπων, μου είπε: “Σας συγχαίρω για τη μεγάλη Δουλειά που πραγματοποιείτε· βλέπω ότι αληθινά έχετε πάρει τη Διδασκαλία όπως την άφησε ο Α.Δ. Σαμαέλ και θέλετε το καλό για την ανθρωπότητα. Σας συγχαίρω”, μου επανέλαβε. “Εγώ δεν ήξερα ότι πραγματοποιούσατε ένα Έργο όπως αυτό που κάνετε, παρίσταμαι στην προσπάθειά σας, στη Δουλειά σας”. Αυτό μου είπε η Δασκάλα Λιτελάντες δημόσια. Αυτή ήταν με τις *Λευκές Ενδυμασίες* της, το ίδιο και το άτομό μου».

Δάσκαλε, τι περισσότερο μπορείτε να μας πείτε για τη Δασκάλα Λιτελάντες;

«Είναι μια Δασκάλα που Δουλεύει εντελώς αφυπνισμένη στο Δικαστήριο της Δικαιοσύνης».

Δάσκαλε, τι ασυμφωνία υπάρχει μεταξύ της Επίσημης Ψυχολογίας που δίνουν στα Πανεπιστήμια και της Γνωστικής Ψυχολογίας;

«Κοιτάξτε, υπάρχει ένα φράγμα στη μέση και γι' αυτό ποτέ δεν πρέπει να ανακατεύουμε το ένα πράγμα με το άλλο».

Δηλαδή, δεν είναι ενδεδειγμένο ν' αναμειγνύουμε την Επίσημη Ψυχολογία με τη Γνωστική;

«Συμβαίνει ότι η Επίσημη είναι μια *Εξωτερική* μελέτη και η Γνωστική Ψυχολογία είναι *Συνειδητή, Επανα-*

στατική. Έτσι λοιπόν, δεν μπορούμε να συγκρίνουμε το ένα πράγμα με το άλλο».

Τώρα, Δάσκαλε, στην περίπτωση των ομοφυλόφιλων (είτε είναι άντρας είτε γυναίκα) που έρχονται στα μαθήματα και συνεπώς στις ομάδες, ποιος θα πρέπει να είναι ο τρόπος συμπεριφοράς ενός Εκπαιδευτή ή ενός Απεσταλμένου ή κάποιου που αντιλαμβάνεται ότι αυτό το άτομο είναι ομοφυλόφιλος;

«Λοιπόν, εκ των πραγμάτων αυτό το άτομο (ομοφυλόφιλος) πρέπει να το καλούμε στην τάξη, να του δείχνουμε το δρόμο και να φεύγει, γιατί αυτό είναι απαγορευμένο μέσα στις Εσωτεριστικές Ομάδες. Αυτά τα ομοφυλόφιλα στοιχεία δεν έχουν ευκαιρία, αυτά πηγαίνουν προς το βυθό, οπισθοδρομούν, *είναι καθοδικά!*»

Δάσκαλε, στην περίπτωση μιας γυναίκας που ήταν πόρνη, η οποία συναντά τη Γνωστική Διδασκαλία και της αρέσει, μπορεί να γίνει δεκτή στα μαθήματα;

«Αυτό πια είναι μια περίπτωση εντελώς διαφορετική! Δεν θα μπορούσαμε να πάμε να κλείσουμε τις πόρτες σ' ένα άτομο που θέλει να μετανοήσει για την κακία του. Σε αυτά τα άτομα οφείλουμε να παρέχουμε κάθε βοήθεια, για να δούμε αν *αναξωογονούνται* κι αν μπορούμε να βγάλουμε κάτι από εκεί.

Όλοι είμαστε “δαιμόνια” που αναζητούμε τη *μετανοια* και δεν θα μπορούσαμε με κανένα τρόπο να κλείσουμε τις πόρτες σ' ένα άτομο από αυτά, που έρχεται στα μαθήματά μας».

Μιλώντας για κάτι άλλο, Δάσκαλε, τι άποψη έχετε για τα εμβόλια;

«Θα σας μιλήσω με Γνώση της Αιτίας. Όταν εγώ πήγα για πρώτη φορά να βγω από τη χώρα, μου έκαναν το διεθνές εμβόλιο και τη νύχτα, στο εσωτερικό μέρος, ένιωσα κάτι που μ' ενοχλούσε στο μπράτσο. Γύρισα να κοιτάξω και είδα μια νύμφη μ' ένα χρώμα σκοτεινό μελανό, με τα μάτια άσπρα και μεγάλα, παρατήρησα τη νύμφη και μέσα σε αυτήν μπόρεσα να διαπιστώσω ότι υπήρχαν εκατομμύρια μικρές νύμφες. Αν δεν το είχα αντιληφθεί αυτό, αυτά τα εκατομμύρια νυμφών θα είχαν δημιουργήσει σοβαρότατες καταστροφές στο Αστρικό μου Σώμα, έπρεπε εκεί ακριβώς με το Σπαθί να βγάλω τη νύμφη, για να μη μου προσκολληθεί στο Αστρικό Σώμα. Γι' αυτό μιλώ με Γνώση ότι *τα εμβόλια είναι εκατό τοις εκατό βλαβερά*».

Τότε, Δάσκαλε, αυτά τα εμβόλια που κάνουν στα παιδιά για να καταπολεμήσουν τις επιδημίες δεν είναι απαραίτητα;

«Και βέβαια όχι! Γιατί οι επιδημίες δεν καταπολεμούνται με εμβόλια ούτε με αντισώματα, αλλά καταπολεμούνται με τη δουλειά στους *Τρεις Παράγοντες*. Έτσι λοιπόν, αυτό που κάνουν είναι να μολύνουν με νύμφες το υγιές σώμα ενός παιδιού και αργότερα προκύπτουν οι συνέπειες, όχι μόνο στο τρισδιάστατο μέρος αλλά και στο Αστρικό του Σώμα».

Πέρα από την αποστολή ως Δικαστής του Δικαστη-

ρίου της Θεϊκής Δικαιοσύνης, τι άλλο ρόλο εκτελείτε εσείς εκεί;

«Έχω τη Θυσία για την ανθρωπότητα, δηλαδή την οργάνωση των μαζών γενικά, έτσι όπως έχετε δει εσείς εδώ, στον τρισδιάστατο κόσμο.

Στην πέμπτη διάσταση, στο ίδιο το Δικαστήριο, θα μπορούσαμε να πούμε ότι μου έχουν αναθέσει μια δουλειά πιο επικίνδυνη: αυτήν του Δικηγόρου όλων των θυμάτων που κάθε στιγμή δικάζονται. Δουλεύω ως *Δικηγόρος Υπεράσπισης* και, επαναλαμβάνω, είναι η πιο λεπτή και επικίνδυνη δουλειά, αφού όπως ξέρετε η πλειονότητα των ατόμων *δεσμεύονται, αλλά δεν εκπληρώνουν*. Τότε, αυτοί που δεν εκπληρώνουν αυτό που υποσχέθηκαν είναι Κάρμα για μένα, μπορούν να το επιβάλουν σε μένα, επίσης. Έτσι λοιπόν, εγώ πρέπει να είμαι πολύ επάγρυπνος όταν μεσολαβώ για ένα άτομο· πρέπει να είμαι σ' επιφυλακή ώστε, στην περίπτωση που το άτομο δεν ανταποκρίνεται, να παραδώσω τη δουλειά στο Δικαστήριο, ώστε να εκπληρωθεί ο Νόμος».

Δάσκαλε, στους Δικαστές του Νόμου (τον Ανούβη και τους 42 Δικαστές του) αντιστοιχεί να δικάζουν όλο το Σύστημα του Ορς ή και άλλα συστήματα, επίσης;

«Μονάχα αυτό το σύστημα, τίποτα περισσότερο».

Λέει ο Δάσκαλος Σαμαέλ ότι υπάρχουν τρία αιώνια πράγματα: η Δικαιοσύνη, η Αγάπη και το Διάστημα· τότε, ο Ανούβης αντιπροσωπεύει πάντα τη Δικαιοσύνη εδώ, στο ηλιακό σύστημα;

«Ναι, έτσι είναι».

Τότε, είναι μια αποστολή που αυτός φέρει από το Απόλυτο;

«Είναι χιλιετηρίδων».

Δάσκαλε, όταν μιλά κάποιος για το Δέντρο της Επιστήμης του Καλού και του Κακού που βρίσκεται στη μέση του Παραδείσου, σε τι αναφέρεται;

«Στο Σεξ».

Ο Θείκός Ραββί της Γαλιλαίας εξάσκησε την Αλχημεία στην Πυραμίδα του Χεφρήνος;

«Κοιτάξτε, δεν έχει υπάρξει ο πρώτος Δάσκαλος, ούτε θα υπάρξει ποτέ στη ζωή ένας Δάσκαλος που να μην έχει εξασκήσει τη *Μετατροπή*, την *Αλχημεία*».

Μπορείτε να μας διευκρινίσετε κάτι για τους σεληνιακούς αγγέλους;

«Σεληνιακοί άγγελοι δεν έχουν υπάρξει ποτέ στη ζωή, ούτε θα υπάρξουν. Ο σεληνιακός άγγελος είναι ένας *δαίμονας*. Υπάρχουν δύο τύποι αγγέλων, ο Ηλιακός και ο σεληνιακός. Ο σεληνιακός είναι ένας *δαίμονας*, ο αληθινός Άγγελος είναι Ηλιακός, γιατί έχει μετατρέψει τις Ενέργειές του και έχει Πεθάνει στον εαυτό του. Έτσι λοιπόν, αυτό πρέπει να το διορθώσουμε. Αν δουλεύουμε, είναι με τους *Αγγέλους της Αρχαίας Γης Σελήνης, Μαθητών του Σαμαέλ*, αυτό είναι το σωστό! Αυτό με τους σεληνιακούς αγγέλους δεν είναι

σωστό, δεν ξέρω ποιος το έβγαλε, είναι αναγκαίο με κάθε τρόπο να κάνετε διόρθωση, αφού αυτό έχει μοιραστεί σαν μαρούτι παντού. Το σωστό είναι: *Άγγελοι της Αρχαίας Γης Σελήνης, Μαθητών του Σαμαέλ*».

Δάσκαλε, ήταν στη Σελήνη που ο Δάσκαλος Σαμαέλ είχε τους Μαθητές του;

«Ναι. Από αυτό το Έργο που πραγματοποίησε εκεί ανάβλυσαν λίγοι Άγγελοι. Με αυτούς είναι που δουλεύουν και δουλεύουμε. Τους γνωρίζω πολύ καλά, αυτοί φέρουν περικεφαλαία από ορείχαλκο, το ένδυμά τους και η ασπίδα τους είναι επίσης από ορείχαλκο, όλα από ορείχαλκο, Πολεμιστές εκατό τοις εκατό!»

Πού βρίσκονται αυτοί;

«Κάθε πλανήτης έχει τη δυαδικότητά του, ένα μέρος κατεβαίνει και το άλλο ανεβαίνει. Αυτοί οι Άγγελοι βρίσκονται στο μέρος της Σελήνης που ανεβαίνει».

Δάσκαλε, αυτοί που φτάνουν να Αυτοπραγματοθούν θα γίνουν Πολεμιστές του Σαμαέλ; Αναφέρομαι εδώ, στη Γη...

«Εκ των πραγμάτων γίνονται του Στρατού του Σαμαέλ».

Είναι αλήθεια ότι, όταν η ανθρωπότητα είναι πια αποτυχημένη, αναβλύζει ένας Avatara;

«Πάντοτε, μέσα από την ιστορία της ανθρωπότητας το έχουμε δει αυτό: Όταν αποτυγχάνει μια ανθρωπό-

τητα, πρέπει να στείλουν έναν *Avatara* για να τη σώσει, ένα Σωτήρα ας πούμε. Τώρα, ήρθε ο Σαμαέλ ως *Avatara* ή Σωτήρας της τωρινής γήινης ανθρωπότητας. Έτσι λοιπόν, πάντα όταν αποτυγχάνει μια δημιουργία, έρχεται ο *Avatara*. Όταν δεν υπάρχει αποτυχία δεν έρχεται, γιατί δεν υπάρχει ανάγκη».

Γιατί η συγκομιδή Ηλιακών Ανθρώπων ήταν πιο άφθονη την περασμένη Εποχή των Ιχθύων (στην οποία ήρθε ο Δάσκαλος Ιησούς), από την τωρινή Εποχή του Υδροχόου, στην οποία ο *Avatara* είναι ο Σαμαέλ;

«Στην πραγματικότητα, όταν ο Δάσκαλος Ιησούς εκπλήρωσε την αποστολή του, υπήρχε κακία σε μεγάλη κλίμακα, αλλά επίσης όταν υπάρχει κακία σε μεγάλη κλίμακα, αναβλύζει το Φως, γιατί το Φως βγαίνει από τα Σκοτάδια. Αλλά σε αυτή την περίπτωση, σε αυτή την εποχή στην οποία βρισκόμαστε, έχει γίνει εξ ολοκλήρου το αντίθετο, γιατί έχουμε μείνει στο σκοτάδι, έχουμε “συνηθίσει” στο σκοτάδι. Αυτή η συγκομιδή έχει χαρηκτηριστεί από τις Ιεραρχίες ως η πιο φτωχή (λέγεται η “χαμένη συγκομιδή”)».

Ο Α.Δ. Ανούβης είναι ένας Ιεράρχης της Δύναμης ή όχι;

«Πρακτικά Αυτός αναπτύσσεται σε όλα, γιατί Αυτός είναι όλα: δηλαδή, ο Νόμος είναι Νόμος και είναι Δύναμη ταυτόχρονα, κι επίσης είναι Αγάπη, γιατί επίσης αγαπά. Έτσι λοιπόν, αν του ζητάμε Δύναμη, δίνει

Δύναμη, αν του ζητάμε Καθαρισμό, δίνει Καθαρισμό. Γι' αυτό είναι Νόμος! Γιατί έχει ικανότητα για όλα».

Ο Δάσκαλος Σαμαέλ θα γυρίσει στην Αμερική;

«Εδώ, γιατί; Αυτός έκανε το Έργο του, τώρα έχει αφήσει αυτό το Έργο σε ζύμωση και θα γυρίσει μόνο όταν θα είναι να βγάλει τους Σπόρους που χρησιμεύουν. Αυτό που χρησίμευσε, χρησίμευσε και αυτό που όχι, χάθηκε. Όταν Αυτός γυρίσει, θα είναι όταν το τέλος θα βρίσκεται από πάνω, όταν πια θα έχει φτάσει το τέλος· τότε θα έρθει να βγάλει τους Σπόρους, αυτό που χρησίμευσε, εάν υπάρχουν σπόροι που χρησιμεύουν, γιατί μέχρι τώρα... αμφιβάλλω! Όπως βλέπετε, αυτό είναι τρομερό, αλλά θα κάνουμε μια υπερπροσπάθεια, να δούμε».

Δάσκαλε, θα μπορέσουν να βγουν κάποιοι Σπόροι;

«Έχω την ελπίδα πως ναι, ότι με αυτήν τη μέθοδο δουλειάς θα το επιτύχουμε. Αλλά αγωνιζόμενοι για να μην αφεθούμε να παρεκτραπούμε, δηλαδή ν' ακολουθήσουμε τη γραμμή που ήδη χαράχτηκε, να μην αφήσουμε να μπουν *χρήματα* ούτε *θέσεις*... Τίποτα από αυτά τα πράγματα! Αλλά όλοι να αναζητούμε το ίδιο πράγμα, που είναι η *Πνευματικότητα*. Να μην ανακατεύουμε περισσότερα πράγματα, να είναι το Πνευματικό και τίποτα περισσότερο».

Δάσκαλε, μπορείτε να μας δώσετε μια πρακτική των Δεσβίσηδων;

«Καλά, υπάρχουν διάφορες πρακτικές. Για παράδειγμα ο *Χορός των Δερβίσηδων* είναι πολύ καλός για να μπορέσουμε να ησυχάσουμε το νου. Αυτός ο χορός αποτελείται από τρεις κινήσεις: κεφάλι, χέρια και πόδια συγχρόνως. Μπορεί να εφαρμοστεί όταν ο νους επιτίθεται σε κάποιον πολύ άσχημα και αυτό κάνει το νου να παραλύει».

Πώς γίνεται η πρακτική, Δάσκαλε;

«Χοροπηδώντας (τροχάδην), κουνώντας το κεφάλι από αριστερά προς τα δεξιά και από δεξιά προς τ' αριστερά (από πλευρά σε πλευρά), ανοίγοντας ταυτόχρονα τα χέρια στο πλάι και κατόπιν ενώνοντάς τα προς τα εμπρός, χτυπώντας παλαμάκια. Τρεις κινήσεις ταυτόχρονα».

Δάσκαλε, επειδή οι τωρινές στιγμές είναι κρίσιμες, θέλουμε να ξέρουμε αν ο Τρίτος Παγκόσμιος Πόλεμος βρίσκεται προ των πυλών.

«Θα σας πω το εξής: Πάνε πέντε ή έξι χρόνια, μίλησα κάποιο Δεκέμβρη στις 24, δεν ξέρω αν κάποιοι από εσάς ήταν παρόντες εκεί. Είπα ότι από το 1981 και μετά θα υπήρχαν εσωτερικοί πόλεμοι, ότι ο κόσμος θα σειόταν· μετά θα έρθουν οι ατομικές εκρήξεις. Δηλαδή, ότι από το 1981 και μετά δεν περιμένουμε τίποτα καλό.

Λοιπόν θα σας κάνω μια πολύ σημαντική διευκρίνιση: Δεν είναι ότι θα τελειώσει ο κόσμος, όπως πιστεύεται. Θα ξεκινήσουν οι εσωτερικοί και οι εξωτερικοί πόλεμοι, κατόπιν θα έρθουν οι ατομικοί, μετά τις πρώ-

τες ατομικές εκρήξεις έρχονται επίσης πόλεμοι με άλλο τύπο εξοπλισμού· μετά θα έρθουν άλλες ατομικές εκρήξεις και περισσότεροι εσωτερικοί πόλεμοι, σεισμοί, θαλάσσιοι σεισμοί, επιδημίες, έρχεται ένα μεγάλο χρονικό διάστημα... αλλά τρομερό!!!»

Συμβουλευτέτε στους μαθητές να ψάξουν για αγροτεμάχια, για να μεταναστεύσουν όταν θ' αρχίσουν αυτές οι συρράξεις;

«Προσέξτε πώς βλέπω εγώ τα πράγματα: Εάν εμείς πάμε στην εξοχή και εγκαταλείψουμε την πόλη για να πάμε να καλλιεργήσουμε, και όλα τα σχετικά, εγκαταλείπουμε το Έργο, εγκαταλείπουμε το πεδίο της μάχης! Το μέτωπο του πολέμου. Αυτό θα ήταν ένα σοβαρότατο λάθος, αλλά αυτό που μπορείτε να κάνετε είναι να συνεταιριστείτε διάφορα άτομα κι ενώ κάποιοι δουλεύουν στην ύπαιθρο, άλλοι να δουλεύουν στο Έργο. Και αυτοί που δουλεύουν ως Απεσταλμένοι στον Τρίτο Παράγοντα μπορούν να πάνε ν' αντικαταστήσουν εκείνους που βρίσκονται στην ύπαιθρο, ώστε αυτοί να βγουν από τα καταφύγιά τους και να παραδώσουν με τη σειρά τους τη Διδασκαλία. Αυτό είναι ώστε κανείς να μη λιμνάζει και να υπάρχει μια ισορροπία.

Αν όλοι φύγουμε στην εξοχή, τότε αποτυγχάνει το Έργο και αν μείνουμε στην πόλη, όταν φτάσει η κρίσιμη στιγμή, θα μπορούσαμε επίσης να πεθάνουμε από πείνα. Έτσι λοιπόν, είναι αναγκαίο ν' αναζητούμε την ισορροπία».

Ενώ συμβαίνουν αυτά τα πράγματα, ποια είναι η εργασία του Δάσκαλου Σαμαέλ;

«Ο Δάσκαλος Σαμαέλ, από εδώ και πέρα, έχει τελειώσει πια την αποστολή του για την Ευρώπη».

Ο Α.Δ. Σαμαέλ έχει φυσικό σώμα, σε αυτές τις στιγμές;

«Έχει τη μούμια του σε δράση».

Ήδη δουλεύει;

«Ήδη δουλεύει».

Στην τρίτη διάσταση (φυσικό επίπεδο);

«Στην τρίτη διάσταση. Μιλάμε για εδώ, για τον τρισδιάστατο κόσμο. Είναι κάπου στην Ινδία, Αυτός ήδη κινείται».

Δάσκαλε, εσείς επίσης θα πάτε στην Ευρώπη;

«Μου αντιστοιχεί κι εμένα η Ευρώπη».

Δεν έχετε ημερομηνία, κατά προσέγγιση;

«Όχι».

Αλλά θα πάτε εκεί;

«Πρέπει να πάω, γιατί είναι μια δέσμευση που έχω εδώ και χρόνια με τον Δάσκαλο Σαμαέλ».

ΓΝΩΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ / 6

Δάσκαλε, λόγω της τωρινής κατάστασης που πλησιάζει, βλέπουμε την επείγουσα ανάγκη να προετοιμαστούμε όσο γίνεται γρηγορότερα...

«Όσο γίνεται γρηγορότερα, εκεί έρχεται αυτό που ονομάζεται η *Κιβωτός του Νώε*, που είναι η σωτηρία. Δεν μιλώ για ένα σκάφος, μιλώ για το *Αρκάνο*, η *Κιβωτός* είναι το *Αρκάνο* (το Σεξ). Καθένας που έχει μετατρέψει τις Ενέργειές του κι έχει *αφυπνίσει την Ιερή του Φωτιά*, όταν θα εισπνέει το μολυσμένο από την ατομική βόμβα ή τη ραδιενέργεια οξυγόνο, δεν θα διατρέχει κίνδυνο! Γιατί; Γιατί η Ενέργειά μας είναι τρεις φορές ανώτερη από την ατομική, μιας και η ενέργειά μας είναι *Ηλεκτρόνια*. Τότε λοιπόν, αυτό το άτομο δεν θα κινδυνεύει· θα μπορούσαν να πεθάνουν όλοι όσοι βρίσκονται γύρω του, εκτός από αυτόν. Έτσι, αυτή είναι η *Κιβωτός της Σωτηρίας*».

Δάσκαλε, πρέπει να επιταχύνουμε τη διάδοση της Γνώσης;

«Πρέπει να επιταχύνουμε, γι' αυτό είναι σημαντικό να εξαπλωθούμε σε όλα τα μέρη».

Δάσκαλε, τι μπορείτε να μας πείτε για τους Χανασμούσεν;

«Κοιτάξτε, η Κολομβία και η Βενεζουέλα έχουν επιδείξει μεγάλους Χανασμούσεν, γιατί στην πραγματικότητα δεν δούλεψαν με το *Θάνατο* (διάλυση του Εγώ): τότε, αυτό που έχουν κάνει είναι να *ενδυναμώνουν* τα *Εγώ* μέσα στο χρόνο. Έτσι λοιπόν, αυτό που αντιστοιχεί σε όλους μας είναι να Πεθαίνουμε στον εαυτό μας. Τώρα λοιπόν, ας μιλήσουμε ξεκάθαρα, μιας και δεν υπάρχουν εξαιρέσεις: όλη η ανθρωπότητα είμαστε *Χανασμούσεν*, σε μεγαλύτερη ή μικρότερη κλίμακα, σε διαφορετικές κατηγορίες.

Υπάρχουν τέσσερις τύποι Χανασμούσεν. *Η πρώτη κατηγορία*: Οι άνθρωποι του εξωτερικού κόσμου, οι οποίοι καθώς δεν γνωρίζουν τον εσωτερισμό, ούτε τους ενδιαφέρει. Όταν αποσαρκώνεται ένα άτομο από αυτά, είναι Χανασμούσεν, αλλά καθώς δεν δούλεψε με τη Μετατροπή ούτε με τους Τρεις Παράγοντες, αυτό το άτομο στο *καθοδικό* μέρος διαλύεται πολύ πιο γρήγορα, γιατί δεν υπάρχει Ενέργεια μέσα του, γιατί ποτέ δεν μετέτρεψε.

Η δεύτερη κατηγορία: Αυτός που ήδη σχημάτισε το Αστρικό του Σώμα και δεν Πέθανε στον εαυτό του και τέλειωσε ο κύκλος του χρόνου του, είναι Χανασμούσεν δεύτερης κατηγορίας. Η καθοδική εξέλιξη αυτού του στοιχείου είναι πολύ πιο αργή, γιατί καθυστερεί περισσότερο χρόνο για να διαλυθεί.

Η τρίτη κατηγορία: Αυτός που κατασκεύασε τα Ηλιακά του Σώματα και δεν Πέθανε στον εαυτό του.

Είναι πολύ πιο αργή η κάθοδος, πολύ πιο αργή η καθοδική διαδικασία.

Η τέταρτη κατηγορία: Είναι οι πεσμένοι Θρόνοι. Αυτό είναι όταν πια ένας Δάσκαλος, μια Ιεραρχία ρίχνει την πέτρα στο νερό. Ονομάζεται πεσμένος Θρόνος γιατί εξαφανίζεται από το θρόνο του, τότε σχηματίζεται η διπλή προσωπικότητα του *Αγγέλου* και του *Δαίμονα*, οριστικά. Αυτή είναι η τέταρτη κατηγορία».

Δάσκαλε, ένα άτομο που έχει σχηματίσει τα Ηλιακά Σώματα και δεν έχει Πεθάνει στον εαυτό του, αυτά τα ΕΓΩ μπορούν να χρησιμοποιούν αυτά τα Ηλιακά Σώματα;

«Ναι, ενώ υπάρχει η Λεγεώνα μπορεί να τα χρησιμοποιεί σαν μια μηχανή επίσης. Έτσι λοιπόν, μπορούν να χρησιμεύσουν ως όχημα στα *Εγώ* για να κάνουν διαβολιές».

Λέγεται ότι ο Χανασμούσεν που έχει το Αστρικό Σώμα το χρησιμοποιεί...

«Ναι, το χρησιμοποιούν».

Δάσκαλε, τότε ένα τέτοιο άτομο υπόκειται σε πολλές εξαπατήσεις;

«Βέβαια! Κι επιπλέον γίνεται πιο επικίνδυνο, εντελώς επικίνδυνο, γιατί υπάρχει περισσότερη δύναμη μέσα του».

Τα άτομα που αρχίζουν να μετατρέπουν μηχανικά, μπορούν να σχηματίσουν τα Σώματα;

«Ναι, μπορούν να τα δημιουργήσουν, αλλά στην πραγματικότητα με πολλές Θυσίες και χωρίς μεγαλύτερους Θριάμβους».

Μπορούν πολλοί να έχουν αυτά τα Ηλιακά Σώματα, χωρίς να ξέρουν ότι τα έχουν;

«Ναι, μπορούν να φτάσουν μέχρι την Τέταρτη Μύηση των Μεγαλυτέρων “κοιμισμένοι”. Κι ένα τέτοιο άτομο, σε τέτοιες συνθήκες, είναι επικίνδυνο».

Δάσκαλε, για να σηκωθεί το Φίδι της Φωτιάς, πρέπει να υπάρχουν οι αξίες της καρδιάς;

«Βέβαια, για παράδειγμα η Αγάπη για την ανθρωπότητα είναι μια αξία που το κάνει ν' ανέβει πιο γρήγορα, δηλαδή όταν κάποιος δεν θέλει να μάθει για τον εαυτό του, αλλά για να παραδίδει στην ανθρωπότητα, αυτή είναι μια αξία που κάνει κάποιον ν' ανέβει πιο γρήγορα».

Μπορείτε να μας μιλήσετε πάνω στη διαδικασία των Τριών Βουνών;

«Οι οκτώ Μνήμες της Φωτιάς που λαμβάνει κάποιος αντιστοιχούν στο *Πρώτο Βουνό*: τότε, για να μπορέσει να κατασκευάσει τα Σώματα Χρυσού (2ο Βουνό), είναι με βάση τους Τρεις Παράγοντες καθοριστικά: εάν δεν υπάρχει Θάνατος του εαυτού του, δεν κάνει ούτε ένα βήμα στο *Δεύτερο Βουνό*. Προσέξτε εσείς, για να μπορέσει να λάμψει το Φως!

Σε όλα πρέπει να υπάρχει ένας μετασχηματισμός, γι' αυτό λέγεται: *Ο ίδιος ο Θεός πρέπει να Πεθάνει*. Τα Ηλιακά Σώματα πεθαίνουν, δηλαδή περνούν από ένα μετασχηματισμό, για να μπορέσουμε να κατασκευάσουμε αυτά του Χρυσού, κι αυτά με τη σειρά τους πρέπει να περάσουν το ίδιο, από άλλο μετασχηματισμό, γιατί στο Απόλυτο δεν φτάνουμε σαν δυάδα, ούτε σαν τριάδα, αλλά σαν *Ενότητα*. Γι' αυτό λέγεται: *Όλα Πεθαίνουν*.

Το *Τρίτο Βουνό* είναι όταν φτάνουμε στην Ενότητα. Κάποιος βγήκε από το Απόλυτο σαν Ενότητα, που είναι η Μονάδα, συνεπώς δεν μπορούμε να φτάσουμε εκεί σαν δυάδα, ούτε σαν τριάδα· γιατί ξέρετε ότι οι Τρεις Ανώτερες Δυνάμεις υπόκεινται σε νόμους, εκεί δεν μπορούν να μπουν μηχανικοί νόμοι. Όταν λέω ότι τα Σώματα Χρυσού πρέπει να μετασχηματιστούν, πρέπει να Πεθάνουν, είναι γιατί οι Τρεις Δυνάμεις, Πατήρ, Υιός και Άγιο Πνεύμα, πρέπει να Πεθάνουν για να μπουν στο Απόλυτο σαν Ενότητα· είναι εκεί όταν ο Αετός καταβροχθίζει το Φίδι.

Τώρα λοιπόν, οι οκτώ Μυήσεις της Φωτιάς είναι του Πρώτου Βουνού και οι οκτώ που έρχονται, που είναι του Δεύτερου Βουνού, είναι η βαθμολογία των πρώτων οκτώ και, για να μπορέσουν να τις βαθμολογήσουν, πρέπει *αναπόφευκτα* ο Μυημένος να Πεθάνει στον εαυτό του, αλλιώς *δεν βαθμολογούνται*· και το Τρίτο Βουνό είναι όταν φτάνουμε πια στην *Ενότητα*».

Δάσκαλε, εμείς ξέρουμε ότι είναι μόνο επτά Μυή-

σεις της Φωτιάς κι εσείς μας μιλάτε για οκτώ, μπορείτε να μας το εξηγήσετε;

«Οι επτά Μυήσεις είναι αυτές που ήδη γνωρίζετε και η όγδοη σχηματίζεται με τη διακοπή που υπάρχει, δηλαδή όταν τελειώνουμε τις επτά έρχεται ένας μετασχηματισμός, βγαίνει θα μπορούσαμε να πούμε το άθροισμα. Εκεί είναι όπου έρχεται η ξεκούραση του Μυημένου. Από το ένα Βουνό στο άλλο υπάρχει μια ξεκούραση, όπου δεν εξασκείται ούτε το Αρκάνο, ούτε τίποτα. Είναι μια πλήρης ξεκούραση, για να μπορέσει να συνεχίσει το Έργο. Γι' αυτό λέγεται ότι στο Δεύτερο Βουνό πρέπει να βαθμολογούν τις οκτώ Μυήσεις, γιατί πρέπει να βαθμολογούν αυτές που έλαβε στο Πρώτο Βουνό».

Δάσκαλε, ποιες είναι οι Μυήσεις Βενούστα;

«Λοιπόν, στο Πρώτο Βουνό λαμβάνουμε κάποιο είδος Μύησης Βενούστα, αλλά είναι μια μικρή αντανάκλαση, τίποτα περισσότερο! Στο Δεύτερο Βουνό, ναι, λαμβάνουμε τις αληθινές Μυήσεις Βενούστα».

Δάσκαλε, αυτός που πάει από τον Ελικοειδή Δρόμο δεν ενσαρκώνει τον Χριστό;

«Όχι, αυτός που παίρνει τον *Ελικοειδή* ή το *Νιρβάνα* είναι ένα στοιχείο που δεν έχει καμία πιθανότητα· είναι, θα μπορούσαμε να πούμε, *άλλος ένας από το σωρό*. Εδώ επιτυγχάνονται κάποιοι μισο-θρίαμβοι και τίποτα περισσότερο. Είναι αναγκαίο να κατανοήσετε ότι ενσαρκώνει τον Χριστό μονάχα εκείνος που παίρνει τον *ευθύ Δρόμο*».

Αυτός που παίρνει το Νιρβάνα πάει στο Απόλυτο;

«Όχι, στο Απόλυτο πηγαίνουν μονάχα οι *Επαναστάτες*, δηλαδή αυτός που έχει πάρει τον *ευθύ Δρόμο*· αυτός που παίρνει τον *Ελικοειδή* δεν είναι *Επαναστάτης*».

Πώς μπορεί ο μαθητής ν' αρχίσει να συνδέεται απευθείας με τους Αξιοσέβαστους Δασκάλους της Λευκής Αδελφότητας;

«Η τωρινή απομόνωση της ανθρωπότητας ή όλων μας από το *εσωτερικό μέρος*, από το ανώτερο μέρος μας, οφείλεται στο ότι εμείς ποτέ δεν μάθαμε ούτε καν να *ζητάμε*, να *προσευχόμαστε*, αλλά πάντα προσφεύγουμε στο *εξωτερικό*. Προσφεύγουμε σε άλλους Δασκάλους, ξεχνώντας τον Πατέρα και τη Μητέρα. Όταν μάθουμε να *ζητάμε* από τον Πατέρα και την Ιδιαίτερη, Ατομική Μητέρα, *συνδεόμαστε* εκ των πραγμάτων με το ανώτερο μέρος του *Είναι*, που είναι το σημαντικό. Να *πλησιάζουμε* τον Πατέρα μας και τη Μητέρα μας.

Αυτός που *ξεκινά* να *ζητά* και να *ψάχνει* μέσα στον εαυτό του θα *πλησιάζει* φυσικά το ανώτερο μέρος του. Αλλά επίσης *αποφεύγονται* κάποιοι κίνδυνοι όταν κάποιος *μαθαίνει* αληθινά να *ζητά* από τον Πατέρα και τη Μητέρα, όταν *συνδέεται* με τα ανώτερα μέρη. *Αποφεύγει*, για παράδειγμα, ν' *ακολουθεί ανθρώπους*, γιατί *ακολουθεί* τον εαυτό του. Έτσι λοιπόν, *παρακαλώ* όλα τα άτομα να *κατανοήσουν* αυτό το σημείο, που είναι *πολύ σημαντικό*. Για το καλό του καθενός από εσάς, δεν θέλω στο Θεσμό που *διευθύνεται* από εμένα

να καταλήξετε ακόλουθοι του Χοακίν Αμόρτεγι. Θέλω να ακολουθείτε τον εαυτό σας, εμένα δεν μ' ενδιαφέρουν οι ακόλουθοι, μ' ενδιαφέρει το Έργο που άφησε ο Δάσκαλος Σαμαέλ και να το παρουσιάσω μπροστά στις Ανώτερες Ιεραρχίες ως ένα Έργο Αληθινό, να μην παρουσιάσω λίγους ακόλουθους ανθρώπων, που στα σίγουρα δεν αξίζουμε τίποτα, ούτε ο αρχηγός ούτε αυτοί που τον ακολουθούν. *Εδώ αξίζει το Έργο που πραγματοποιεί καθένας μέσα στον εαυτό του*, αυτό είναι που ενδιαφέρει σε αυτές τις στιγμές. Δεν θέλω, επαναλαμβάνω, ακόλουθους κανενός είδους».

Δάσκαλε, πολλοί Γνωστικοί μαθητές ποθούν να βυθιστούν, να ζήσουν στην τέταρτη διάσταση. Τι πλεονέκτηματα βρίσκετε εσείς σε αυτό;

«Εγώ δεν βλέπω κανένα πλεονέκτημα, αλλά *μειονέκτημα*. Να φύγουμε και να δραπετεύσουμε από αυτό που πρέπει ν' αντιμετωπίσουμε εδώ και τώρα, μεμιάς... είναι παράλογο! Δηλαδή, θα ήταν παράλογο να βυθιστούμε μέσα στην τέταρτη συντεταγμένη, θα συνεπαγόταν μια πλήρη στασιμότητα της Επανάστασής μας, γιατί σε αυτήν τη διάσταση θα μέναμε υποκείμενοι σε άλλους, Ανώτερους Νόμους. Εκεί δεν θα μπορούσαμε να Επαναστατήσουμε, πράγμα που μπορούμε να κάνουμε εδώ, γιατί εδώ βρίσκεται το Έργο, εδώ βρίσκεται το Σχολείο, στην καθημερινή ζωή. Ο καλύτερος τρόπος για να Αυτοανακαλυφθούμε και να εξαλείψουμε ελαττώματα είναι στη συμβίωση με όλο τον κόσμο.

Στη δική μου περίπτωση, εγώ δεν πάω στο Τρίγωνο

των Βερμούδων, γιατί εκεί υπάρχουν Ανώτερες Δυνάμεις οι οποίες θα μπορούσαν να μας απορροφήσουν, να μας βάλουν στην τέταρτη συντεταγμένη και, εάν το έκανα, τότε η αποστολή μου θα έμενε εντελώς στάσιμη, κι εγώ έχω μια δέσμευση με την ανθρωπότητα, με τη Λευκή Αδελφότητα. Τότε, αυτό θα ήταν σαν να αποφεύγω αυτήν τη Δουλειά και εκ των πραγμάτων θα έμενα στάσιμος. Έτσι λοιπόν, εγώ δεν πάω στις Βερμούδες, όχι γιατί με φοβίζεται, αλλά για να αποφύγω μια στασιμότητα».

Είναι αλήθεια, Δάσκαλε, ότι στην τέταρτη διάσταση ζουν ολόκληρες ανθρωπότητες; Τι έχει συμβεί με αυτά τα πλοία, αεροπλάνα και άτομα που έχουν εξαφανιστεί στο περίφημο Τρίγωνο των Βερμούδων;

«Συνεχίζουν να ζουν, να τρώνε, ν' αναπαράγονται, αλλά πρακτικά στάσιμοι, δηλαδή πνευματικά δεν μπορούν να κάνουν απολύτως τίποτα».

Για να μπορέσει κάποιος να βγει από εκεί, πρέπει να το κάνει με δική του προσπάθεια;

«Με τις δικές του προσπάθειες, δηλαδή πρέπει να είναι κάποιος που έχει μεγάλες εξουσίες, με τρόπο που να μπορεί να χειρίζεται και να κυριαρχεί αυτές τις δυνάμεις για να βγει από την τέταρτη συντεταγμένη και να μείνει στον τρισδιάστατο κόσμο, γιατί είναι δυνάμεις πολύ διαφορετικές».

Σε τι οφείλεται το γεγονός ότι αυτά τα άτομα δεν

έχουν επανέλθει, ούτε καν οι αποσκευές, σε αυτό το τρισδιάστατο μέρος;

«Δεν έχουν επανέλθει, ούτε καν οι αποσκευές, γιατί όλα, αποσκευές, πλοία κ.λπ., είναι υποκείμενα σε άλλους Νόμους».

Τι συμβαίνει με αυτά τα άτομα και τις 108 υπάρξεις που μας παραχωρούνται σε κάθε κύκλο;

«Συνεχίζουν να τους μετρώνται· η διαφορά βρίσκεται στο ότι ο χρόνος είναι πολύ πιο σχετικός, πιο σύντομος εκεί απ' ό,τι εδώ. Εδώ είναι πολύ μακρύς, εκεί πολύ πιο σύντομος».

Τι είναι πιο πλεονεκτικό για την Εσωτερική Δουλειά: να ζούμε σε αυτόν το μηχανοποιημένο κόσμο, με όλες τις δυσκολίες του, ή να ζούμε σε άλλες διαστάσεις;

«Είναι εκατό τοις εκατό πιο αποτελεσματικό να ζούμε στο φυσικό κόσμο απ' ό,τι σε άλλες διαστάσεις, που κυβερνώνται από άλλους Νόμους».

Τι μπορείτε να μας πείτε για τον Ιούδα τον Ισκαριώτη, για την Αποστολή του ως ένα Ιερό Ον;

«Διαμέσου των θρησκευτικών πίστεων ή αιρέσεων, πάντοτε θεωρούσαν τον Ιούδα σαν ένα στοιχείο διαστραμμένο, βλαβερό, κακό· ενώ, στην πραγματικότητα, για τις Κοσμικές Ιεραρχίες (κι εγώ είμαι μάρτυρας σε αυτό) αυτό που αντιστοιχούσε στους Αποστόλους ήταν ένα Κοσμικό Δράμα για να μας δώσουν τη Διδασκαλία

ζωντανή, την οποία πρέπει να πραγματοποιήσει ο καθένας από εμάς. Στην πραγματικότητα, απ' όλους τους Αποστόλους του Δάσκαλου Ιησού, ο πιο προχωρημένος, ή να μην πούμε προχωρημένος αλλά ο ανώτερης κατηγορίας, ήταν ο Ιούδας, στον οποίο έλαχε να αντιπροσωπεύσει τον πιο τρομερό ρόλο. Θυμάμαι όταν ο Δάσκαλος Ιησούς υποχρέωσε, προόρισε τον Ιούδα για να αντιπροσωπεύσει αυτόν το ρόλο και ο Ιούδας δεν αισθανόταν ικανός να το κάνει. Τότε, γονάτισε μπροστά στον Δάσκαλο Ιησού και κλαίγοντας του είπε να μην του επιτρέψει να αντιπροσωπεύσει αυτόν το ρόλο, γιατί δεν αισθανόταν ικανός. Αλλά ο Ιησούς τού απάντησε: “Εσύ θα πρέπει να το κάνεις, εσύ είσαι ο μόνος προετοιμασμένος γι’ αυτό”.

Ο Ιούδας βρίσκεται τώρα στους Κολάσιους Κόσμους εκπληρώνοντας μια αποστολή. Έτσι όπως ο Ιησούς απαρνήθηκε το *Απόλυτο* από αγάπη για εμάς, έτσι και ο Ιούδας απαρνήθηκε την Απόλυτη Ευτυχία και βρίσκεται στην Άβυσσο, δουλεύοντας στο Έργο του Πατέρα, εκπληρώνοντας εκεί την Αποστολή του, μέχρι να απελευθερωθεί και ο τελευταίος *σπινθήρας* αυτής της Δημιουργίας. Από εκεί ο Ιούδας θα βγει προς το Απόλυτο, το ίδιο όπως ο Ιησούς, γιατί αυτοί είναι δύο όντα *εξέχοντα σε Σοφία*.

Εμένα με κατέπληξε πολύ όταν κατέβηκα, εδώ και πολλά χρόνια, στην Άβυσσο με τον Δάσκαλο Σαμαέλ. Κατεβήκαμε και φτάσαμε μέχρι εκεί όπου βρισκόταν ο Ιούδας. Βρήκαμε ότι ήταν από ένα Φως λαμπερό, που φώτιζε τα πάντα γύρω του. Οι μαθητές του λάμβαναν

από *Αυτόν* πολλές Διδασκαλίες. Αλλά Διδασκαλίες αληθινά εσωτεριστικές.

Αυτός αγωνίζεται για να βγάλει ψυχές από την Άβυσσο, ώστε εδώ (στο φυσικό κόσμο) να επαναστατήσουν. Αυτή είναι μια εργασία από τις πιο σοβαρές και δύσκολες που έχω δει. Στην πραγματικότητα, εγώ δεν είμαι ικανός να πραγματοποιήσω κάτι τέτοιο. Ωστόσο ο Ιούδας το εκπληρώνει.

Αυτός είναι ένα *Είναι*, ωστόσο κάθε λέξη που προφέρουν εδώ οι θρήσκοι και οι πιστοί ενάντια σε *Αυτόν* τη νιώθει, όλο αυτό το νιώθει εκεί: τις φράσεις που πληγώνουν, όπως όταν ένα άτομο προδίδει ένα άλλο και το ονομάζει “Ιούδα”. Αυτός το νιώθει αυτό, το νιώθει σε *ζωντανή* σάρκα. Φανταστείτε, όλη η ανθρωπότητα μιλάει γι’ *Αυτόν*, γιατί αγνοείται πραγματικά η υψηλή του Ιεραρχία!

Τώρα λοιπόν, υπάρχει ένα βιβλίο που ήρθε από το εξωτερικό, δεν ξέρω από ποια χώρα, το έστειλαν σ’ ένα φίλο μου. Σε αυτό το βιβλίο ένας δημοσιογράφος αφηγείται όλα τα σχετικά με τον Ιούδα, *υπαγορευμένο από τον ίδιο τον Ιούδα*. Αυτός εμφανίστηκε στο δημοσιογράφο, αλλά χωρίς να του πει ότι Αυτός ήταν ο Ιούδας, δεν θέλησε να του πει το όνομά του. Η αφήγηση περιέχει μια μεγάλη Διδασκαλία. Αυτό το βιβλίο θα το βγάλουμε στο φως, θα το εκδώσουμε. Τότε, οι Γνωστικοί μαθητές θα έχουν την ευκαιρία να εκτιμήσουν αληθινά την κατηγορία του Δάσκαλου Ιούδα».

Αυτό, Δάσκαλε, είναι μια αληθινή είδηση. Θα μπο-

ρούσατε να μας πείτε κάτι προκαταβολικά απ' αυτήν τη συνέντευξη; Ο Δάσκαλος Ιούδας υλοποιήθηκε στο δημοσιογράφο για να του υπαγορεύσει τη Διδασκαλία;

«Λοιπόν, δεν θυμάμαι την αφήγηση... Εγώ διάβασα το βιβλίο. Αυτός εμφανίστηκε στιγμιαία σ' ένα δημοσιογράφο κι έγιναν φίλοι. Ο Ιούδας δεν θέλησε να του δώσει το όνομά του, αλλά πάντοτε, όταν ο δημοσιογράφος βρισκόταν σε δυσκολίες, *Αυτός* τον εξυπηρετούσε. Του εμφανιζόταν κατά τη διάρκεια ενός χρονικού διαστήματος πολύ τακτικά, αλλά με *σάρκα και οστά*. Μιλώ για μια συγκεκριμένη πραγματικότητα, όχι για μια φανταστική εμφάνιση. Ο δημοσιογράφος κάνει μια πολύ ωραία αφήγηση.

Ο δημοσιογράφος δεν είναι Γνωστικός ούτε Εσωτεριστής, αλλά είχε το προνόμιο να συναντηθεί και να συνομιλήσει με *Αυτόν* και αφηγείται εκεί όλη τη βοήθεια που έλαβε. Αυτό το γραπτό περιέχει μια αφήγηση πολύ πιστή. Εγώ δεν γνωρίζω το δημοσιογράφο που το έγραψε, αλλά ναι, γνωρίζω τη ζωντανή πια Ιστορία του Ιούδα και πιστεύω λοιπόν πως ο Δάσκαλος αφηγήθηκε το ίδιο πράγμα που εγώ γνωρίζω ή που διερευνήσαμε ο Δάσκαλος Σαμαέλ κι εγώ. Συγκρίνοντας την εσωτερική έρευνα με αυτό το βιβλίο, βρίσκουμε ότι είναι *ακριβής*, δηλαδή ότι δεν υπάρχει καμία διαφορά».

Υπάρχει ένας παραλληλισμός μεταξύ αυτού του βιβλίου, που εσείς αναφέρετε, και του Γνωστικισμού, που αποκαλύφθηκε από τον Σαμαέλ Αούν Βεόρ;

«Είναι ένα πράγμα πολύ παρόμοιο, αλλάζουν μονάχα οι όροι, ζήτημα όρων. Αλλά στην πραγματικότητα είναι το ίδιο πράγμα. Αυτό για μένα είναι πολύ ωραίο, γιατί γνωρίζω πολλή, πολλή από τη ζωντανή Ιστορία του Ιούδα, ξέρω για την πορεία του και για όλα αυτά τα πράγματα. Δεν υπάρχει τίποτα να επικρίνουμε σε αυτό το βιβλίο».

ΓΝΩΣΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ / 7

Δάσκαλε, τι μπορείτε να μας πείτε για το Διαλογισμό;

«Ο Διαλογισμός είναι όταν φτάνουμε στην ηρεμία και στην πλήρη σιωπή του Νου, δηλαδή όταν δεν υπάρχει καμία σκέψη, ούτε καλή ούτε κακή (αυτό είναι ο Διαλογισμός), και είναι αυτό που επιτρέπει σε κάποιον να ανοίξει τις πόρτες στην Ουσία, ώστε αυτή να ελευθερωθεί από τα κατώτερα σώματά της και να διεισδύσει στους Ανώτερους Κόσμους, δηλαδή στους Ηλεκτρονίους Κόσμους, όπως είναι ο Αιτιατός, ο Βουδικός και ο Ατμικός. Έτσι λοιπόν, για τη Συγκέντρωση ήδη σας έδωσα τις μεθόδους. Οποιοδήποτε αντικείμενο σας χρησιμεύει για Συγκέντρωση, οποιοσδήποτε τύπος, ένα άτομο, ό,τι να 'ναι! Για το Διαλογισμό χρειαζόμαστε τη Συγκέντρωση.

Τώρα λοιπόν, στο Διαλογισμό έχουμε τα Κοάν, που είναι πολύ σημαντικά, επίσης έχουμε τη δυαδικότητα, δηλαδή να θέτουμε σε κάθε σκέψη το αντίθετο μέρος της. Η δυαδικότητα είναι δύο πράγματα με διαφορετικό σχήμα, χρώμα, μέγεθος ή μορφή, αλλά σε σύνθεση είναι το ίδιο πράγμα. Τότε, συνθέτουμε, μελετάμε τα δύο σημεία και φτάνουμε στο συμπέρασμα ότι είναι δύο αντικείμενα διαφορετικού μεγέθους, σχήματος,

χρώματος, μορφής, αλλά είναι το ίδιο. Τότε, όταν πάρουμε αυτά τα δύο και τα αναλύσουμε μαζί, σβήνεται τόσο το ένα όσο και το άλλο, τόσο το θετικό όσο και το αρνητικό και μένει ο *Νους ήσυχος*.

Όλα είναι *δυαδικά*, άσπρο, μαύρο, άσχημο, ωραίο, μεγάλο, μικρό· τέλος πάντων! Με τη *δυαδικότητα* προσπαθούμε να συνθέσουμε, να σβήσουμε κάθε εικόνα, κάθε σκέψη, γιατί κάποιος δεν ψάχνει ούτε το ένα ούτε το άλλο, αλλά αυτό που θέλουμε είναι να φτάσουμε στο *Διαλογισμό*. Με τη *δυαδικότητα* επιτυγχάνουμε την ησυχία και τη σιωπή του Νου, και είναι εκεί που η Ουσία επιτυγχάνει να ελευθερωθεί στους Ηλεκτρόνιους Κόσμους ή Ανώτερους Κόσμους.

Τα *Κοάν*, επίσης, είναι πολύ σημαντικά. Αυτά είναι φράσεις χωρίς απαντήσεις για το Νου, για να τον κουράσουμε και να πετύχουμε την απελευθέρωση της *Ουσίας*. Για παράδειγμα, θα σας δώσουμε ένα *Κοάν*: Ξέρουμε ότι όλα τα πράγματα μπορούν να ελαττωθούν στη *Μονάδα*. Καλά, τώρα θα μου πείτε εσείς, σε τι ελαττώνεται η *Μονάδα*; Εάν υπάρχει μια συγκεκριμένη απάντηση, παρακαλώ δώστε μου την, θέλω να μου δώσετε μια απάντηση συγκεκριμένη, που να μπορεί ν' απαντήσει σε αυτό το πρόβλημα.

Εδώ έχετε μια φράση πολύ σημαντική για το *Διαλογισμό*. Εσείς ξαπλώνετε, χαλαρώνετε καλά το σώμα σας και προσπαθείτε να δώσετε απάντηση σε αυτή την ερώτηση: Σε τι ελαττώνεται η *Μονάδα*; Ο Νους θα προσπαθεί να βρει υπεκφυγές απ' όλες τις πλευρές, αλλά, καθώς δεν μπορεί να απαντήσει τίποτα, τότε έρχεται

η πλήρης *ησυχία* του νου και η *Ουσία* ελευθερώνεται.

Ο σκοπός του *Κοάν* είναι να κουράσει το Νου, να τον τιμωρήσει. Ας δώσουμε άλλο *Κοάν*: Αν χτυπήσω τις δύο παλάμες του χεριού, παράγουν έναν ήχο, έτσι δεν είναι; Τον ακούτε; Καλά, τώρα απαντήστε μου τι ήχο παράγει αυτή η παλάμη του χεριού μόνη της; Εάν τον ακούτε, μου το λέτε... Τον ακούτε; Εντάξει. Τώρα, αμέσως μόλις ξαπλώσετε στα κρεβάτια σας, χαλαρώνετε τα σώματά σας καλά και προσπαθείτε ν' ακούσετε τον ήχο που δίνει η παλάμη του ενός χεριού· το αποτέλεσμα είναι ότι φτάνει η απελευθέρωση της Ουσίας από τα οχήματά της. Αυτή την τελευταία πρακτική μου την έδωσε ο Δάσκαλος Σαμαέλ. Μου είπε: “Χοάκο (υποκοριστικό του Χοακίν), εσύ γνωρίζεις το Αστρικό σ' όλες τις γωνίες του, θα δουλέψεις αυτήν τη νύχτα με μια πρακτική που θα σου δώσω, ώστε να ξεδιπλωθείς στο Νοητικό επίπεδο”.

Μου έδωσε το κλειδί και αυτή την ίδια νύχτα πέτυχα να διεισδύσω στο Νοητικό Κόσμο συνειδητά. Ξεδιπλώθηκα από το Αστρικό και πέρασα στο Νοητικό και μπόρεσα να βιώσω τα δύο Σώματα και είδα πόσο διαφορετικά είναι αυτά τα δύο Σώματα. Πέρασα στο Νοητικό Επίπεδο να ερευνήσω το *Εγώ* μου, που είναι αυτό που πάντα μ' ενδιέφερε, ο *Θάνατος του εαυτού μου*! Καλά, έφερα όλη την ανάμνηση στο τρισδιάστατο όχημα (Φυσικό Σώμα). Κουβεντιάζοντας την άλλη μέρα με τον Δάσκαλο Σαμαέλ, μου είπε: “Τι έγινε με την εργασία που σου έδωσα;” Κι εγώ του απάντησα: “Δάσκαλε, έκανα αυτό κι αυτό”. Κι Αυτός μου απάντη-

σε: “Αλλά σου διέφευγε μια λεπτομέρεια”. Του απάντησα: “Ναι, Δάσκαλε, μου διέφευγε μια λεπτομέρεια. Ότι εγώ έβγαλα τη *Λεγεώνα* μου και την περνούσα βιαστικά και δεν την ερευνούσα, αλλά εκεί ακριβώς το αντιλήφθηκα και επανήλθα σε αυτά που ήδη είχα περάσει και ξεκίνησα να τα ανακρίνω ένα προς ένα”.

Έτσι όπως εγώ το πέτυχα, κι εσείς επίσης μπορείτε να το πετύχετε. Είναι αναγκαίο να ξεφύγετε απ’ αυτό το σύμπλεγμα να πιστεύετε ότι υπάρχουν άλλοι ανώτεροι από εσάς. Κανένας δεν είναι περισσότερο ούτε λιγότερο· όλοι έχουμε τις ίδιες δυνατότητες και εάν άλλοι το έχουν κάνει, γιατί να μην είμαστε ικανοί κι εμείς; Εγώ ρωτώ αυτό. Έτσι είναι ότι όλοι έχουμε την ίδια δυνατότητα, όλοι! Αυτό που χρειαζόμαστε είναι να το βάλουμε σκοπό, *το να θέλουμε είναι ότι μπορούμε*.

Όλα αυτά τα κλειδιά του *Διαλογισμού* τα δίνω γιατί τα έχω εξασκήσει και μου έχουν δώσει αποτέλεσμα. Και σας επισημαίνω ότι αυτό που ο καθένας μας ερευνά στους Αιτιατούς Κόσμους με την Ουσία του, συνειδητός, δεν *το ξεχνά ποτέ στη ζωή*, ουδέποτε! Αυτό συνεχίζει δονώντας για πάντα μέσα του, μένει περισσότερο από γραμμένο, γιατί; Γιατί το έκανε συνειδητός.

Το σημαντικό στο *Διαλογισμό* είναι να φτάσει κάποιος να κοιμηθεί χωρίς καμία σκέψη, το υπόλοιπο έρχεται γιατί έρχεται. Καθώς ο Νους *ησυχάζει*, έρχεται και μας πιάνει ένας ύπνος γλυκός, είναι κάτι υπέροχο! Και είναι εκεί όταν η Ουσία βγαίνει συνειδητά προς τους Αιτιατούς Κόσμους.

Αυτές οι εμπειρίες που λαμβάνονται δεν ξεχνιούνται

ποτέ. Ακόμα θυμάμαι την Ουράνια Μουσική, αυτό που μου είπαν οι Δάσκαλοι, οι Ιεραρχίες· αυτό δεν θα το ξεχάσω ποτέ».

Δάσκαλε, καθώς υπάρχουν τόσες πρακτικές για το Αστρικό Ξεδίπλωμα τις οποίες έχει δώσει ο Δάσκαλος Σαμαέλ, θα ήταν καλό να μας συνιστούσατε κι εσείς κάποια...

«Εγώ δεν κάνω εξαιρέσεις στις πρακτικές, για μένα όλες αυτές οι πρακτικές που δίνει ο Δάσκαλος Σαμαέλ είναι αποτελεσματικές, το μοναδικό που σας έλειπε ήταν η *Συγκέντρωση*. Αν χρησιμοποιείτε τη Συγκέντρωση, οποιαδήποτε πρακτική θα σας δώσει αποτέλεσμα, όλες είναι πολύ καλές».

Δάσκαλε, οι ονειρικές εμπειρίες δεν πρέπει να λέγονται ή μπορούν να λέγονται στην ομάδα όπου πραγματοποιούμε τις πρακτικές;

«Οι εμπειρίες δεν πρέπει να λέγονται, γιατί *παράβιάζεται ένας όρκος που κάποιος κάνει με τον Πατέρα και την Εσωτερική Μητέρα, να μη φανερώνει τις Μυστικές Διδασκαλίες που λαμβάνει*. Ονομάζονται Μυστικές Διδασκαλίες, γιατί ο μαθητής τις λαμβάνει στους Ανώτερους Κόσμους από τον Εσωτερικό Πατέρα και την Ατομική Μητέρα, από αυτούς του αποκαλύπτονται. Τότε λοιπόν, όταν κάποιος *φανερώνει*, δεν του εμπιστεύονται ξανά μυστικό κι από εκεί έρχονται τα Σκοτάδια, δηλαδή αυτό που είναι γνωστό εσωτεριστικά σαν “μια νύχτα”».

Δάσκαλε, οι εμπειρίες μπορούν να σημειώνονται σ' ένα σημειωματάριο;

«Γιατί; Κοιτάξτε, ο Δάσκαλος Σαμαέλ έλεγε να σημειώνουν τις εμπειρίες, ώστε ο μαθητής να διηγείται τις εμπειρίες του στο Δάσκαλό του, αλλά καθώς σε αυτές τις στιγμές δεν μπορούμε να εμπιστευτούμε κανέναν, δεν μας μένει άλλη λύση παρά να δουλεύουμε ο καθένας έντονα. Γιατί εάν εσείς *Αφυπνίσετε Συνείδηση*, αυτό σας δίνει την ικανότητα να ερμηνεύετε τις δικές σας εμπειρίες.

Σε κάθε εμπειρία μάς μιλούν διαμέσου της συμβολογίας και της Καμπάλα. Τότε, εάν είστε Συνειδητοί, μεταφράζετε, κατανοείτε από Διαίσθηση τι σας λένε στην εμπειρία, χωρίς την ανάγκη να τη διηγείστε σε κανέναν. Αυτό είναι που θέλω, να μάθετε να βαδίζετε με τα δικά σας πόδια».

Τι άλλο μπορείτε να μας πείτε για το Ξεδίπλωμα;

«Απαιτώ πολύ το Αστρικό Ξεδίπλωμα από τους μαθητές, περισσότερο από το Διαλογισμό, γιατί διαμέσου του *Ξεδιπλώματος* θα λάβουμε δύο τύπους Διδασκαλίας στους Ανώτερους Κόσμους. Εκτός από αυτά τα δύο είδη Διδασκαλίας, μπορεί κάποιος να ερευνήσει πώς πάει, δηλαδή τι Βαθμούς, τι Μνήμες έχει λάβει ή είναι να λάβει κ.λπ.

Τώρα, καλά, αυτοί οι δύο τύποι Διδασκαλιών είναι: *Εσωτερική* και *Εξωτερική*. Η *Εσωτερική Διδασκαλία* είναι για μας, είναι πολύ ιδιαίτερη, πολύ ατομική και συνεπώς δεν μπορεί να φανερωθεί σε κανέναν.

Η *Εξωτερική Διδασκαλία* είναι για να παραδώσουμε τη Γνώση στους υπόλοιπους. Γι' αυτό είναι πολύ σημαντικό το Αστρικό Ξεδίπλωμα. Για μένα, το Αστρικό Ξεδίπλωμα είναι μια *πάρα πολύ επείγουσα* ανάγκη και το βάζω ως εργασία στις Γνωστικές Σχολές που ιδρύονται, ώστε να μάθουν να *ξεδιπλώνονται Συνειδητά*».

Δάσκαλε, διαμέσου των πρακτικών εξόδου σε Αστρικό, ψάχνουμε με αυτές ο μαθητής να ξεδιπλώνεται και να βγαίνει από το κρεβάτι του Συνειδητά;

«Λοιπόν, μακάρι να γινόταν έτσι, να δει κάποιος το σώμα του να μένει στο κρεβάτι του και να βγει Συνειδητά. Αυτό είναι το σημαντικό των εξόδων σε Αστρικό, γιατί προσέξτε ότι το έχω τονίσει πολύ, παρ' όλο που ο Δάσκαλος Σαμαέλ επίσης το τόνισε. Γιατί; Γιατί τη Γνώση εμείς δεν τη δίνουμε εδώ, ούτε ο Δάσκαλος Σαμαέλ τη δίνει στα Έργα, η Γνώση είναι πολύ άμεση. Ο Αξιοσέβαστος Δάσκαλος δίνει όλα τα κλειδιά για να βγει κάποιος και να αποκτήσει τη Γνώση.

Έτσι λοιπόν, τη Γνώση την αποκτάμε στους Ανώτερους Κόσμους. Γι' αυτό με ενδιαφέρει καθένας να δουλεύει, ώστε να πάτε να λάβετε τη Γνώση απευθείας από τους Δασκάλους, όπως έχει γίνει διαμέσου των αιώνων.

Η Γνώση παραδίδεται από στόμα σε στόμα από τον Εσωτερικό Δάσκαλο, σε μια πολύ μυστική κάμαρα. Είναι εκεί όταν κάποιος μετατρέπεται σ' έναν αυθεντικό *Εσωτεριστή*, όταν δρα με δική του Συνείδηση, γιατί ούτε σε ομιλίες ούτε σε βιβλία έχει γραφτεί η Γνώση, ουδέποτε».

Δάσκαλε, μπορούμε να εκτιμήσουμε ότι όλο αυτό πρέπει να συνοδεύεται από την καθημερινή πρακτική, από λεπτό σε λεπτό; Γιατί αλλιώς δεν θα βλέπαμε τα αποτελέσματα...

«Καθημερινά, γι' αυτό εγώ τονίζω και υποδεικνύω στον κόσμο ότι πρέπει να εξασκείται *καθημερινά*. Για παράδειγμα, κατά τη διάρκεια της ημέρας, αυτός που είναι σε επιφυλακή μπορεί να κάνει την πρακτική “το πηδηματάκι”, που είναι πολύ σημαντική, αλλά να την κάνει μ' έναν τρόπο *Συνειδητό*, συγκεντρωμένος. Ταυτόχρονα να αναρωτιέται: Γιατί βρίσκομαι σε αυτό τον τόπο, περιορισμένος από αυτά τα υποκείμενα ή τα αντικείμενα; Μήπως βρίσκομαι σε Αστρικό Σώμα; Ή βρίσκομαι σε Φυσικό Σώμα; Είναι αναγκαίο να κάνει στον εαυτό του αυτές τις ερωτήσεις και να κάνει το “πηδηματάκι”, με την πρόθεση να μείνει αιωρούμενος. Λοιπόν, αν το κάνετε με μηχανικό τρόπο, αυτό δεν θα σας χρησιμεύσει».

Υπάρχουν άτομα που δεν θυμούνται τα όνειρα. Τι μπορείτε να μας εξηγήσετε σχετικά με αυτό;

«Πρακτικά, υπάρχουν διαφορές μεταξύ των ανθρώπινων όντων, μεταξύ των μεν και των δε. Υπάρχουν κάποια άτομα όπου η *Δέσποινα των Αναμνήσεων* δουλεύει πολύ καλά, γιατί αυτό είναι το στοιχειώδες που δουλεύει για να κάνει να περάσουν στο Φυσικό Εγκέφαλο οι αναμνήσεις. Σε άλλα άτομα είναι απείθαρχη και δεν δουλεύει. Τότε, εγώ θα σας συμβούλευα όλους τη στιγμή που ξαπλώνετε να προσεύχεστε στον

Εσώτερό σας, ώστε *Αυτός* να διατάξει τη *Δέσποινα των Αναμνήσεων* να δουλεύει, έτσι ώστε οι αναμνήσεις να περάσουν στο τρισδιάστατο μέρος· δηλαδή, όλ' αυτά που βλέπετε, ψηλαφείτε, αγγίζετε σε άλλες διαστάσεις. Τότε η *Δέσποινα*, διαμέσου των διαταγών του Εσώτερου, δουλεύει και μπορούμε να φέρουμε τις αναμνήσεις».

Υπάρχει κάποια λύση για τη μεγάλη πλειονότητα των ατόμων που σε κάποιες περιπτώσεις τους επιτίθεται ο ύπνος και σε άλλες δεν μπορούν να προκαλέσουν τον ύπνο;

«Γι' αυτό είναι η *Συγκέντρωση*· κάποιος πρέπει να συγκεντρωθεί στην καρδιά του, να κλείσει τα μάτια, είτε νυστάζει είτε δεν νυστάζει.

Ξαπλώνει κάποιος, συγκεντρώνεται στην καρδιά του και καθώς *Συγκεντρώνεται*, αν δεν νυστάζει, προσελκύει τον ύπνο βαθμιαία και απαλά. Αν κάποιος εξασκεί αληθινά, το αποτέλεσμα είναι θετικό, γιατί τότε ο ύπνος δεν μπορεί να μας προδώσει. Τώρα, αν νυστάζουμε, η *Συγκέντρωση* μας βοηθά ώστε να μην κοιμηθούμε. Έτσι ώστε η *Συγκέντρωση* για μένα είναι θαυμάσια σε κάθε είδος πρακτικής. Έτσι λοιπόν, κάποιος ξαπλώνει, κλείνει τα μάτια, συγκεντρώνεται και αν δεν έχει ύπνο, τον ελκύει και αν νυστάζει, η *Συγκέντρωση* του χρησιμεύει για να μην κοιμηθεί. Η *Συγκέντρωση* σε αυτό το πεδίο είναι θαυμάσια».

Ο Α.Δ. Σαμαέλ, στο βιβλίο του «Τα Τρία Βουνά», μας μιλά για τη σχέση μεταξύ εσάς και Αυτού, για την εργασία που στο μέλλον θα πραγματοποιήσετε μαζί. Τι μπορείτε να μας πείτε πάνω σ' αυτό;

«Ο Δάσκαλος Σαμαέλ κι εγώ έχουμε συνεργαστεί πολύ στενά και, φυσικά, καθώς μου έχει πολλή εμπιστοσύνη, μου εμπιστεύθηκε πολλές περιπτώσεις... Μια μέρα που βαδίζαμε στους δρόμους του Μεξικού μιλώντας για πολλά πράγματα, γύρισε και μου είπε: “Χοάκο, θα μιλήσουμε *διαισθητικά*”. “Εντάξει, πάμε”, του απάντησα. “Διάβασέ μου το μέλλον μου”, με διέταξε ο Δάσκαλος. Του διάβασα το μέλλον με τελείες και κόμματα· είδα πού τελειώνει *Αυτός* το Έργο του και φεύγει σ' έναν τόπο να ξεκουραστεί, σ' έναν τόπο όπου δεν έχουν πρόσβαση τα υπόλοιπα άτομα. Του τα διάβασα όλα και μετά αυτός μου είπε: “Χοάκο, πώς τα ήξερες όλ' αυτά;” “Μιλάμε *διαισθητικά*”, του απάντησα. Επιπλέον πρόσθεσα: “Με βλέπω να φτάνω εκεί όπου εσείς βρίσκεστε, στην τάδε ηλικία”. Έτσι του είπα, γιατί σίγουρα με έβλεπα να φτάνω στο μέρος όπου αυτός βρισκόταν.

Τότε, ο Δάσκαλος μου είπε: “Χοάκο, πώς το αντιλαμβάνεσαι;” “Επειδή μιλάμε *διαισθητικά*, δεν μου είπατε εσείς να μιλήσουμε *διαισθητικά*;”... “Βέβαια –είπε ο Δάσκαλος Σαμαέλ– εσύ θα είσαι ο *μοναδικός* που θα με επισκεφθεί όταν εγώ θα είμαι *κρυμμένος*”. Και πρόσθεσα: “Απ' όλο τον κόσμο θα μπορείτε να κρυφτείτε, εκτός από μένα”. Αυτό που του είπα, στην πραγματικότητα ήταν πολύ αληθινό.

Μετά του διάβασα το μέλλον του Μποδισάουα της Α.Δ. Λιτελάντες (μέχρι την ημερομηνία στην οποία ο Άγγελος Αρότς πέντε χρόνια πριν της είχε δώσει). Ο Δάσκαλος εξεπλάγη όταν του παρέθεσα την ίδια ημερομηνία, τις αλλαγές και όλα. Εξεπλάγη απ' όλα αυτά τα πράγματα και όταν φτάσαμε στο σπίτι του, φώναξε τη Δασκάλα Λιτελάντες και όλη την οικογένεια και τους είπε: “Βλέπετε αυτό τον άνθρωπο, αυτό τον αγρότη; Μου διάβασε το μέλλον με ακρίβεια κι επίσης το μέλλον της Νέγκρας (κυρία Αρνόλντα): μου το διάβασε με τελείες και κόμματα, δίνοντάς μου επιπλέον την ημερομηνία που ο Άγγελος Αρότς μάς είχε υποδείξει πέντε χρόνια πριν”.

Όλος έκπληξη ο Δάσκαλος με ξαναρώτησε πώς τα ήξερα όλ' αυτά. Του είπα: “*Δουλεύοντας με τους Τρεις Παράγοντες αναπτύσσονται οι Εξουσίες*”.

Έτσι λοιπόν, την πορεία του Δάσκαλου Σαμαέλ την ξέρω απέξω. Τώρα, πριν αποσαρκωθεί, τον είδα να τελειώνει το *Δεύτερο Βουνό* κι εγώ το *Πρώτο Βουνό*· τον έβλεπα σαν ένα αγοράκι 9 ή 10 ετών, πήγαινε με το ραβδί του τελειώνοντας το *Δεύτερο Βουνό*. Από κει που παρέμενα, εγώ ήμουν “κρύος”, χωρίς δυνάμεις, όπως όταν κάποιος έχει αναιμία. Λοιπόν, έτσι τον κοίταζα εγώ, (αυτός) επάνω, φτάνοντας στο *Τέρμα* κι εγώ κάτω, “ιδρώνοντας κρύος”. Μερικές φορές κοίταζα προς τα επάνω και από Διαίσθηση ήξερα ότι δεν μπορούσα ν' αποπειραθώ να τον προφτάσω, γιατί αυτή είναι μια Μύηση τρομερή, πολλών χρόνων και πολλής Δουλειάς».

Τι Μήνυμα στέλνετε εσείς στα άτομα που βρίσκονται στις Γνωστικές Σχολές, σε διεθνές επίπεδο;

«Να δουλεύουν με τις *Επαναστατικές* μεθόδους που τους παραδίδονται εδώ, ώστε να μπορούν να έχουν αποτελέσματα χειροπιαστά και καθαρά της Διδασκαλίας. Εδώ δεν πρόκειται ν' ακολουθούν τον Χοακίν Αμόρτεγι ή τις μεθόδους μου, αλλά να δουλεύουν διαμέσου αυτών των μεθόδων που παραδόθηκαν από τον Δάσκαλο Σαμαέλ επίσης, αφού εγώ τις έλαβα από Αυτόν. Έχω κάνει λοιπόν μια επιλογή αυτού του τύπου, για να βοηθήσω τον κόσμο να επιταχύνουν τη δουλειά πάνω στον εαυτό τους και να επιτύχουν αποτελέσματα πολύ σύντομα!!!»

Τι μπορείτε να μας πείτε, Δάσκαλε, πάνω στην πειθαρχία στις ομάδες, συγκεκριμένα στη Γνωστική Σχολή;

«Εμείς πρέπει να πειθαρχούμε, γιατί αν δεν το κάνουμε εδώ στο φυσικό, δεν πειθαρχούμε ούτε στο εσωτερικό. Οι πράξεις απειθαρχίας επιτρέπουν να λέγονται πολλά. Έτσι λοιπόν, οι πολεμικές, οι αντιπαραθέσεις και όλ' αυτά τα πράγματα πρέπει να ξεριζωθούν μέσα από τη Γνωστική Σχολή.

Ελπίζω όποιοι διαβάσουν αυτό το βιβλίο να λάβουν σοβαρά υπόψη πως ο καθένας οφείλει να εμφυτεύσει στον εαυτό του την πειθαρχία, να μην περιμένει κάποιον να του την εμφυτεύσει. Ένας στρατιώτης απείθαρχος δεν χρησιμεύει για το πεδίο της μάχης, ο απείθαρχος δεν χρησιμεύει για τίποτα!!!

Η Εσωτερική Δουλειά είναι αυτή που αληθινά θα μας βγάλει από την *άγνοια*. Τα άτομα που σταματούν να παρευρίσκονται στις ομάδες από *τεμπελιά*, που πηγαίνουν μόνο μία φορά την εβδομάδα, *χάνουν αυτήν τη ζέση της ομάδας, απομονώνονται*, μέχρι που οι αρνητικές δυνάμεις, πιο ισχυρές από εμάς, *μας βγάζουν από τη Διδασκαλία*. Εμείς δεν υποχρεώνουμε κανέναν, αλλά κάνω αυτή την υπόδειξη για να σας κάνω να δείτε *την ανάγκη της συνεχούς Δουλειάς* και να υπακούμε στις αποφάσεις της ομάδας, δηλαδή στις αποφάσεις των συντονιστών. Οφείλουμε να υπενθυμίσουμε ότι *έτσι όπως είναι κάτω, είναι και επάνω*. Αν κάποιος εδώ ανυπακούει, επίσης επάνω ανυπακούει· αν κάποιος εδώ δουλεύει συνεχώς, στο εσωτερικό επίσης συνεχίζει».

Τι άλλο πράγμα, Δάσκαλε, μπορείτε εσείς να προσθέσετε για τη γνώση των Μαθητών της Γνωστικής Σοφίας;

«Καλά, όπως εσείς κι όλος ο κόσμος ξέρει, βρίσκομαι στηρίζοντας ένα *Σκοπό*, για τον οποίο αγωνίζομαι και θ' αγωνιστώ για να βγάλω μπροστά αυτό το Έργο που μας άφησε ο Δάσκαλος Σαμαέλ. Επιπλέον, όπως η πλειονότητα από εσάς διαπιστώνει, τη Διδασκαλία την έκαναν ένα εμπόριο και από *Πνευματικότητα* τίποτα. Έτσι λοιπόν, αυτό που κάνω είναι να *διασώζω* και να *αναδιοργανώνω* τη Γνωστική Κίνηση σε διεθνή κλίμακα.

Έτσι λοιπόν, αυτοί που θα διαβάσουν αυτό το μικρό έργο, που εσείς, αδελφέ, με πολύ καλή πίστη και καλή

θέληση θα το τυπώσετε, να ξέρουν αληθινά ότι αυτός που μπαίνει σε αυτήν τη Σχολή, εκ των πραγμάτων έχει εισέλθει σε μια *Επαναστατική Σχολή*, πρακτική, χωρίς φανατισμούς, χωρίς κουτσομπολιά ούτε τίποτα απ' αυτά τα πράγματα· αλλά όλος ο κόσμος οφείλει να επαγρυπνεί για τον εαυτό του, για να πραγματοποιήσει τη δουλειά στους Τρεις Παράγοντες, ώστε να κάνουν Συνείδηση με τη Διδασκαλία που μας άφησε ο Avatara του Υδροχόου, δηλαδή ο Αξιοσέβαστος Δάσκαλος Σαμαέλ. Το συνειδητό άτομο σταματά να εμπιστεύεται εδώ κι εκεί, καβγαδίζοντας με τους υπόλοιπους και φιλοδοξώντας πράγματα που δεν πρέπει να φιλοδοξεί. Ο αληθινός *Εσωτεριστής* οφείλει να δουλεύει με τους Τρεις Παράγοντες!!!»

Δάσκαλε, εσείς θα επισκεφθείτε διάφορους αδελφούς σε διεθνές επίπεδο;

«Αμέσως μόλις βάλω σε πορεία τη Γνωστική Κίνηση εδώ στην Κολομβία (που πιστεύω πως δεν θα καθυστερήσω πολύ καιρό), βγαίνω αμέσως σε διεθνές επίπεδο, κεντρική Αμερική, νότια Αμερική κ.λπ... Αυτήν τη μέθοδο Διδασκαλίας θέλω να την ενοποιήσω διεθνώς, να μην είναι μονάχα στην Κολομβία, αλλά σε *παγκόσμιο επίπεδο*».

Γι' αυτό, Δάσκαλε, θέλουμε να δημοσιεύσουμε τη Διδακτική και όλο αυτό που έχετε δώσει μέσω κασετών, με την πρόθεση να σας βοηθήσουμε...

«Καλά, αδελφέ, σας ευχαριστώ γι' αυτό το ενδιαφέρον που έχετε, να κάνετε να φτάσουν στην ανθρωπότητα αυτές οι λίγες λέξεις. Έχω κάνει μια δική μου προσπάθεια με Αγάπη, ώστε αυτό να έχει αποτέλεσμα στον Ψυχισμό του καθενός και ν' αγωνιστούν για την Απελευθέρωσή τους· αυτός είναι ο Δρόμος που μας άφησε ο Αξιοσέβαστος Δάσκαλος Σαμαέλ».

Έναν αποχαιρετιστήριο χαιρετισμό για όλους τους Αδελφούς...

«Με πολλή ευχαρίστηση. Αποχαιρετώ όλο το Γνωστικό προσωπικό ευχόμενος, όταν διαβάσουν αυτό το Έργο, να βάλουν όλο το ιδιαίτερο ενδιαφέρον τους, έτσι ώστε ο Ουρανός, δηλαδή οι *Θεϊκές Ιεραρχίες* να τους βοηθούν και να τους προστατεύουν, όπου κι αν βρίσκονται. Ο αληθινός Εσωτεριστής είναι προστατευμένος· μπορεί να είναι μόνος, εγκαταλελειμμένος σε μια γωνιά του κόσμου, αλλά είναι προστατευμένος από τους *Νόμους*, σύμφωνα με τη δουλειά του. Έτσι λοιπόν, προς το παρόν αποχαιρετώ, και αυτές οι λέξεις να φτάσουν στην καρδιά του καθενός από τους αδελφούς που θέλουν αληθινά να ριχτούν στο πεδίο της μάχης, να αγωνιστούν πάνω στον εαυτό τους και για την ανθρωπότητα, ώστε ο Ουρανός να τους προστατεύει και να γεμίσουν Φως και Κατανόηση οι καρδιές τους...»

PAZ INVERENCIAL.*

* Σημ. Μετ.: Σε ελεύθερη μετάφραση στα ελληνικά σημαίνει «Ειρήνη Υμίν».



*Α.Δ. Ραβολού, Διεθνής Γενικός Συντονιστής
της Παγκόσμιας Γνωστικής Χριστιανικής Κίνησης.*

ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ

Α.Δ.: Όταν άρχισαν τα προβλήματα της Γνωστικής Κίνησης, εσείς υποδεικνύατε στις εσωτερικές διδασκαλίες σας την ανάγκη να διακόψουμε τις τελετουργίες· κατόπιν, σε συμφωνία με την Α.Δ. Λιτελάντες, κανονίστηκε μια μηνιαία τελετουργία. Σε άλλη περίπτωση, λέγατε εσείς ότι η παρουσία στις τελετουργίες δεν ήταν υποχρεωτική και συγχάριζατε τα αδέρφια που είχαν κατανοήσει την ανάγκη να μην το κάνουν. Τελευταία, λέτε ότι μπορούμε να ιεραουργούμε, όχι μόνο την τελετουργία της Γνωστικής Λειτουργίας αλλά επίσης τις άλλες, ακολουθώντας μια βαθμιαία τάξη. Τότε λοιπόν, ζητάμε ακριβείς διευκρινίσεις σχετικά.

«Όσον αφορά τη συμφωνία με την Α.Δ. Λιτελάντες ότι στις ομάδες τελείται μια μηνιαία τελετουργία, είναι πολύ λογικό ότι εκεί μπαίνουν όλες οι τελετουργίες, από τον πρώτο μέχρι τον έβδομο βαθμό. Καμία δεν έχει απορριφθεί, αφού εάν το κάναμε, θα ήταν σαν να αγνοούμε τις διαταγές του Α.Δ. Σαμαέλ.

Σχετικά με την παρουσία σε μια τελετουργία, οι αδελφοί δεν είναι κάτι περισσότερο ούτε λιγότερο επειδή συμμετέχουν ή όχι σε αυτές. Είναι σεβαστή αυτή

η ελεύθερη βούληση, αν και δεν παύει να είναι ένα κίνητρο για να διατηρούμε αυτό το μυστικιστικό μέρος που λείπει από κάθε ανθρώπινο ον· υπό τον όρο ότι πραγματικά δουλεύει.

Για τις τελετουργίες έχει συζητηθεί πολύ, έχουν δοθεί διαταγές και ανακλήσεις διαταγών και από το ίδιο το Μεξικό με έχουν χαρακτηρίσει σαν έναν εξτρεμιστή, επειδή διευκρίνισα την κατάσταση.

Για να αποδείξω δημόσια ότι δεν είναι πράγματα του Χοακίν Αμόρτεγι, μπορείτε να διαβάσετε το “Χριστουγεννιάτικο Μήνυμα” του Α.Δ. Σαμαέλ, 1966-67, στο δέκατο τέταρτο κεφάλαιό του, όπου λέει: “Ο ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΔΙΑΛΥΣΕΙ ΤΟ ΠΟΛΛΑΠΛΟ ΕΓΩ, Ο ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΕΞΑΛΕΙΨΕΙ ΤΑ ΣΕΛΗΝΙΑΚΑ ΣΩΜΑΤΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΣΚΕΙ ΑΚΟΜΑ ΤΗΝ ΙΕΡΑΤΙΚΗ ΕΞΟΥΣΙΑ, ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΑΘΑΡΙΣΕΙ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΥ ΑΠΟ ΑΚΑΘΑΡΣΙΕΣ ΚΑΙ ΨΕΥΤΙΚΕΣ ΣΟΦΙΕΣ”.

Αυτά τα λόγια του Α.Δ. Σαμαέλ είναι αρκετά για να τελειώσουν οι συγκρούσεις και οι επιθέσεις που έγιναν στο πρόσωπό μου, μιας και είμαι ο στόχος στον οποίο έχουν γίνει συκοφαντικές επιθέσεις επειδή διευκρινίζω και στηρίζω τα πράγματα. Στο Μεξικό θα έπρεπε να ψάξουν αυτήν τη σελίδα... Τότε θα ξέρουμε ποιος είναι αυτός που επιτίθεται, που αντιλέγει και ποιος έχει δίκιο!»

Υπάρχει η άποψη ότι, εάν διακοπούν οι τελετουργίες, θα έπρεπε επίσης να διακοπεί η Σεξουαλική Μαγεία, γιατί η δύναμη που χρησιμοποιείται σε αυτή

την πρακτική είναι ανώτερη απ' αυτήν που χρησιμοποιείται στις τελετουργίες. Τι παρατήρηση μπορείτε να κάνετε;

«Πάντα, μέσα από τις μεταρρυθμίσεις που έχουν γίνει, ήθελαν οι διανοητικοί κύριοι, με τον ένα ή με τον άλλο τρόπο, να προκαλούν ζημιά, για να μην μπορεί κανείς να δουλέψει σαν επαναστάτης, αλλά να εξακολουθούν να προσαρμόζονται στις ψευτιές της διάνοιας. Η *Σεξουαλική Μαγεία* ποτέ δεν έχει απαγορευτεί, ούτε θ' απαγορευτεί!»

Οι ιερείς, στη μεγάλη πλειονότητά τους, είναι αυτοί που αντιδρούν περισσότερο στο να δεχτούν την αλλαγή που έγινε στις τελετουργίες. Τι μήνυμα έχετε γι' αυτούς;

«Όσον αφορά τους κύριους ιερείς, τι έχουν κατορθώσει με τις τελετουργίες; Έχουν εξετάσει ψυχικά τον εαυτό τους; Έχουν αισθανθεί ικανοί για να ιερουργήσουν μια αληθινή τελετουργία, σύμφωνα με τη θείκη προσταγή; Τι μου λέτε, κύριοι;»

Παρ' όλο που ο Α.Δ. Ραβολου μάς έχει δείξει τη σημασία της Συγκέντρωσης, του Θανάτου του Εγώ, των Εξόδων σε Αστρικό κ.λπ., για να μη μηχανοποιηθούμε με αυτές, θα μπορούσατε να μας υποδείξετε άλλο είδος πρακτικών, όπως οι ρούνες ή η Προφορά*;

* Σημ. Μετ.: Εννοείται η προφορά των μάντραμ.

«Για όλες τις πρακτικές που δόθηκαν από τον Α.Δ. Σαμαέλ υπάρχει ελευθερία, για να τις κάνετε όποτε θέλετε. Εγώ πρότεινα κάποιες απ' αυτές, που είναι εντελώς επαναστατικές, για τους επαναστάτες! Γι' αυτούς που συμβιβάζονται είναι όλες οι υπόλοιπες πρακτικές».

Α.Δ., κάποιοι αδελφοί χρησιμοποιούν στις διαλέξεις τους παραγράφους από συγγραφείς, όπως ο Εμμανουήλ Καντ, η Μπλαβάτσκι, ο Ουσπένσκι κ.λπ., για να επεκτείνουν ή να αποκαλύψουν τη Γνώση. Παρ' όλο που εσείς μας έχετε μιλήσει επανειλημμένως σχετικά, τι άλλη παρατήρηση θα μπορούσατε να κάνετε;

«Σας φαίνεται στους αδελφούς απεσταλμένους και σ' εσάς τους υπόλοιπους ότι είναι λίγος ο χρόνος που έχει χαθεί, για να εξακολουθούμε να τον χάνουμε; Εάν δεν είμαστε ικανοί να πραγματοποιήσουμε ούτε ένα από τα έργα του Α.Δ. Σαμαέλ, γιατί να χάνουμε χρόνο με τους υπόλοιπους συγγραφείς; Τώρα, εάν υπάρχουν στοιχεία που θέλουν να κάνουν αίσθηση μπροστά σ' ένα κοινό, αποδεικνύοντας ότι είναι αυτοί που ξέρουν, εκεί δεν φταίω. Στα γαιδούρια αρέσει να γκαρρίζουν αρκετά... Για να τα ακούνε!»

Πάντα εσείς, Α.Δ. Ραβολού, έχετε αποδείξει ότι είστε σύμφωνος με την Α.Δ. Λιτελάντες κι έτσι το έχετε εκφράσει σε πολλές περιστάσεις· αλλά οι διαταγές και η διεθνής αλληλογραφία που έρχονται από το Μεξικό δείχνουν να αντιλέγουν. Θα θέλατε να μας διευκρινίσετε τι είναι αυτό που συμβαίνει;

«Δεν φταίω αν τα άτομα που περιβάλλουν την Α.Δ. Λιτελάντες δεν συμφωνούν μαζί μου ούτε μαζί της, αφού ο καθένας κάνει αυτό που του κάνει κέφι. Όμως ναι, μπορώ να σας *ΕΠΑΝΑΒΕΒΑΙΩΣΩ* ότι δρούμε και οι δύο συμφωνώντας πλήρως».

Α.Δ., εάν ο απεσταλμένος πρέπει να αφιερώσει το 100% του χρόνου του στην αποστολή, πώς θα μπορούσε να αφιερώσει χρόνο στην υλική δουλειά;

«Για ποιον απεσταλμένο μού μιλάτε; Αναγνωρίζονται ως απεσταλμένοι εκείνα τα άτομα που ρίχνονται στο να πάνε τη διδασκαλία εκεί όπου δεν υπάρχει, για να διαμορφώσουν καινούργιες ομάδες, εκπληρώνοντας τα καθήκοντά τους ως πολίτες.

Τα άτομα που κάνουν αυτή την εργασία είναι πολύ λογικό ότι ανισορροπούν οικονομικά· τότε, μπορούν να εκπληρώνουν για κάποιο χρονικό διάστημα την αποστολή τους και το υπόλοιπο διάστημα να το αφιερώνουν στο οικονομικό μέρος, χωρίς να αφήνουν ποτέ το *μέτωπο της μάχης*. Δηλαδή, όπου κι αν βρίσκονται, να συνεχίζουν δουλεύοντας προς *όφελος του Έργου*. Χρειαζόμαστε ισορροπημένο κόσμο· να μη μετατραπούμε σε χαραμοφάηδες σε βάρος των άλλων, ούτε επίσης να παραβλέπουμε τα καθήκοντα ως πολίτες.

Στην προσωπική μου περίπτωση, εγώ άντεξα τρία συνεχή χρόνια σε αποστολή και ποτέ δεν έφτασα να πεθάνω από την πείνα. Έχω αφιερώσει το εκατό τοις εκατό του χρόνου μου στο Έργο, όχι μόνο ως απεσταλμένος, και μέχρι στιγμής δεν μου έχει λείψει η τροφή».

Αν οι καιροί του τέλους είναι κοντά, τι δουλειά θα μας συνιστούσατε για να προχωρήσουμε πιο γρήγορα;

«Εάν απορρίπτετε τις μεθόδους που σας συνέστησα, τέτοιες όπως η Συγκέντρωση, ο Διαλογισμός, το Αστρικό Ξεδίπλωμα, ο ψυχολογικός Θάνατος και οι Αλυσίδες δύναμης και θεραπείας για άλλους, τι άλλο θέλετε; Ήδη πραγματοποιήσατε την εργασία που σας ανέθεσα;»

Τι είδους δουλειές μπορούμε να πραγματοποιήσουμε με τα στοιχειώδη της φύσης;

«Οι δουλειές με τα στοιχειώδη της φύσης μπορούν να πραγματοποιηθούν υπό τον όρο ότι υπάρχει κάποιος σοβαρά άρρωστος και ότι μπορούμε να ανακουφίσουμε τον πόνο του ή να κατορθώσουμε τη *θεραπεία* του διαμέσου οποιουδήποτε από τα στοιχειώδη της φύσης. Αυτό με το οποίο δεν συμφωνώ είναι το να χρησιμοποιούμε αυτά τα όντα για να κάνουμε γελοία πράγματα, επιδειξείς ή παρόμοια πράγματα, όπως έχουμε δει σε πολλές ομάδες. Οφείλουν να καταλάβουν οι εσωτεριστές ότι οι οικογένειες των στοιχειωδών της φύσης έχουν τους δικούς τους νόμους που τις κυβερνούν· και γνωρίζουμε πολύ καλά ότι κάθε παραβίαση του νόμου φέρνει πόνο και τιμωρία. Είναι σαν να ήθελε ένας Δάσκαλος να μας κάνει να εξελιχθούμε με τη βία· θα παραβίαζε νόμους, δεν θα σεβόταν την ελεύθερη βούληση και θα μετατρέπóταν σε ένα μαύρο μάγο».

Α.Δ., όσον αφορά τη μνητική διαδικασία, ο μαθη-

τής ο ίδιος πρέπει να επικαλεστεί το Φύλακα του Κατωφλιού; Σε ποια στιγμή πρέπει να το κάνει;

«Σχετικά με τη *μυητική διαδικασία*, το καλύτερο είναι να δουλεύει εντατικά με τους Τρεις Παράγοντες της Επανάστασης της Συνείδησης κι όταν πλέον είναι προετοιμασμένος, τότε οι Δάσκαλοι του ρίχνουν όχι μόνο τη *δοκιμασία του Φύλακα*, αλλά και τις υπόλοιπες *δοκιμασίες*, όπως της *γης*, της *φωτιάς*, του *αέρα* και του *νερού*, οι οποίες είναι βασικές για να μπούμε στο μυητικό δρόμο.

Στην πραγματικότητα, ο μαθητής δεν αντιλαμβάνεται αν είναι σωστά προετοιμασμένος, αλλά είναι οι Δάσκαλοι. Πολλές φορές νομίζει πως πάει πολύ άσχημα και είναι όταν καλύτερα μπορεί να πηγαίνει ή το αντίθετο. Έτσι λοιπόν, αυτό δεν το αντιλαμβανόμαστε χρησιμοποιώντας τη λογική. Οι Δάσκαλοι είναι οι μοναδικοί που κρατάνε έναν κατάλογο του προσωπικού που είναι προετοιμασμένο, για να του ρίξουν τις δοκιμασίες».

Στη «Γνωστική Επιστήμη» (σελίδα 75)* λέτε εσείς: «Ναι, μπορούν να φτάσουν μέχρι την Πέμπτη Μύηση των Μεγαλυτέρων ΚΟΙΜΙΣΜΕΝΟΙ». Σας ζητάμε να επιβεβαιώσετε αυτά τα λόγια, γιατί εσείς ο ίδιος έχετε πει ότι δεν μπορούμε να φτάσουμε ασυνείδητοι στην Πέμπτη των Μεγαλυτέρων.

* Σημ. Μετ.: Η συγκεκριμένη ερώτηση και απάντηση αναφέρεται στην πρώτη έκδοση της «Γνωστικής Επιστήμης» στα ισπανικά. Στην παρούσα έκδοση, το λάθος είναι ήδη διορθωμένο.

«Υπάρχει ένα λάθος εκτύπωσης στη σελίδα 75 της πρώτης έκδοσης του βιβλίου “Γνωστική Επιστήμη”, γιατί δεν είναι μέχρι την Πέμπτη, αλλά μέχρι την Τέταρτη Μύηση των Μεγαλυτέρων όπου μπορεί να φτάσει ο μαθητής κοιμισμένος και να κατασκευάσει τα Ηλιακά του Σώματα με τη Συνείδηση κοιμισμένη.

Στην *Πέμπτη Μύηση* είναι όταν ανοίγονται στο μαθητή οι δύο δρόμοι, ο *ελικοειδής* και ο *ευθύς*, και κανείς μνημένος δεν μπορεί να διαλέξει το δρόμο του κοιμισμένος. Πρέπει να *αφυπνίσει Συνείδηση* υποχρεωτικά· διαφορετικά, θα μετατρεπόταν σε έναν τρομερό Χανασμούσεν».

Α.Δ., θα μπορούσατε να μας εξηγήσετε σχετικά με εκείνα τα άτομα που ήδη βρίσκονται στην Άβυσσο και ακόμα έχουν φυσικό όχημα;

«Εννοούνται σαν “άδεια σπίτια”, όπως τους λέει η Βίβλος, εκείνα τα άτομα, είτε είναι εξωτερικά είτε είναι εσωτεριστές, που έχουν φτάσει στο μέγιστο της κακίας κι έχουν εξαντλήσει τον κύκλο του χρόνου τους.

Αυτά τα άτομα, χωρίς την ανάγκη να αποσαρκωθούν φυσικά, μπαίνουν στην Άβυσσο παραμένοντας στο τρισδιάστατο μέρος: φυσικό σώμα, ζωτικό και η προσωπικότητα σεριανίζει· αυτό που μπαίνει στην Άβυσσο είναι το Αστρικό, το Διανοητικό και η Λεγεώνα, με την Ουσία του αιχμάλωτη από τη Λεγεώνα. Έτσι λοιπόν, βλέπουμε πολύ κόσμο να περπατάει, να διαπραγματεύεται κ.λπ. και είναι κάτοικοι της Αβύσσου. Γενικά σε αυτά τα άτομα είναι πολύ φανερή η *καθοδική τους κα-*

τάσταση, αφού δεν τους αρέσει το πνευματικό· αφοσιώνονται μόνο στο υλικό και στο να κάνουν ζημιά στους άλλους».

Αυτά τα άτομα μπαίνουν συνειδητά ή ασυνείδητα στην Άβυσσο;

«Κανέναν δεν μπορούν να εγκλείσουν στην Άβυσσο χωρίς να του έχουν αφυπνίσει το ποσοστό Συνείδησής του που επί του παρόντος κατείχε στον τρισδιάστατο κόσμο».

Όταν ένα άτομο δουλεύει με τους Τρεις Παράγοντες και τον πλησιάζει η αποσάρκωση, τι θα μπορούσε να κάνει για να παρατείνει τη ζωή του;

«Όταν ένα άτομο δουλεύει με τους Τρεις Παράγοντες με ισορροπημένο τρόπο, είναι πολύ λογικό ότι παρατείνει τη ζωή του, γιατί πεθαίνει, γεννιέται και θυσιάζεται για την ανθρωπότητα. Μπορεί να ζητήσει ενώπιον του Δικαστηρίου της Δικαιοσύνης την παράταση της ζωής του και είμαι σίγουρος ότι δεν θα του αρνηθούν αυτή την ευκαιρία για να προωθήσει τη δουλειά του, και κατά συνέπεια θα μπορούσε να δώσει στον εαυτό του την πολυτέλεια να απελευθερωθεί με ένα μόνο φυσικό σώμα».

Και τι θα συνέβαινε εάν αυτό το άτομο αποσαρκωνόταν χωρίς να έχει τελειώσει τη δουλειά του; Προς τα πού θα πήγαινε;

«Εάν το άτομο ήταν στην τελευταία του ζωή, εκ των

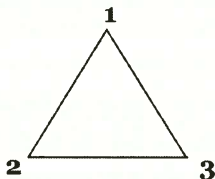
πραγμάτων θα δικαζόταν και θα περνούσε στο νόμο της καθολικής εξέλιξης. Αν είχε ακόμα μία ζωή, θα του δινόταν η ευκαιρία να ενσαρκωθεί σ' ένα σπίτι όπου θα μπορούσε να λάβει τη διδασκαλία σε νεαρή ηλικία, για να επιτύχει την *απελευθέρωσή του*».

Η επιθυμία ενός Γνωστικού ζευγαριού είναι τα παιδιά τους να πάρουν το δρόμο της διδασκαλίας. Εάν αυτά δεν δέχονται τη Γνώση, τι στάση οφείλουν να κρατήσουν οι γονείς σχετικά;

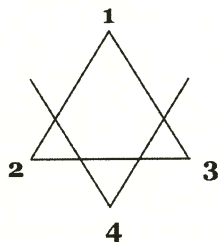
«Ως πατέρας οικογένειας, κάποιος εκπληρώνει το καθήκον απέναντι στους άλλους και ενώπιον των Ιεραρχιών με το να τους *παραδώσει τη Γνώση* και να αφήσει το παιδί να αποφασίσει για την κατάστασή του. Δεν μπορούμε να το υποχρεώσουμε να δεχτεί, μιας και θα μετατρεπόταν κάποιος, εκ των πραγμάτων, σε ένα μαύρο μάγο, επειδή δεν σέβεται την *ελεύθερη βούληση* των άλλων απόμων, η οποία είναι εντελώς *ανέγγιχτη*».

Πόσες διαστάσεις υπάρχουν; Θα μπορούσατε να μας δια φωτίσετε σχετικά;

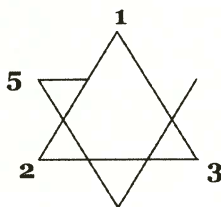
«Έχουμε τρεις διαστάσεις, που αντιστοιχούν στο φυσικό ή τρισδιάστατο κόσμο: μήκος, πλάτος και ύψος. (1, 2, 3)



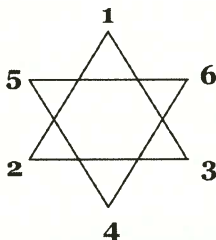
Η τέταρτη διάσταση είναι ο Χρόνος ή Τέταρτη Συντεταγμένη. Όλα γεννιούνται κι όλα πεθαίνουν μέσα στο χρόνο. (4)

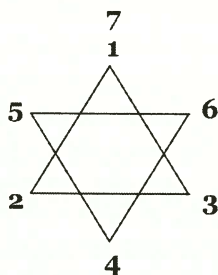


Η πέμπτη διάσταση αντιστοιχεί στο Αστρικό, στο Νοητικό και στη Λεγεώνα. Βρίσκεται πιο πέρα από το χρόνο. (5)



Η έκτη διάσταση είναι ο Αιτιατός Κόσμος ή Βουδικός, δηλαδή οι πρώτοι Ηλεκτρονικοί Κόσμοι. (6)





Η έβδομη διάσταση αντιστοιχεί στον Εσώτερο, δηλαδή στο Πνεύμα ή Εσωτερικό Δάσκαλο. Εκεί, έχουμε την απεικόνιση της Σφραγίδας του Σολομώντα. Αν προσθέσουμε Καββαλιστικά:

$$7+1+5+2+2+4+3+6=28, 2+8=10$$

Το δέκα (10) αναλύεται έτσι: Ένα μεγάλο μηδέν συμβολίζοντας το Απόλυτο, που είναι έξω από νόμους, συν το ένα (1) που σημαίνει τον απελευθερωμένο άνθρωπο μέσα στο Απόλυτο».

Ποιος χρησίμευσε ως Ιούδας στη διαδικασία του Α.Δ. Σαμαέλ Αούν Βεόρ;

«Τα γεγονότα μιλάνε από μόνα τους· έχουμε την προσωπικότητα φανερά, δημόσια, παριστάνοντας τον Πατριάρχη τον 2ο και θέλοντας να μιμηθεί τον Α.Δ. Σαμαέλ με τις εξουσίες του. Με αυτό σας δίνω την ακριβή απάντηση, για να έχετε εσείς γνώση ποιος πρόδωσε τον Α.Δ. Σαμαέλ Αούν Βεόρ.

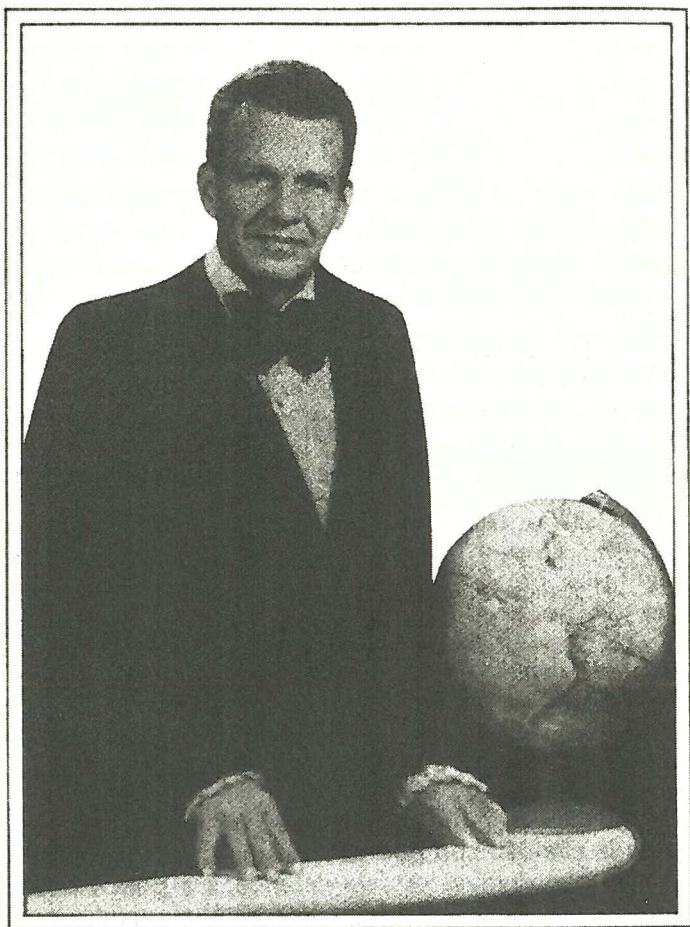
Ο αναφερόμενος κύριος λέει ανοιχτά και δημόσια ότι αυτός ήταν ο Ιούδας του Α.Δ. Σαμαέλ, θέλοντας με

αυτό να προσποιείται στην αδελφότητα ότι ήταν ένας ρόλος όπως αυτός που έπαιξε ο Α.Δ. Ιούδας την εποχή του Ιησού Χριστού.

Είναι ξεκάθαρο ότι αυτό που έζησαν ο Δάσκαλος Ιησούς και οι μαθητές του είναι ένα κοσμικό δράμα, στο οποίο ο καθένας απ' αυτούς έπαιξε ένα ρόλο, για να μας αφήσουν την αντικειμενική διδασκαλία. Αλλά, από εκεί και πέρα, αυτός που προσπαθεί να παίξει το ρόλο του Ιούδα *προδίδοντας τον Anatawa*, εκ των πραγμάτων μετατρέπεται σ' έναν κάτοικο της Αβύσσου και θα διαλύεται στα υποεπίπεδα της φύσης, πληρώνοντας αργά αργά την κακία και την προδοσία του».

PAZ INVERENCIAL!*

* Σημ. Μετ.: Σε ελεύθερη μετάφραση στα ελληνικά σημαίνει «Ειρήνη Υμίν».



*Α.Δ. Σαμαέλ Αούν Βεόρ, Avatara της Εποχής του Υδροχόου
και Ιδρυτής της Παγκόσμιας Γνωστικής Χριστιανικής Κίνησης.*



Ο Α.Δ. Ραβολού είναι ένας Δικαστής του Μεγάλου Δικαστηρίου της Αντικειμενικής Δικαιοσύνης και ο κ. Χοακίν Αμόρτεγι Βαλμπουένα είναι ο Μποδισάουά του, ο οποίος σαν Αντάρτης Αετός και πιστός *Μαθητής* επαγρυπνεί για το Έργο που παραδόθηκε στην ανθρωπότητα από τον *Χριστό της Εποχής*, τον Α.Δ. ΣΑΜΑΕΛ ΑΟΥΝ ΒΕΟΡ.

Για Αυτόν έχει πει ο Α.Δ. Σαμαέλ: «Ο Δάσκαλος Ραβολού, ως Δικαστής του Κάρμα, έχει απόλυτες Εξουσίες για να εγκαταστήσει την τάξη όπου τυχόν χρειαστεί.

Η Πατριαρχική Έδρα του Μεξικού στηρίζει σταθερά τις εργασίες και τα συμπεράσματα του Α.Δ. Ραβολού.

Αναμφίβολα, ο Δάσκαλος Ραβολού πρέπει να γκρεμίσει πολλά πηλίνα είδωλα και να διορθώσει πολλά λάθη».

Ολοφάνερα, πολλούς ψευδοεσωτεριστές τους δυσαρεστεί η σαφήνεια με την οποία μιλά αυτός ο Μεγάλος Μνημένος και το θάρρος που δείχνει για να υπερασπίσει τις αρχές της *Γνωστικής Σοφίας*. Συγχρόνως, προειδοποιεί την ανθρωπότητα για την *επείγουσα ανάγκη* να επιταχύνουμε τη δουλειά πάνω στους εαυτούς μας, αφού ζούμε τους καιρούς του τέλους.

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ

Ο Αξιοσέβαστος Δάσκαλος Ραβολού υπήρξε ο μοναδικός απευθείας και ρητά εξουσιοδοτημένος από τον Ιδρυτή του Θεσμού Α.Δ. Σαμαέλ Αούν Βεόρ για «να νομοθετήσει, να μετατρέψει, να κρίνει και να επιλύσει προβλήματα σχετιζόμενα με την Π.Γ.Χ.Κ. γενικά».

Ο Α.Δ. Ραβολού, Εσωτερικός Καθοδηγητής και με την ιδιότητα του Διεθνούς Γενικού Συντονιστή του Θεσμού, αναμόρφωσε τη Γνωστική Κίνηση απομακρύνοντάς την από το πεδίο των θεωριών και μετατρέποντάς τη σε μια σχολή Πρακτικών και Αναγέννησης· λόγος για τον οποίο από το έτος 1999 δεν δίνονται διαλέξεις ή σεμινάρια που ο Θεσμός παρείχε δημόσια.

Κατά συνέπεια, οποιοσδήποτε οργανισμός ή άτομο ανακοινώνει σεμινάρια ή διαλέξεις σχετικά με τη Γνωστική Διδασκαλία το κάνει με δική του πρωτοβουλία και χωρίς καμία εξουσιοδότηση, αντιτιθέμενος σε αυτούς τους προσανατολισμούς.

Ο Α.Δ. Ραβολού αποσαρκώθηκε στις 8 Ιανουαρίου του έτους 2000 στην Μπογκοτά, έχοντας ανακοινώσει προηγουμένως ότι δεν εξουσιοδοτεί κανέναν για να αναλάβει τα καθήκοντά του.

Π.Γ.Χ.Κ.Ε.Ν.Τ.

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ
ΤΟΥ Α.Δ. ΡΑΒΟΛΟΥ

«Δεν υπάρχει κανείς που να εξασκεί τις διδασκαλίες που δίνει η Γνώση· όλος ο κόσμος είναι τυφλωμένος με τις θεωρίες, μιλώντας γι' αυτό που δεν γνωρίζει και γι' αυτό που δεν ξέρει. Βλέποντας την παγκόσμια κρίση και ακόμα συνεχίζουν στα ίδια...»

«Σε αυτές τις στιγμές αυτό που πρέπει να κάνετε είναι να αρχίσετε να πεθαίνετε, για να μπορείτε αληθινά να αποκτήσετε τη δική σας άμεση Γνώση, όχι από τα βιβλία αλλά πολύ προσωπική, για να βοηθήσετε την ανθρωπότητα».

«Όποια αρνητική σκέψη έρχεται σε κάποιον, πρέπει να ζητά από τη Θεϊκή Μητέρα (την ιδιαίτερη, εσωτερική Μητέρα του καθενός) την εξάλειψή της. Έτσι, σιγά σιγά θα αλλάξει κάποιος και θα αλλάξει την καθημερινή ζωή του. Αυτοί είναι που φθάνουν αληθινά στην Έξοδο, αυτοί που αρχίζουν να δουλεύουν σε αυτές τις συνθήκες, αλλά σοβαρά και κάθε στιγμή».

«Η έξοδος με Αστρικό Σώμα είναι πολύ σημαντική, για το λόγο ότι αυτός που αρχίζει να βγαίνει, αρχίζει να αποκτά τη δική του καθοδήγηση και προετοιμάζεται».

Α.Δ. ΡΑΒΟΛΟΥ



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Παγκόσμια Γνωστική Χριστιανική Κίνηση της Ελλάδας της Νέας Τάξης

Η Παγκόσμια Γνωστική Χριστιανική Κίνηση της Κολομβίας ιδρύθηκε στις 13 Οκτωβρίου 1960, στη Σιέναγα της Μαγδαλένα, από τον Α.Δ. Σαμαέλ Αούν Βεόρ. Η Κυβέρνηση της Μαγδαλένα της απένειμε Νομική Προσωπικότητα μέσω της απόφασης 050, της 20ής Φεβρουαρίου 1961 και με τροποποίηση καταστατικού σύμφωνα με την απόφαση 0264 της 2ας Απριλίου 1985.

Η Παγκόσμια Γνωστική Χριστιανική Κίνηση της Ελλάδας της Νέας Τάξης ιδρύθηκε την 27η Μαΐου 1995 στην πόλη του Πειραιά, στο νομό Αττικής, και απέκτησε νομική προσωπικότητα με την υπ' αριθμόν 8719, από 1η Ιουνίου 1995 καταχώρησή της στα βιβλία Εταιρειών του Πρωτοδικείου Αθηνών.

Είναι μια Εταιρεία αφίλοκερδής, χωρίς πολιτικούς σκοπούς, ελληνικής εθνικότητας και λειτουργεί σε εθνικό επίπεδο (Τ.Θ. 80160, Τ.Κ. 18510 Πειραιάς).

Είναι μια μυστικιστική-επιστημονική οργάνωση που αγωνίζεται για να ανυψώσει το πνευματικό, ηθικό, φυσικό και διανοητικό επίπεδο των μελών της και της κοινότητας γενικά.

Για να εκπληρώνει αυτούς τους σκοπούς, ο Θεσμός υπόκειται στους νόμους και τους κανόνες του Ελληνικού Κράτους και θα δρα υπερασπίζοντας και εκπληρώνοντας τις σχετικές διατάξεις του Συντάγματος και την προστασία της οικογένειας.

Η λειτουργία της εγκαθιδρύεται με εθελοντικές συνεργασίες από τα μέλη της, ωστόσο δεν ζητάμε οικονομική βοήθεια από κυβερνητικούς οργανισμούς, μέσω των αντιπροσώπων τους σε εθνικό, περιφερειακό και δημοτικό επίπεδο, ούτε από κυβερνήσεις ή διεθνείς οργανισμούς.

Τα Κέντρα Σπουδών λειτουργούν με σκοπό να αναζητήσουν την αναγέννηση του ανθρώπου **ΚΑΙ ΔΕΝ** είναι χώροι όπου λειτουργούν γραφεία ιατρικών συμβουλών, ομοιοπαθητικών, αστρολογικών, μαντικών, όπου χρησιμοποιούν την Καμπάλα και τα χαρτιά ταρώ ή παρόμοια, **ΟΥΤΕ** χρησιμοποιούνται για την πώληση φυλαχτών, ουσιών ή ποτών, ούτε κάνουν καθαρισμούς σπιτιών, **ΟΥΤΕ** ερμηνεύουμε όνειρα. Ούτε προβλέπουμε εξωγήινες επαφές, **ΟΥΤΕ** εξασκούμε πολεμικές τέχνες, **ΟΥΤΕ** προσφέρουμε τίτλους δασκάλων ή μνησείς **ΟΥΤΕ** μάγων, ούτε απονέμουμε υπερφυσικές δυνάμεις, **ΟΥΤΕ** κάνουν διαλέξεις με τέτοιο σκοπό. **ΔΕΝ** εξασκούμε πνευματισμό, μαγνητισμό, παραψυχολογία **ΟΥΤΕ** μάγια.

Καταγγέλλουμε δημόσια εκείνες τις ομάδες και/ή τα άτομα που καλύπτονται πίσω από το όνομα της ΓΝΩΣΤΙΚΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ή της ΓΝΩΣΗΣ για να διαπράξουν ανομίες.

Η πολιτεία μπορεί να πληροφορήσει την Εθνική Διαχειριστική Διοίκηση σχετικά με κακούς χειρισμούς εκ μέρους των μελών της που επηρεάζουν την κοινωνία γενικά και να λάβει τα απαραίτητα μέτρα.

Όλα τα Κέντρα Σπουδών της χώρας αναγνωρίζονται έτσι:

Παγκόσμια Γνωστική Χριστιανική Κίνηση της Ελλάδας της Νέας Τάξης

Αστική Εταιρεία –μη κερδοσκοπική– εγγεγραμμένη στα βιβλία Εταιρειών του Πρωτοδικείου Αθηνών με αριθμό 8719/1-6-1995.

Ο Διεθνής και Εθνικός Γενικός Συντονιστής, νόμιμα εξουσιοδοτημένος από τον Αξιόσεβαστο Δάσκαλο Σαμαέλ Αούν Βεόρ για να καθοδηγεί τους Γνωστικούς σπουδαστές, είναι ο Αξιόσεβαστος Δάσκαλος Ραβόλου.

Εάν επιθυμείτε να εμβαθύνετε στη Γνωστική Διδασκαλία, μπορείτε να εργαστείτε εσωτερικά βάζοντας σε εφαρμογή τους Τρεις Παράγοντες της Επανάστασης της Συνείδησης (Θάνατος, Γέννηση, Θυσία για την Ανθρωπότητα) που παρέδωσε στην Ανθρωπότητα ο Avatara της εποχής του Υδροχόου και ιδρυτής της Παγκόσμιας Γνωστικής Χριστιανικής Κίνησης Α.Δ. ΣΑΜΑΕΛ ΑΟΥΝ ΒΕΟΡ. Σύμφωνα με τους τελευταίους προσανατολισμούς και το σχέδιο εσωτερικής εργασίας που άφησε ο Διεθνής Γενικός Συντονιστής της Κίνησης Α.Δ. ΡΑΒΟΛΟΥ, δίνεται έμφαση στον ψυχολογικό Θάνατο και στο Αστρικό Ξεδίπλωμα.

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΑ ΕΡΓΑ:

Α.Δ. ΡΑΒΟΛΟΥ

- Ανάρτης Αετός
- Γνωστική Επιστήμη
- Προσανατολίζοντας το Μαθητή
- Η Σύνθεση των Τριών Βουνών

Α.Δ. ΣΑΜΑΕΛ ΑΟΥΝ ΒΕΟΡ

- Διατριβή Επαναστατικής Ψυχολογίας
- Η Μεγάλη Ανταρσία
- Ναι υπάρχει Κόλαση, Ναι υπάρχει Διάβολος,
Ναι υπάρχει Κάρμα
- Τα Τρία Βουνά
- Το Μυστήριο της Χρυσής Άνθισης

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόλογος	7
Εισαγωγή	9
<i>Γνωστική Επιστήμη / 1</i>	13
Συγκέντρωση	13
Διδακτική για τη διάλυση του Εγώ.....	15
Η Αυτοπαρατήρηση.....	17
Ο Τρίτος Παράγοντας.....	21
<i>Γνωστική Επιστήμη / 2</i>	25
Οι 3 κύκλοι	25
Πρακτικές της Γ' φάσης	30
Εξέταση στο μαθητή	34
Η μυθομανία.....	39
<i>Γνωστική Επιστήμη / 3</i>	43
Η γνώση του Αρκάνο.....	43
Πρακτική για τους ελεύθερους.....	45
Η συγκεκριμένη πρακτική του Μαϊτούνα	48
<i>Γνωστική Επιστήμη / 4</i>	59
Για τη νεολαία	59
Ψευδοεπιστήμη	60
Η αληθινή γνώση των Έργων του Α.Δ. Σαμαέλ	65
Γνωστικοί γιατροί και το Ταρώ	68
Τα συνιστώμενα βιβλία	71
<i>Γνωστική Επιστήμη / 5</i>	73
Θεωρήσεις σχετικά με Λοΐσος και Σακάκι...	73

Εσωτερική εξέταση	74
Τα εμβόλια	78
Η Θείκη Δικαιοσύνη	79
Οι Άγγελοι της Αρχαίας Γης Σελήνης	80
Πρακτική των Δερβίσηδων	83
Επιστροφή του Α.Δ. Σαμαέλ.....	86
<i>Γνωστική Επιστήμη / 6</i>	<i>87</i>
Η επείγουσα ανάγκη να προετοιμαστούμε ...	87
Χανασμούσεν.....	88
Η Διαδικασία των Τριών Βουνών	90
Πώς ερχόμαστε σ' επαφή με τους Δασκάλους της Λευκής Αδελφότητας	93
Η τέταρτη διάσταση	94
Ο Δάσκαλος Ιούδας.....	96
<i>Γνωστική Επιστήμη / 7</i>	<i>101</i>
Ο Διαλογισμός.....	101
Εσωτερικές Εμπειρίες.....	105
Το Ξεδίπλωμα	106
Σχετικά με τα όνειρα.....	108
Η πειθαρχία	112
<i>Επέκταση για τη Δεύτερη Έκδοση.....</i>	<i>117</i>
Διευκρινίσεις για τις τελετουργίες.....	117
Σχετικά με άλλους συγγραφείς.....	120
Μυητική Διαδικασία	122
Εξηγήσεις σχετικά με την Άβυσσο.....	124
Οι Διαστάσεις	126
Ο Α.Δ. Ραβολού.....	131

«Ο Α.Δ. Ραβολού, ως δικαστής του Κάριμα, έχει απόλυτη εξουσία για να εγκαταστήσει την τάξη όπου τυχόν χρειαστεί. Αναμφίβολα, ο Α.Δ. Ραβολού οφείλει να γκρεμίσει πολλά είδωλα από πηλό και να διορθώσει πολλά λάθη».

Το 1977, το έργο του Α.Δ. Σαμαέλ, μετά την αποσάρκωσή του, συνέχισε ο Α.Δ. Ραβολού ως Διεθνής Γενικός Συντονιστής της Παγκόσμιας Γνωστικής Χριστιανικής Κίνησης.

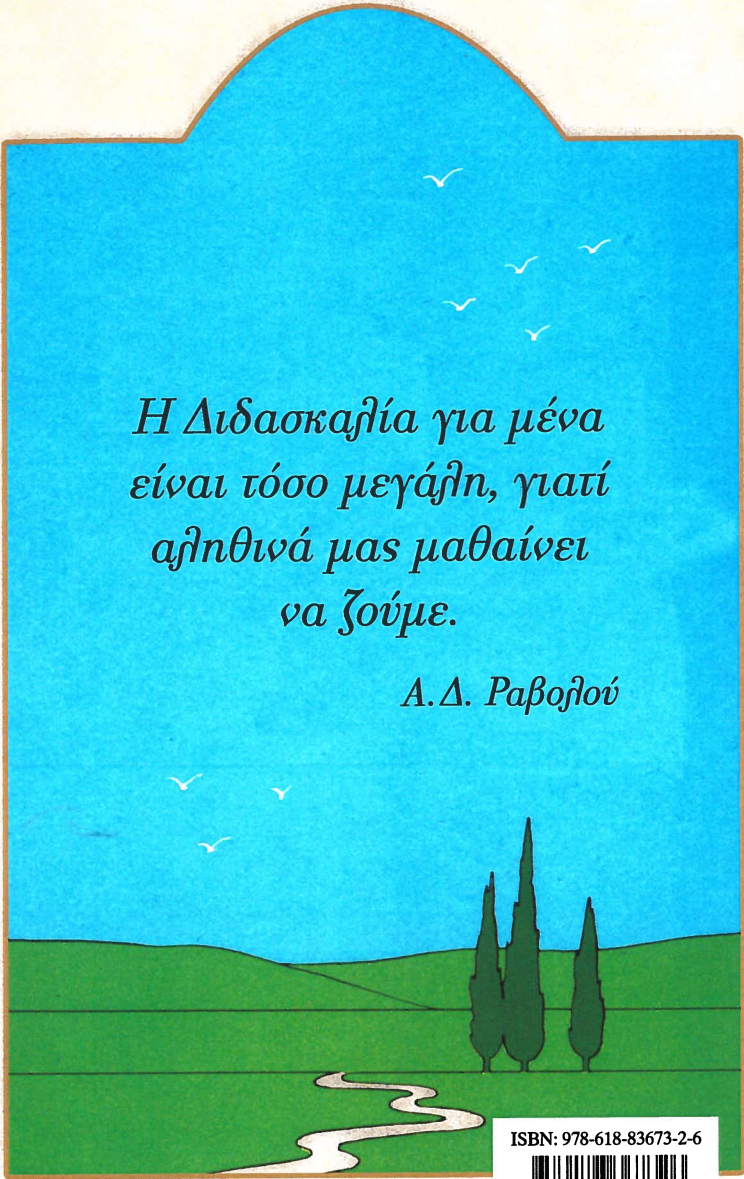
Πέρα από τις πολυάριθμες διαλέξεις και προσανατολισμούς του, ο Α.Δ. Ραβολού άφησε στην ανθρωπότητα μια σειρά από σημαντικά έργα, όπως: «Ο Αντάρτης Αετός», «Η Σύνθεση των Τριών Βουνών», «Γνωστική Επιστήμη», «Προσανατολίζοντας το Μαθητή».

Το 1999, ο Α.Δ. Ραβολού μεταρρυθμισε εκ νέου τη Γνωστική Κίνηση μετατρέποντάς την αποκλειστικά σε μια σχολή πρακτικής και αναγέννησης, αφιερωμένη στον ψυχολογικό Θάνατο και το Αστρικό Ξεδίπλωμα.

Αποσαρκώθηκε στις 8 Ιανουαρίου 2000 στην Μπογκοτά της Κολομβίας.



Α.Δ. Σαμαέλ Αούν Βεόρ



*Η Διδασκαλία για μένα
είναι τόσο μεγάλη, γιατί
αληθινά μας μαθαίνει
να ζούμε.*

Α.Δ. Ραβογιού

ISBN: 978-618-83673-2-6



9 786188 367326